



# 30<sup>o</sup> CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO



25 a 29 de novembro 2024

**Bibliotecas Fortes:  
Sociedade Democrática Recife, PE**

Eixo 5 - Gestão e liderança em movimento

Modalidade: resumo expandido

## **BiblioNotícias: veículo de comunicação e memória institucional**

*BiblioNotícias: vehicle of communication and institutional memory*

**Izabel Lima dos Santos** – Universidade Federal do Ceará (UFC)

**Resumo:** Este trabalho surge com o objetivo de apresentar um resgate da trajetória do BiblioNotícias - Boletim Informativo do Sistema de Bibliotecas da UFC. Para tanto, o estudo utiliza a técnica de biografia institucional. Partindo disso, o trabalho discorre sobre o contexto de criação do boletim, primeiras edições e mudanças realizadas a fim de melhorar a qualidade editorial da publicação e seu alcance. Também são apresentadas propostas de implementações futuras com vistas a melhorar mais ainda a publicação.

**Palavras-chave:** Biblioteca - Comunicação. Boletim informativo. Memória institucional.

**Abstract:** This work aims to present a review of the trajectory of BiblioNotícias - UFC Library System Newsletter. To this end, the study uses the institutional biography technique. Based on this, the work discusses the context of the bulletin's creation, first editions and changes made in order to improve the editorial quality of the publication and its reach. Proposals for future implementations are also presented with a view to further improving the publication.

**Keywords:** Library - Communication. Informative report. Institutional memory.



## 1 INTRODUÇÃO

A comunicação e a memória institucional são dois elementos fundamentais para a construção, desenvolvimento e consolidação de qualquer organização. Conforme argumentam Gabriel e Martins (2012, p. 1)

A nível interno é inquestionável que qualquer organização se constrói, estrutura e desenvolve em volta de um conjunto de convicções, valores e conhecimentos que são constituídos e partilhados entre os seus membros, contribuindo, decisivamente, para a identidade e cultura organizacional.

Essa construção passa, dentre outros elementos, mas necessariamente, pela produção e divulgação de publicações (documentos) que contribuem para disseminação junto a comunidade de uma imagem positiva da instituição que os produziu. Nesse processo, a comunicação institucional é responsável pela criação e fortalecimento da identidade e imagem de uma organização, por meio de ações que promovam o diálogo e a interação com seus públicos.

Com o passar do tempo e acúmulo de documentos produzidos, os veículos que outrora eram voltados exclusivamente para comunicação passam a atuar também como instrumentos de memória institucional e preservar essa memória “[...] é manter a instituição viva e uma forma de fortalecer suas bases” (Fundacentro, 2020).

Baptista, Sousa e Manini (2019, p. 43) afirmam que “as bibliotecas universitárias brasileiras desde o início enfrentaram dificuldades para se afirmar”. Parte dessa dificuldade certamente advém da ainda incipiente atuação dessas instituições no tocante a sistematização de suas ações de comunicação e preservação da memória advinda desses processos. Visando contribuir para a mudança desse cenário, torna-se premente a discussão e valorização de publicações institucionais informativas produzidas pelas bibliotecas universitárias.

É pautado nessa perspectiva que este trabalho surge com o objetivo de apresentar um resgate da trajetória do BiblioNotícias - Boletim Informativo do Sistema de Bibliotecas da UFC. A primeira edição dessa publicação veio a público, no formato impresso, em 1989. Desde seu lançamento, o BiblioNotícias busca “[...] ampliar a comunicação com a comunidade acadêmica, interna e externa a UFC, divulgando de forma abrangente informações sobre as bibliotecas da instituição” (Universidade Federal do Ceará, [2023]).



## **2 METODOLOGIA**

A fim de reconstruir a história do BiblioNotícias e demonstrar sua relevância no âmbito do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Ceará (SiBi-UFC), este trabalho faz uso da biografia institucional. Esta técnica é usada em pesquisas com caráter histórico e “[...] consiste em descrever a estrutura de desenvolvimento de uma organização” (Dias, 2003, p. 28).

Discorrendo sobre o uso da biografia institucional no âmbito do estudo sobre publicações periódicas, Bufrem, Gabriel Junior e Gonçalves (2010) dizem que essa técnica proporciona a realização de um resgate histórico da publicação, permitindo apresentar a evolução, dificuldades e conquistas enfrentadas ao longo de sua existência, além de contribuir para consolidação de sua imagem junto ao público.

Para realizar este trabalho foram analisados os 96 números do BiblioNotícias disponibilizados no site do SiBi-UFC. Cabe comentar que, por tratar-se de uma publicação com mais de 30 anos de existência e que passou por mudanças de suporte de divulgação, há lacunas nas edições disponibilizadas online. Todavia, o material analisado corresponde a totalidade dos números atualmente localizados.

## **3 RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Atualmente vinculado à Divisão de Tecnologia da Informação e Comunicação (DTIC) do SiBi-UFC, o BiblioNotícias começou a circular em 1988. O primeiro número da publicação correspondeu ao período de junho a agosto do referido ano, o que nos faz presumir que sua pretensão inicial era ser uma publicação trimestral. Em sua estreia, a publicação era impressa, composta por 11 páginas (da capa aos pós-textuais) e estava sob responsabilidade da Divisão de Coordenação de Bibliotecas.

No Editorial do primeiro número fica evidente que a publicação surge enquanto esforço da biblioteca para melhorar a comunicação com o público, pois nele afirma-se que “O presente informativo veio preencher uma lacuna existente entre nosso Sistema de Bibliotecas e a comunidade universitária” (BiblioNotícias, 1988, p. 1). Essa lacuna foi discutida no âmbito do I Seminário de Bibliotecas da UFC, realizado em maio de 1988, onde, dentre outros encaminhamentos, deliberou-se que deveria se “divulgar as



bibliotecas da UFC e os trabalhos nelas realizados através de diversos meios, inclusive de um periódico informativo” (BiblioNotícias, 1988, p. 7).

Em seu primeiro número o boletim trouxe explicações sobre o que era a biblioteca universitária, sua estrutura e serviços, bem como uma lista de contatos das unidades que a integravam. Na parte de notícias estavam relatos breves sobre o Seminário de Bibliotecas, aquisição de itens tecnológicos (videocassete), verba para manutenção, divulgação do acervo, eventos e textos com caráter mais humorístico. Houve também espaço para críticas acerca do baixo uso, por parte da comunidade, dos títulos adquiridos através do Programa de Aquisição Planificada de Periódicos (PAP) e reflexões (autocrítica) sobre mudanças na forma como o espaço da biblioteca era entendido e utilizado.

O próximo número do BiblioNotícias que temos acesso data do segundo semestre de 1990, ou seja, quase dois anos após a primeira edição. Devido a inconsistências na numeração da publicação, não podemos afirmar se esse é o segundo número da publicação — o que representaria um deslize no esforço recém iniciado de tentativa de melhoria na comunicação com o público — ou se foram produzidos outros números nesse interstício que não resistiram a ação do tempo e/ou não constam nos arquivos do SiBi-UFC.

Com dimensões menores, tanto em tamanho, quanto em quantidade de páginas, a edição publicada no segundo semestre de 1990 trouxe apenas informes curtos sobre o que ocorria no âmbito do SiBi-UFC e alguns cursos e eventos externos de interesse da área. Essas características, bem como, a variação nos meses de publicação, o que dificulta o estabelecimento claro de qual a periodicidade da publicação, mantiveram-se constantes até 1993. Não foram localizados números referentes ao ano de 1994.

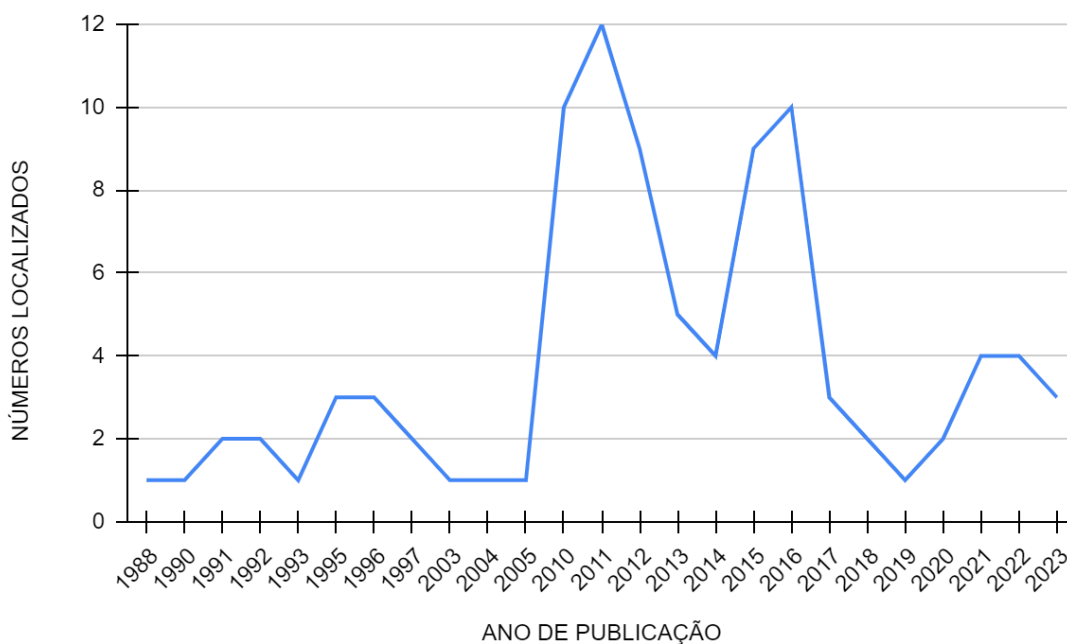
A partir de 1995 nota-se que a publicação passou a adotar o formato, mantido até hoje, de volume e número. Todavia a adoção desse formato inicia com o volume quatro o que levanta questionamentos sobre como os números foram agrupados para formar os três volumes anteriores, uma vez que essa divisão não necessita corresponder ao ano civil.

O gráfico 1 - Números do BiblioNotícias localizados, demonstra a quantidade de números localizados agrupados por ano de publicação, bem como evidencia as mudanças de periodicidade pelas quais o boletim passou. A mais recente delas ocorreu



em 2023, quando, de modo deliberado e comunicado previamente ao público, o boletim deixou de ser trimestral e passou a ser quadrimestral em decorrência de realinhamentos na DTIC.

**Gráfico 1** - Quantidade de números do BiblioNotícias publicados anualmente



Fonte: Elaborado pela autora

Descrição: Gráfico de linhas. No eixo horizontal estão distribuídos os anos em que números do BiblioNotícias foram publicados. O primeiro é 1988 e o mais recente é 2023, mas há lacunas entre eles. No eixo vertical estão representadas as quantidades de números publicadas a cada ano. A mais baixa é 1 e a mais alta é 12. A linha que demonstra a variação na quantidade de números publicados é azul e todo restante do gráfico é preto.

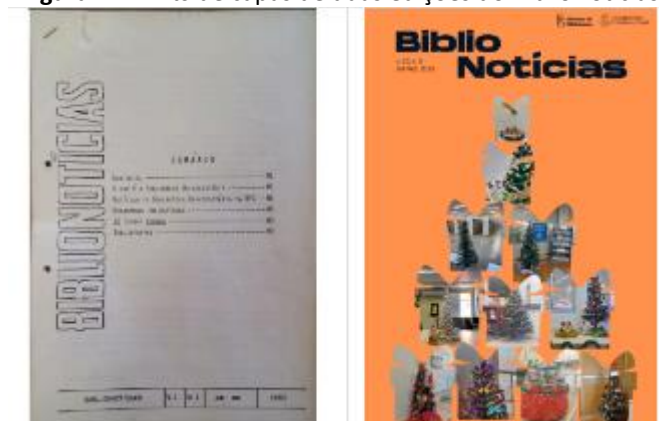
O BiblioNotícias passou por mudanças também em seu leiaute e design. Os primeiros números da publicação não contavam com ilustrações sendo, a logomarca da biblioteca, a única exceção. Foi em 1992 que isso começou a mudar, com o uso de desenhos para ilustrar as notícias. A primeira imagem usada foi justamente a de um computador, item que tanto influenciaria no futuro do boletim.

Com o avanço da tecnologia, o SiBi-UFC passou a ter um site institucional e, com isso, durante alguns anos — ao menos entre setembro de 2003 e dezembro de 2014 — os números do BiblioNotícias eram publicados diretamente como uma página no site da biblioteca, ao invés de como um documento externo inserido via upload ou linkado ao site. Se por um lado essa mudança mostra capacidade adaptativa e a adesão do boletim aos avanços tecnológicos, por outro, ela contribuiu para a perda, até o momento,



permanente, de vários números da publicação em decorrência de eliminação de conteúdo do site da biblioteca por ocasião de sua migração para uma nova versão.

**Figura 1** - Prints de capas de duas edições do BiblioNotícias



Fonte: BiblioNotícias

Descrição: Capas de duas edições do BiblioNotícias colocadas lado a lado. Na esquerda aparece a capa do v. 1, n.1 (1988) - ela é preta e branca com o nome BiblioNotícias em destaque e escrito na vertical e um breve sumário datilografado. Na direita aparece a capa do v. 30, n. 3 (2023) - ela tem fundo alaranjado com fotos de decoração natalina organizadas de modo a formar uma árvore de natal. No topo aparece o nome BiblioNotícias acompanhada da logo da biblioteca e do brasão da UFC.

Apesar das lacunas, a compilação, digitalização e disponibilização de todas as edições do BiblioNotícias no site da biblioteca foi bem recebida pela comunidade interna do SiBi-UFC, como evidenciam as mensagens elogiosas recebidas em resposta ao comunicado de disponibilização de mais um conjunto de edições retroativas.

Outra estratégia adotada foi estabelecer uma periodicidade para o boletim que permitisse a construção de uma sensação de expectativa pela saída do próximo número. No contexto da comunicação, em especial do marketing, “[...] o termo ‘expectativa’ refere-se às esperanças, crenças e previsões que os clientes têm em relação à experiência que terão [...]” (Darzi, 2023, documento online), logo a previsibilidade de publicação, bem como saber onde localizar os números sempre que necessário, são elementos importantes nesse processo.

Enviar e-mails solicitando o envio de sugestões de pauta para o BiblioNotícias é outra estratégia usada para ampliar o engajamento da comunidade interna do SiBi-UFC com o boletim. Além de reforçar a expectativa em torno da publicação, as chamadas estimulam a equipe da biblioteca a refletir sobre o que gostaria de ver representado nas páginas do boletim e, em certa medida, compartilha com todos(as) a responsabilidade pelo conteúdo publicado.



No que se refere ao leiaute, as edições recentes do BiblioNotícias têm buscado incorporar elementos com design mais moderno e atrativo, incluir novas seções, desenvolver a identidade visual e relacionar melhor a publicação a outras produções da biblioteca e/ou de outros setores da Universidade disponibilizadas em outros formatos, tais como vídeos, sites, planilhas, imagens etc. Também se tem buscado melhorar a qualidade dos textos que integram a edição, buscando, na medida do possível, trazer um caráter mais fluído e jornalístico para a publicação.

No contexto de pós-publicação, visando atingir público mais amplo, cada novo número do boletim é divulgado nas mídias sociais (Instagram, Facebook, X (antigo Twitter) e WhatsApp) do SiBi-UFC.

#### **4 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Este trabalho apresentou um resumo dos 35 anos de existência do BiblioNotícias. Ao longo do trabalho buscou-se evidenciar que o BiblioNotícias desempenha papel significativo no processo de comunicação interna, na difusão e preservação da memória do SiBi-UFC. A publicação também constitui-se enquanto elemento importante da memória da Biblioteconomia cearense, tendo em vista que já no primeiro número havia notícias de eventos externos — no caso, tratava-se da divulgação do I Encontro de Bibliotecários do Ceará, organizado pela Associação de Bibliotecários do Ceará — ao SiBi-UFC, mas relacionados a área de Biblioteconomia.

Para seguir ocupando de modo relevante esses e outros espaços, o BiblioNotícias vem passando por um processo de reestruturação com vistas a modernizá-lo e incorporar mudanças ocorridas nos ambientes interno e externo. Nesse processo, o boletim tem se apropriado gradativamente de outros formatos a fim de complementar a exposição de seu conteúdo, ampliado a divulgação de novos números etc.

No tocante a ações futuras, estratégias estão sendo desenvolvidas para ampliar a equipe envolvida na produção da publicação e o processo de integração de outros formatos midiáticos ao boletim.



## REFERÊNCIAS

BAPTISTA, Dulce Maria; SOUSA, Maria do Socorro Neri de; MANINI, Miriam Paula. Universidade, biblioteca universitária e memória institucional: revisão de literatura. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, [S. l.], v. 15, n. 2, p. 27–57, 2019. Disponível em: <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1066>. Acesso em: 12 jul. 2024.

BIBLIOTÓTIAS. Fortaleza: UFC, 1988- . v.1, n.1, 1988. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/131Y2ifYjvV2-1gY9sU1sKtw3iaVgjdtM/view>. Acesso em: 13 jul. 2024.

BUFREM, Leilah Santiago; GABRIEL JUNIOR, Rene Faustino; GONCALVES, Viviane. Dez anos de revista Diálogo Educacional (2000-2009): histórico e evolução. **Rev. Diálogo Educ.**, Curitiba, v. 10, n. 29, p. 123-149, abr. 2010. Disponível em [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1981-416X2010000100008&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1981-416X2010000100008&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 12 jul. 2024.

DARZI, Rodrigo. **Como o Marketing de Expectativa Impacta no Engajamento**. [S./], 2023. Disponível em: <https://www.agenciaimma.com.br/marketing-de-expectativa-no-engajamento/>. Acesso em: 15 jul. 2023.

DIAS, Maria Matilda Kronka. **Formação e desenvolvimento de coleções de serviços de informação**. São Carlos: EdUFSCar, 2003.

FUNDACENTRO. **A importância da memória institucional**. São Paulo, 2020. Disponível em: <https://www.gov.br/fundacentro/pt-br/aceso-a-informacao/institucional/resgate-historico/a-importancia-da-memoria-institucional-1>. Acesso em: 13 jul 2024.

GABRIEL, Graça; MARTINS, Ana Bela. Comunicação organizacional: a Folha Interna dos Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia da Universidade de Aveiro. *In*: Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 11., 2012, Lisboa. **Atas [...]**. Lisboa: Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 2012. p. 1-7. Disponível em: <https://core.ac.uk/download/pdf/231952705.pdf>. Acesso em: 12 jul. 2024.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ. Sistema de Bibliotecas. **Bibliotícias**. [2023]. Disponível em: <https://biblioteca.ufc.br/pt/sobre-o-sibi-ufc/producoes-sibi/biblioticias/>. Acesso em: 12 jul. 2024.