

JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES

JOPOI 2021

UMA TERRA, MUITOS MUNDOS

ORGANIZADORES:
José Mendes Fonteles Filho
Marcos Alberto de Oliveira Vieira



Imprensa
Universitária
UFC

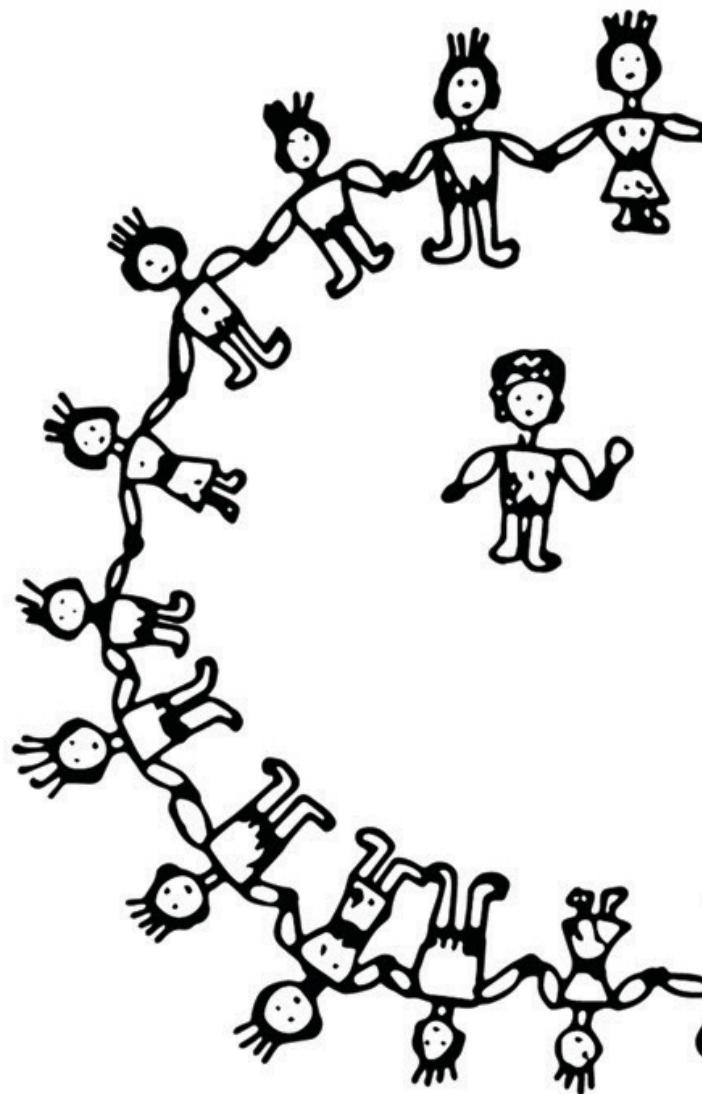


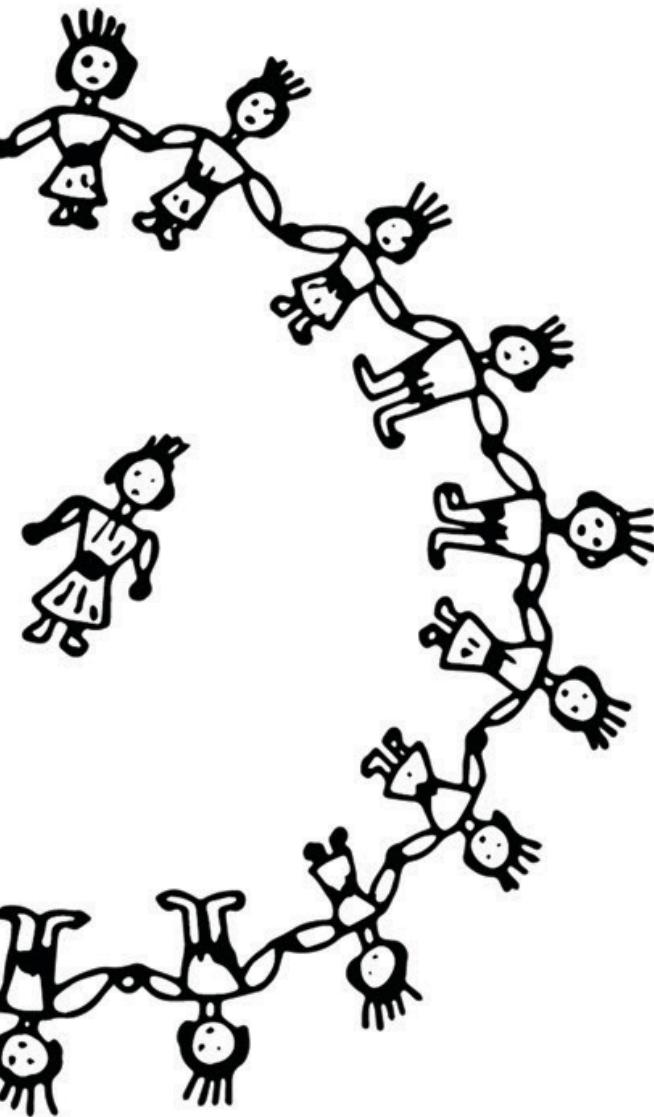
INSTITUTO
FEDERAL
Ceará



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

Uma terra,





muitos Mundos.







Presidente da República

Luiz Inácio Lula da Silva

Ministro da Educação

Camilo Sobreira de Santana

Universidade Federal do Ceará - UFC

Reitor

Prof. José Cândido Lustosa Bittencourt de Albuquerque

Vice-Reitor

Prof. José Glauco Lobo Filho

Instituto Federal do Ceará - IFCE

Reitor

José Wally Mendonça Menezes

Imprensa Universitária

Diretor

Joaquim Melo de Albuquerque

Conselho Editorial da UFC

Presidente

Prof. Paulo Elpídio de Menezes Neto

Conselheiros

Joaquim Melo de Albuquerque

José Edmar da Silva Ribeiro

Felipe Ferreira da Silva

Maria Pinheiro Pessoa de Andrade

Profa. Ana Fátima Carvalho Fernandes

Prof. Guilherme Diniz Irffi

Prof. Paulo Rogério Faustino Matos

Profa. Sueli Maria de Araújo Cavalcante

Organizadores

José Mendes Fonteles Filho
Marcos Alberto de Oliveira Vieira

Projeto gráfico

Mário Fábio – Núcleo Audiovisual Jaguaribe (NAJA)

Revisão e formatação

Lorena da Rocha Siqueira

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
Imprensa Universitária – Universidade Federal do Ceará

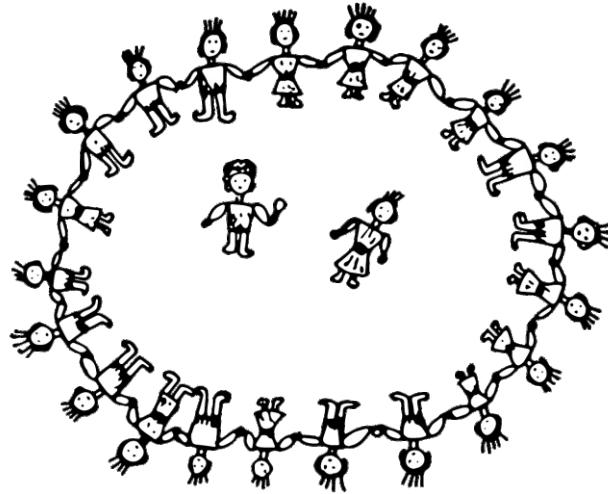
J828 Jornadas Povos Indígenas e Universidades JOPOI 2021 [livro eletrônico]: uma terra muitos mundos / Organização de José Mendes Fonteles Filho e Marcos Alberto de Oliveira Vieira. -- Fortaleza: Imprensa Universitária, 2023.
74.779 kb : il. color. ; PDF.

ISBN: 978-85-7485-402-1

1. Indígenas. 2. Jornada Povos Indígenas. 3. Povos Indígenas - Brasil. I. Título.

CDD 980.41

Elaborada por: Luciane Silva das Selvas – CRB 3/1022



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES

JOPOI 2021

UMA TERRA, MUITOS MUNDOS



Fortaleza, 2023

JOPOI 2021

SUMÁRIO

Apresentação	12
Manifesto da JOPOI	14
Programação e eventos	22
Programação artística	52
Reuniões de planejamento	60
Estatísticas da JOPOI 2021	63
Ficha Técnica da JOPOI 2021	67





JOPOI 2021

APRESENTAÇÃO



“Lánza-te a volar
Y alas te nascerón”
(autor desconhecido)

Este livro é uma expressão muito concreta de que as impossibilidades desta vida podem tornar-se oportunidades raras de irmos além do que jamais podíamos imaginar.

Estávamos entrando, em 2021, no segundo ano consecutivo da maior e mais perigosa epidemia que a humanidade experimentou nos tempos modernos, a pandemia de Covid-19. Desde o ano de 2020, ficamos sem realizar a Jornada Povos Indígenas e Universidades, impossibilitados de nos encontrarmos presencialmente e ainda sem conseguirmos visualizar outras alternativas, outras possibilidades do ser, como a metapresencialidade, induzida e desafiada pela nova condição de vida, espaços, ferramentas, tecnologias de encontros. Foi dessa forma que o que se apresentara inicialmente como impedimento veio a tornar-se condição para realizarmos o maior e mais duradouro evento de que se tem notícia, que articulou, no período de 9 de agosto a 9 de setembro de 2021, uma equipe formada por mais de uma centena de pessoas presentes em 10 países, dezenas de instituições acadêmicas e de apoio às lutas dos povos originários e, o mais importante, uma meia centena de povos indígenas do Brasil e do continente latino-americano em torno das questões indígenas atuais do País e do Continente.

JOPOI não é apenas uma sigla. Há uma palavra na língua guarani-kaiowá – jopôi – que indica o sentido e o objetivo profundo das Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI: “dar-se as mãos e compartilhar”. Por sua vez, o termo Jornadas, no plural, foi sugerido pela extensão e pela diversidade de eventos, instituições e sujeitos participantes, como podemos constatar ao contemplarmos as páginas seguintes deste livro, cuja proposta é a de ser a um painel ou catálogo geral dos eventos realizados na JOPOI 2021, revelando também a metodologia utilizada e os bastidores de sua construção. Estes eventos foram transmitidos pelo canal da JOPOI no YouTube.



A viabilização dos recursos financeiros deste livro se deveu à oportuna e generosa parceria e inserção do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE, especialmente do Núcleo Audiovisual Jaguaribe – NAJA/ Campus Jaguaribe, o qual, através do Edital nº 05 de 20 de agosto de 2021 – PROEXT/IFCE (Apoio Institucional a Eventos de Arte e Cultura), captou ainda recursos para a edição de um audiovisual sobre as realizações da JOPOI 2021.

O projeto do livro e seu design inicial são também mérito da equipe do NAJA, somados ao talento de Lorena Siqueira, bolsista da UFC, que fez as revisões finais e incluiu QR Codes nos eventos catalogados – palestras, debates, eventos culturais e artísticos, incluindo mostra de cinema indígena etc. – permitindo o acesso direto à plataforma onde estão alocados.

Por fim, este livro demarca – no espaço do “virtual” ou do “on line”, como dizem, e que optamos por chamar de metapresencial – nosso campo de luta em favor dos povos indígenas do Brasil, especialmente no ano de 2021 em que esses Povos se mobilizaram contra a tese do denominado Marco Temporal para garantir seu direito à posse imemorial de seus territórios tradicionais, em rede e sinergia com universidades e organizações de apoio às lutas indígenas. Junto à realização dos diversos eventos e manifestações de solidariedade à causa indígena do Brasil e da América Latina, a JOPOI 2021 foi palco da produção de um material inédito, rico, potente, que muito contribuirá para a pesquisa e a memória sobre temáticas indígenas atuais e que, organicamente, são fundamentais na luta contra o etnocídio e o genocídio impostos aos povos originários, particularmente no cenário ainda atual, no Brasil, de um (des)governo federal inimigo dos povos originários.

Sigamos!

José Mendes Fonteles Filho (Babi) – UFC
Marcos Alberto de Oliveira Vieira – IFCE

JOPOI 2021

MANIFESTO



Em suas origens, a JOPOI tem um modesto e despretensioso início em 2017, com a realização de uma Semana Povos Indígenas na Universidade Federal do Ceará – UFC (SEPIUFC), em 2017. No ano seguinte, em 2018, o evento passou a contemplar outras instituições de Ensino Superior (IES) e comunidades indígenas do Ceará, quando foi organizada a I Jornada Povos Indígenas e Universidades no Ceará (JPIUCE) – com a participação da UECE, UVA, FECLI e FECLESQ, além da UFC. Em 2019, realizamos a II JPIUCE com maior participação ainda de IES e outr@s parceir@s.

Em 2020, em razão da pandemia e seus impactos junto às IES parceiras, e da indefinição sobre a retomada das atividades, optamos pela não realização da Jornada. Neste ano de 2021, considerando o agravamento do cenário político-sanitário no Brasil, mas também a relevância de buscarmos outros caminhos para darmos continuidade às atividades que desenvolvemos em nossas instituições e as demandas de solidariedade com os Povos Indígenas e suas lutas no Brasil e América Latina, nos propomos a realizarmos nossa Jornada buscando superar os desafios e limites impostos por esse cenário, direcionando nossa criatividade e os recursos disponíveis para essa superação. Desse modo, estamos realizando a JOPOI em ambiente metapresencial (virtual).

Tendo como lema “Uma Terra, Muitos Mundos!”, a JOPOI ganhou em amplitude e articulação, contemplando a realidade de povos indígenas do Brasil e de alguns países do nosso Continente, articulando-nos com instituições parceiras que desenvolvem algum tipo de relação ou atividade vinculada às temáticas e demandas indígenas atuais: instituições acadêmicas, organizações não governamentais e povos indígenas do Brasil e exterior – América Latina, Europa e Ásia (Japão).

Assim, em torno de 40 povos indígenas de todas as regiões do País e alguns países da América Latina, mais de 40 instituições acadêmicas de Nível Superior e 15 organizações de apoio aos povos indígenas uniram-se para construir a JOPOI, cuja imagem pode ser traduzida como um grande mutirão, seguido de um banquete de ricas iguarias e sabores diversificados.

Por ser um evento em rede, a JOPOI não implica em esforços desmensurados por parte de nenhuma organização / comunidade indígena parceira, pois a metodologia, como nas edições anteriores, prevê que cada organização ou comunidade indígena parceira promova, em nível local, ao menos uma ação – uma mesa redonda, uma oficina, um pequeno encontro, uma produção artística ou de qualquer outra natureza – que se somará a uma programação geral da JOPOI. Fazemos a divulgação dessa programação através de diversas mídias e com o máximo de alcance. Temos uma pequena equipe de apoio, a partir da Universidade Federal do Ceará (UFC), a nos auxiliar no atendimento às demandas de execução da JOPOI.

Nosso Coletivo de Organização é composto de representantes de todas as instituições parceiras e dos povos indígenas que têm interesse e querem participar das instâncias de construção da JOPOI. Nesse sentido, cada instituição / povo indígena parceir@ tem autonomia para convidar a participar deste Coletivo outras instituições, redes e povos indígenas com as quais desenvolve parcerias. As reuniões do Coletivo são o espaço onde, democraticamente, tomamos decisões sobre os aspectos mais gerais e relevantes da Jornada – como o período, o tema, a metodologia geral etc. – , respeitando sempre as iniciativas e propostas de programação locais de cada parceir@.

Ainda em relação à metodologia, a JOPOI considera relevante a dimensão artística e lúdica das culturas indígenas. Dessa forma, a JOPOI concluía suas atividades, desde a primeira edição, com uma “Manhã Kurumins”, onde crianças e jovens de algumas etnias indígenas do Ceará compareciam com suas famílias e parentes à Casa de José de Alencar ou aos Jardins da Reitoria da UFC para um congraçamento com crianças, jovens e famílias da cidade de Fortaleza e seu entorno.

Entre outros objetivos, esta Manhã tem o propósito de contribuir com a educação das novas gerações para um melhor entendimento sobre os povos indígenas e a importância de somar-se e solidarizar-se às suas lutas e anseios.

Neste formato metapresencial, abraçamos o desafio de nos reinventarmos para mantermos valores e atividades que estão na essência da cultura da JOPOI, os quais estão sendo também contemplados em nossa programação geral nesta edição de 2021.

Apresentando um vasto programa de eventos acadêmicos, artísticos e técnicos, a JOPOI 2021 estará desenvolvendo suas atividades no período de 9 de agosto a 9 de setembro. O Dia Internacional dos Povos Indígenas (9 de agosto) é uma referência fundamental para JOPOI, a qual busca alinhar-se com o calendário das lutas indígenas, em nível nacional e internacional, buscando dar máxima visibilidade a eventos associados a essa data. Neste ano de 2021, o Acampamento Terra Livre e a mobilização de povos indígenas de todo o Brasil contra o PL490 e o Marco Temporal, durante o mês de agosto, reforçam esta escolha.



Ensejamos, finalmente, nos somarmos a todas as outras iniciativas em defesa dos povos indígenas do Brasil e do Continente, construindo o sonho de justiça e paz entre os povos do mundo inteiro, conforme nosso lema: “Uma Terra, Muitos Mundos!”.

Sigamos junt@s!

JOPOI 2021



POVOS INDÍGENAS ENVOLVIDOS

Povo Anacé
Povo Anambé
Povo Apurinã
Povo Boé-Bororo
Povo Gavião
Povo Guajajara
Povo Guarani
Povo Guarani Kaiowá
Povo Kaingang
Povo Kambeba
Povo Kariri-Xocó
Povo Kokama
Povo Krenak
Povo Kuikuro do Alto Xingu
Povo Kurâ-Bakairi
Povo Masabalin
Povo Mbyá Guarani (Missões – RS)
Povo Mehinaku
Povo Munduruku
Povo Mura
Povo Pataxó

Povo Pitaguary
Povo Potiguara do Ceará
Povo Puri da Mantiqueira
Povo Puruborá
Povo Rikbaktsa
Povo Sateré Mawé
Povo Shuar (Equador)
Povo Tabajara da Serra das Matas-CE
Povo Tabajara de Poranga-CE
Povo Tapeba
Povo Taurempang
Povo Terena
Povo Ticuna
Povo Tremembé de Acaraú
Povo Tremembé de Almofala
Povo Tubiba Tapuia
Povo Tupinambá do Ceará
Povo Tupinambá da Bahia
Povo Wapichana
Povo Xocó
Povo Xerente

JOPOI 2021

INSTITUIÇÕES ACADÊMICAS



Associação dos Alunos Brasileiros da Universidad de Salamanca – ABS-USAL (Espanha)

Curso de Pedagogia Cuiambá – Magistério Intercultural Tremembé / UVA

Departamento de Enfermagem – DENF/ UFC

Departamento de Geografia / UFC

Faculdade de Direito – FADIR / UFC

Faculdade de Educação – FACED / UFC

Faculdade de Educação da UFF – FEUFF

Faculdade Indígena Intercultural – FAIND / UFGD

Grupo de Pesquisa Territórios Indígenas e Etnoenvolvimento – GPTIE / IFPA

Instituto de Cultura e Arte – ICA/ UFC

Instituto de Iberoamerica de Salamanca (Espanha)

Instituto de Pesquisa da Diversidade Intercultural – IPEDI/ UFGD

Instituto Federal da Bahia – IFBA

Instituto Federal de Goiás – IFG / Campus Val Paraíso

Instituto Federal do Ceará – IFCE

Instituto Federal do Pará – IFPA

Instituto Federal do Piauí – IFPI

Instituto Federal do Sertão do Pernambuco – IF SERTÃO PE

Instituto Insikiran / UFRR

Laboratório Audiovisual de Divulgação Científica Labaciências / UFF

Laboratório de Identidade, Cultura e Subjetividade – LAICUS / UFC

Laboratório de Pesquisa e Estudos sobre Direitos da Natureza e Justiça Socioambiental – LAMPEJUS / UECE

JOPOI 2021

INSTITUIÇÕES ACADÊMICAS

Núcleo Audiovisual Jaguaribe – NAJA / IFCE
Observatório Internacional de Inclusão, Interculturalidade e Inovação Pedagógica – OIIIPe
Programa de Extensão Apoio aos Processos de Subjetivação e Educação Indígena – APSEI / UFC
Programa de Pós Graduação em Educação – PPGE/ UFC
Universidad Pedagógica Nacional – UPN (México)
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB
Universidade de Brasília – UNB
Universidade Comunitária da Região de Chapecó – UNOCHAPECÓ (SC)
Universidade de Salamanca – USAL (Espanha)
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA
Universidade Federal da Grande Dourados – UFGD
Universidade Federal de Goiás – UFG
Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC
Universidade Federal do Amazonas – UFAM
Universidade Federal do Ceará – UFC
Universidade Federal do Matogrosso – UFMT
Universidade Federal do Mato Grosso do Sul – UFMS
Universidade Federal de Roraima – UFRR
Universidade Federal do Piauí – UFPI
Universidade Federal Fluminense – UFF
Universidad Nacional de Educación de Ecuador – UNAE

JOPOI 2021

ORGANIZAÇÕES DE APOIO AOS POVOS INDÍGENAS



Associação Brasileira de Diversidade e Inclusão – ABDIn

Associação Cultural de Solidariedade e Arte – SOLAR

Associação Unione Brasiliani Abitanti in Italia – UBAI

Buscando Novos Caminhos (Alemanha)

Cultive Resistência

Fundação Casa Grande

Instituto do Saber

Instituto JK – Relações Internacionais Difusão e Fomento

Movimento de Artistas da Caminhada – MARCA

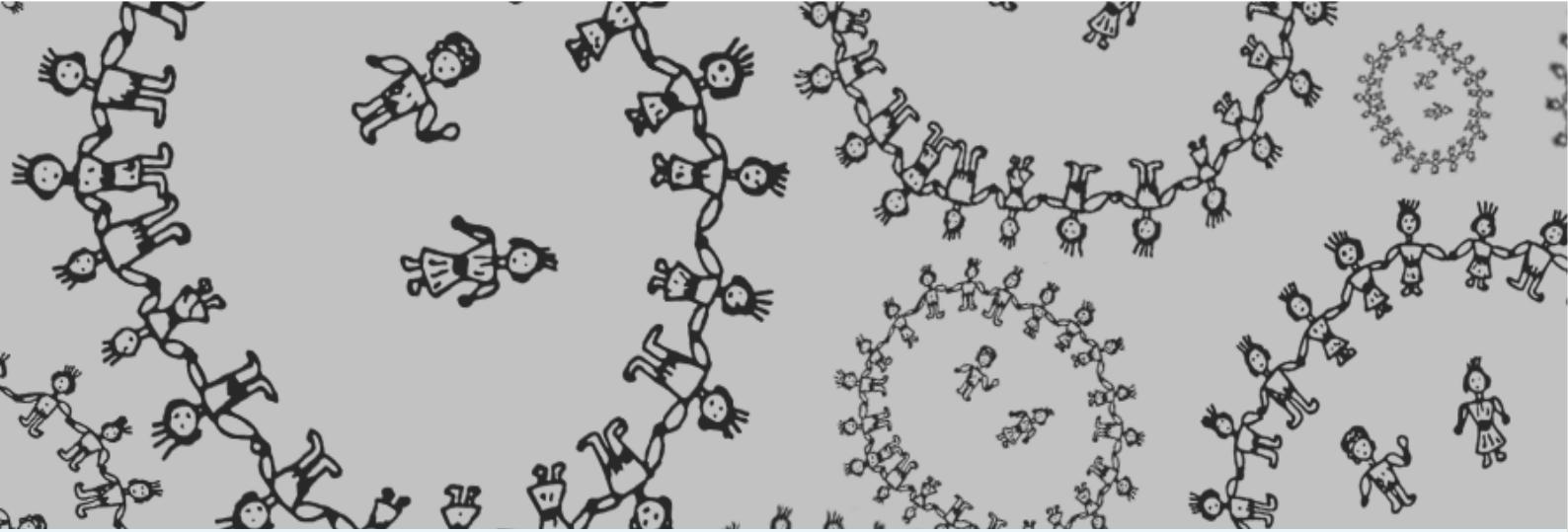
Movimento Saúde Mental Comunitária – MSMC

Projeto Tucum Itália-Brasil

Rádio Ítalo-Brasileira

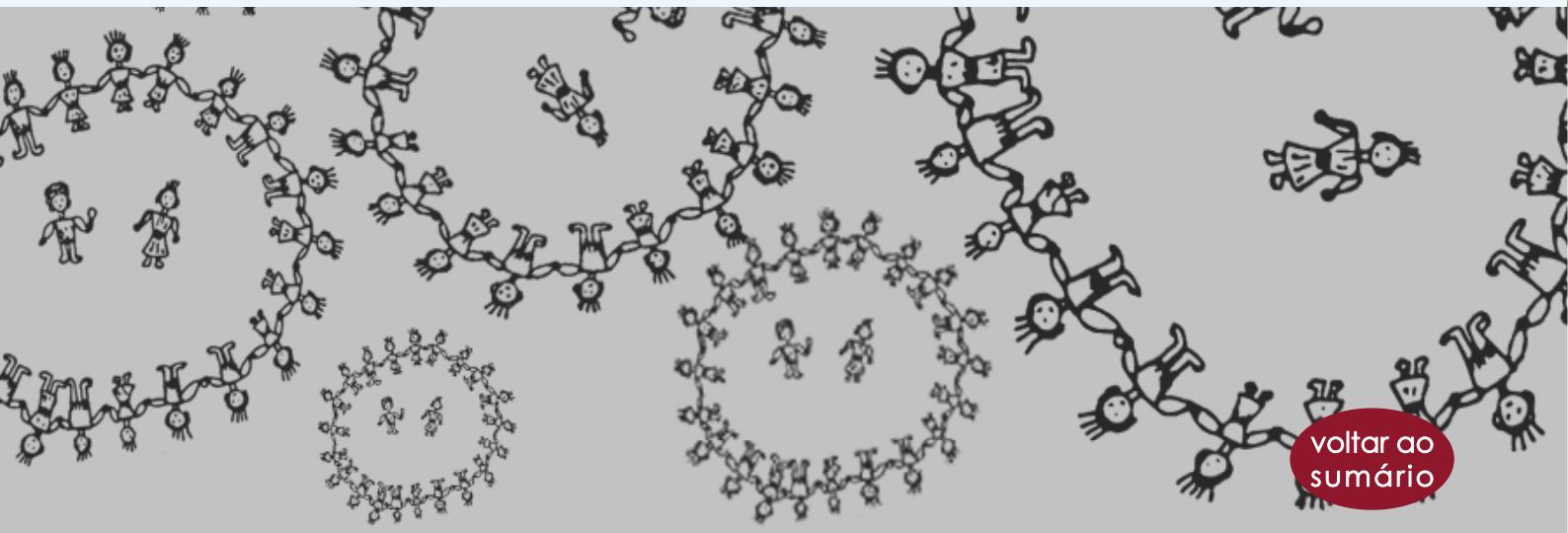
Tv Italiana

Tv Raízes da Cultura

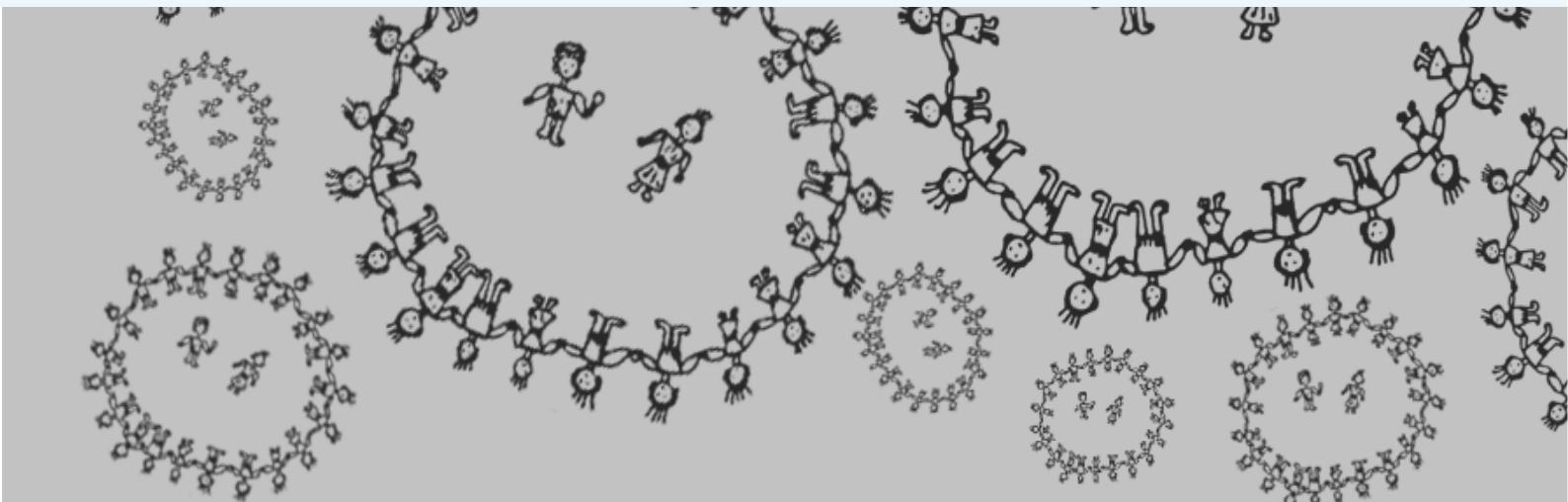
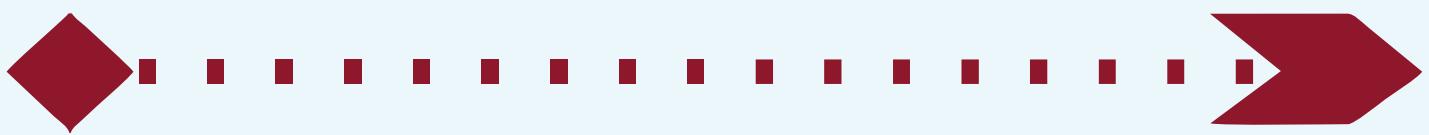


JOPOI 2021

PROGRAMAÇÃO E EVENTOS



[voltar ao
sumário](#)

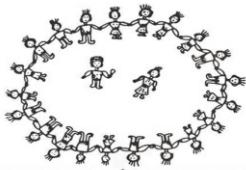




 Povos Indígenas, Meio Ambiente e Sustentabilidade



 Abertura das Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI 2021



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS

O evento tem como objetivo articular um conjunto diversificado de instituições e ações

Partindo inicialmente das comunidades acadêmicas - com as organizações de apoio às lutas dos povos indígenas no Brasil e no Continente latinoamericano.

CRONOGRAMA DE ABERTURA	
HORA	PROGRAMAÇÃO - DIA 09 DE AGOSTO
09:00	Korihé - Ritual de abertura - Ubiraci Pataxó (BA)
09:30	Apresentação JOPOI - Prof. Babi Fonteles (UFC) e Profa. Joyce Custodio
09:35	Torém - Ritual Sagrado dos Tremembé - Povo Tremembé / Almofala / CE
09:50	Ceará Indio do Brasil - Marcos Vieira (NAJA - NUCLEO AUDIOVISUAL JAGUARIBE/IFCE)
10:10	Mesa - Marco Temporal: Implementações do Jornalismo da UFSC para a Defesa das Terras Indígenas: Danilo Kaimangá; Edson Guarani; Telma Tremembé; Lindomar Terena (UFG)
14:30	Áncoras - Babi Fonteles (UFC) e Joyce Custodio (IFCE)
14:35	Toré Sagrado Potyagatapua da Serra das Matas - Povos Potyagatapua (CE)
14:50	Fala Parente - Babim Tremembé; Isabel Taukane; Kapiro Apuriná
15:00	Projeto Kzulo - Uma contribuição Artística desde Mato Grosso do Sul para a Luta Indígena -Prof. Alejandro Lasso (UFMS)
15:20	Fala Parente - Rita Potiguara; Eliel Benites Guarani-Kaiowá; Benício Pitaguary
15:35	Resistência Náutia - música -Kunumí MC; Bró MC's; OZ Guarani; Oliveira Jekupé
15:45	Jahane e Namanu - Trecho do Espetáculo "Mboráhei Rapé - Pelas Trilhas do Canto" - R Grupo Veraju
15:50	Áncoras - Babi Fonteles (UFC) e Joyce Custodio (IFCE)
16:00	Telma Tremembé - Fotos -Demarcação Já

 Abertura das Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI 2021 (turno manhã)

 Abertura das Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI 2021 (turno tarde)



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS.

Te invitamos a conocer las artes inherentes a las cosmovisiones indígenas en la selva amazónica ecuatoriana

Presentación del Documental:

El Arte perdido de la educación

prof. Javier Collado-Ruano (UNAE-EC /ABS-USAL)

 El arte perdida de la educación



Día 10 de agosto de 2021
11:00 h. (Horario de Brasília)
Link de Acesso: [Canal ABS-USAL](#)



Mesa de Debate:
**Territórios Indígenas e
Etnoenvolvimento**

10 DE AGOSTO/ 15H



Mediação:
Prof. VEIRISENE LAVOR



Realização



Profº Ribamar Ribeiro Junior



Profº Laecio Rocha de Sena



Profº Ronnielle de Azevedo-Lopes



Territórios Indígenas e
Etnoenvolvimento

*Curso Básico de
transmissão pelo
StreamYard
com Felipe Xavier.*

Dúvidas e informações:

+ 49 170 4123684

[Faça sua Inscrição](#)



10 de Agosto 2021
19:00 h - Horário de Brasília



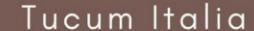
Curso Básico de Transmissão pelo
StreamYard - com Felipe Xavier



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS.

Mesa sobre
Educação
Desconstruir
para construir

11 DE AGOSTO 2021 - 15 H (BRASÍLIA) - 20 H (ROMA/BERLIM)



Antonio Dari
Dourados - MS

Nair Pires
Mediação

Eva Potiguar
Natal - RN

Daniel Munduruku
Belém - PA

Ivanilson Xokó
Sergipe - SE

Teka Potyguara
Mons. Tabosa - CE



Mesa de debate:
Pesquisa acadêmica stricto sensu e a Educação indígena no Ceará
11 DE AGOSTO
19H30 ÀS 21H20



Realização

UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



 Pesquisa acadêmica stricto sensu e a Educação Indígena no Ceará



Oralidades e infâncias
indígenas

JOPOI 2021

JORNADA POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
Uma terra, muitos mundos.



Bate-papo sobre o PL 490 e a Repercussão Geral sobre o Marco Temporal no STF

Ao vivo no canal da JOPOI, dia 17/08, 17h



ADV. JORGE TABAJARA



PROFª RAQUEL COELHO



MS. BRUNNA MATIAS



ADV. WEIBE TAPEBA



Bate-papo sobre a PL 490
e a repercussão geral
sobre o Marco Temporal
no STF

O protagonismo da mulher
na conquista dos direitos dos
povos indígenas: Educação,
Saúde e Território



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS.

O Protagonismo da Mulher na
Conquista dos Direitos dos Povos
Indígenas: Educação, Saúde e
Território.

Dia 18 de agosto de 2021
11:00 hs. (Horário de Brasília)

Transmitido pelo Canal ABS-USAL

ORGANIZAÇÃO:



UNOCHAPECO

MEDIÇÃO:
Dra. Racquel Valério Martins (ABS-USAL)
Dra. Simone Rodrigues Batista Mendes (Insikiran)

2
0
2
1



Palestrantes:



Juliana Alves
Povo Jenipapo Kanindé
(Ceará)



Telma Marques da Silva
Povo Taurempang
(Roraima)



Pierlangela Nascimento da Cunha
Povo Wapichana
(Roraima)



Ana Paula Narciso
Povo Kaingang
(Santa Catarina)



"Programa de Índi@"

**Gilsa Tremembé, 30 Anos de
Educação Diferenciada Indígena.**



Gilsa Tremembé
Professora da Escola Indígena
Maria Venâncio, graduada pelo
Curso de Magistério Indígena
Tremembé Superior MITS / UFC.

Mediador
Prof. Dr. Babi Fonteles
Músico, Antropólogo, Professor da
Universidade Federal do Ceará - UFC

Data: 18.08.2021 – 18h00 (Brasília) - Transmissão: Youtube JOPOI



Programa de Índi@: Gilsa Tremembé, 30 anos de
Educação Diferenciada Indígena



• • •

Vereadores indígenas e Estado Nacional Brasileiro: ontem e hoje.

20 DE AGOSTO, ÀS 10H



João Paulo Peixoto
Costa (IFPI/UESPI)



Weibe Tapeba (Câmara
Municipal de Caucaia)



Dijé Tremembé (Câmara
Municipal de Itarema)

Dijé
- Indígena Tremembé
Agente de Saúde e Sanitária
ITAREMA/CE



TRANSMISSÃO PELO YOUTUBE



Vereadores indígenas e o Estado Nacional Brasileiro:
ontem e hoje





 JOPOI: articulações, redes e lutas indígenas em cenários metapresenciais

Indígenas e universidades no Piauí: relatos de experiências

24 DE AGOSTO, ÀS 15H

Indígenas e
universidades no
Piauí: relatos de
experiências



Fabiana Tabajara
(Administração/UESPI)



Mercês Gamela
(Educação do
Campo/UFPI)



Ianaely Guegue
(Biologia/IFPI)

TRANSMISSÃO PELO YOUTUBE





**A LUTA DAS MULHERES
INDÍGENAS E A FORMAÇÃO
EM LINGUÍSTICA**

**JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI**
UMA TERRA. MUITOS MUNDOS.

Altaci Cocama
UNB

Ana Carolina
Ferreira Alves
UFAM

Eneida Xerente
UFG

Mônica Veloso
Borges
UFG

LIVE 25 DE AGOSTO ÀS 9:15

Transmissão: Núcleo_Takinahakÿ_UFG



A luta das mulheres indígenas e a
formação em linguística



**Escritoras
Indígenas**

**JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI**
UMA TERRA. MUITOS MUNDOS.

 Telma Tremembé
(Povo Tremembé)

 Marcia Mura
(Povo Mura)

 Aline Rochedo Pachamama
(Churiah Puri)

 Vanessa Silva
(Povo Terena)

 Camila Puruborá
(Povo Puruborá)

25 AGOSTO 2021 - 15 H (BRASÍLIA) - 20 H (ROMA/BERLIM)

 Tucum Italia 



Escritoras indígenas

**Relançamento da Coleção Magistério Pé no Chão
(Professores e Professoras Tremembé de Almofala – Ceará).**

Andreina Tremembé
Professora indígena na Escola Indígena Tremembé de Mangue Alto. Graduada pelo Magistério Indígena Tremembé Superior – MITS/UFC. Pós-graduada em Psicopedagogia

Cleiciano Tremembé
Professor Indígena e Liderança do Povo Tremembé de Queimadas – Acaraú. Graduado em História. Aluno e Coordenador Indígena do Curso Cuiambá - Licenciatura Intercultural / UVA

Getúlio Tremembé
Professor e Diretor da Escola Indígena Tremembé Maria Venâncio. Graduado pelo Magistério Indígena Tremembé Superior – MITS/UFC. Pós-graduado em História e Geografia.

Cristina Tremembé
Professora Indígena. Graduada pelo Magistério Indígena Tremembé Superior – MITS/UFC. Coordenadora Local do Curso Cuiambá - Licenciatura Intercultural / UVA.

Custódio Luís Silva de Almeida
Doutor em Filosofia. Professor Titular da UFC, Cientista Chefe da Cultura do Estado do Ceará (Sectur-CE / Funcap). Membro do Conselho Estadual de Educação do Estado do Ceará

Naldinho Tremembé
Professor da Escola Indígena José Cabral de Sousa. Graduado pelo Magistério Indígena Tremembé Superior – MITS/UFC e Letras pela UEECE. Especialista em Português, Literatura e Gestão Escolar

Mediador:
Prof. Dr. Babi Fontelles
Músico, Antropólogo, Professor da UFC

JOPOI
JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI 2021

Dia: 25/08/2021 - 18h (Brasília)
Transmissão: Canal JOPOI



**Relançamento da Coleção Magistério
Pé no Chão (professores e professoras
Tremembé de Almofala - Ceará)**



JOPOI na UVA

*Universidade também é
mundo indígena*

 **27/08**

Roda de Conversa  15h

Modos de aprender Tremembé e as experiências do Cuiambá na UVA



Transmissão: UNIDIVERSIDADE UVA

Apoio:



Realização:



JOPOI na UVA - Roda de Conversa:
Modos de aprender Tremembé e as
experiências do Cuiambá na UVA



Educação diferenciada/escolar indígena, inclusão, interculturalidade e inovação pedagógica: experiências Brasil-México

30/08/2021, às 19h (Horário de Brasília)

CONVIDADOS:



Poranga Tupinambá
Professor Indígena.
Bahia/Brasil



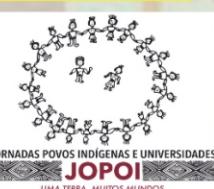
Francisco Vanderlei
Professor do IFBA - Porto
Seguro. Membro do OIIIPe



Severo Lopéz
Professor indígena:
UPN, México



Nicanor Rebolledo
Professor na UPN, México.
Membro do OIIIPe



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI



Teka Potyguara
Professora indígena -
Ceará, Brasil



Babi Fontelles
Professor da UFC; Membro do
Observatório Internacional de
Inclusão, Interculturalidade e
Inovação Pedagógica - OIIIPe

APOIO:



Educação diferenciada/escolar indígena,
inclusão, interculturalidade e inovação
pedagógica: experiências Brasil-México





**JORNADAS POVOS
INDÍGENAS E UNIVERSIDADES**

JOPOI

FAIND | UFGD

Mês dos Povos Indígenas

2 0 2 1

Mesas:

30/08 | 13:00 Mesa de Abertura

Atividade cultural - Até Guassu
Movimento de Professores Guarani e Kaiowá
Direção Faculdade Intercultural Indígena

30/08 | 13:30 Educação Escolar
Indígenas desafios e perspectivas na Pandemia

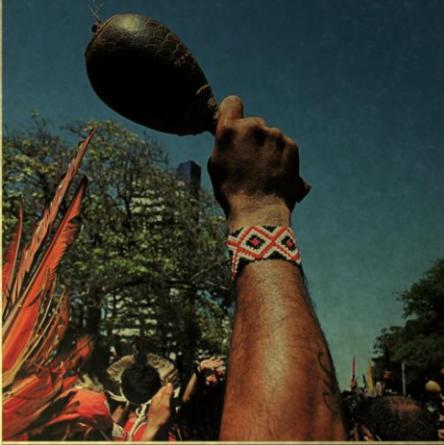
Mediadora: Maria Aparecida M. de Oliveira - UFGD
Fábio Vena - UFGD
Katiane Barbosa de Carvalho - UFGD
Assunção Peralta - UFGD
Maia Tereno - IPED

31/08 | 13:30 Educação Superior
Indígenas desafios e perspectivas na Pandemia

Mediadora: Denise Silva - UFGD
Haroldo Paulo Rohr - UFMS
Rafael de Oliveira Pinto - UFMS
Jesse Martins Canan - UFMS
Jânia Avela - UFGD

01/09 | 13:30 Educação Indígena na Pós-graduação desafios e perspectivas na Pandemia

Mediadora: Sonia Paixão - PPGET UFGD
Marco Antonio Cândia Vargas - PPGET UFGD
Lauri Al Matheus Souza - PPGET UFGD
Adrieli Caroline Marques Lopes - PPGET UFGD
Zanone Crisitvivo Rodrigues - PPGET UFGD



**EDUCAÇÃO INDÍGENA,
DESAFIOS E PERSPECTIVAS
NA PANDEMIA**

30 de Agosto a 01 de Setembro de 2021
Transmissão no canal do PPGET UFGD no Youtube
<https://bit.ly/PPGETUFGD>

Fotografias: @iagobasques

Jornadas Povos Indígenas e Universidades – JOPOI na FAIND/UFGD Educação Indígena, desafios e perspectivas na pandemia



Mesa 01 – 30/08 – Educação Escolar Indígena



Mesa 02 – 31/08 - Educação Superior Indígena



Mesa 03 – 01/09 – Educação Indígena na Pós-graduação



JOPOI E LAPENJUS - JORNADA POVOS INDÍGENAS E OS DIREITOS DA NATUREZA E A JUSTIÇA SOCIOAMBIENTAL

Nos dias 31/08, 01/09 e 02/08. Das 15:00 as 17:00 horas, via Google Meet



Programação

31/08

Profa. Ms. Marcia M. S. Souza
Direitos da Natureza: contribuição dos povos originários para uma nova visão jurídica das águas.



Prof. Dr. Gerson Augusto
Cultura alimentar
Tremembé



01/09

Dr. Gustavo Guerreiro
As terras indígenas e a índole colonialista dos militares



Ms. Daniele Gruska
Pandemia e povos indígenas



02/09

Prof. Dr. Eduardo Carrara
Formação de professores indígenas no estado de SP - relatos de experiências em Pedagogia na USP



Profa. Dra. Marinina Gruska
O desencantamento do mundo e a polifonia do apelo ecológico



Universidade Estadual do Ceará



@grupodireitosdanatureza



POLÍTICAS PÚBLICAS P
PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO EM
POLÍTICAS PÚBLICAS
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ

JOPOI & LANPEJUS - Jornadas Povos Indígenas e os Direitos da Natureza e a Justiça Socioambiental



31/08 - Direitos da natureza: contribuição dos povos originários para uma nova visão jurídica das águas | Cultura alimentar Tremembé



01/09 - As terras indígenas e a índole colonialista dos militares | Pandemia e povos indígenas



02/09 - Formação de professores indígenas no estado de SP - relatos de experiências em Pedagogia na USP | O desencantamento do mundo e a polifonia do apelo ecológico

Contra o Marco Temporal Nosso Grito Musical



Aparecida Silvino



Telma Tremembé



Pingô de Fortaleza



Babi Fonteles

Eliahne Brasileiro



Marta Aurélia



Daniel Medina

01 de Setembro, 13:30h - Youtube JOPOI



Contra o Marco Temporal,
nosso grito musical!

Patrimônio Imaterial Indígena na Universidade.



Profa. Dra. Thereza Martha Presotti - UFMT

- Atuação em *Historia Indígena e Patrimônio Imaterial*

Eric Kamikiawa (Kura-Bakairi)
Mestre em Antropologia Social -UFMT

- *Modos de Fazer e Cantos Rituais Kura-Bakairi*

Adriano Boro Makuda (Bóe-Boró)
Mestre em Antropologia Social -UFMT

- *O Pariko no contexto ritual do Funeral Bóe-Boró*



Elvis Rikbaktsa

Graduando em Serviço Social -UFMT

- *Cocar Muhara: Arte de fazer do guerreiro Rikbaktsa*



Marcelo Manhuari Munduruku
Mestrando em
Ensino em Contexto Indígena
Intercultural-
PPGECI /UNEMAT-MT

- *Pinturas Corporais Munduruku*

Dia: 02 /09 -
19h (Brasília)
18h (MT)
Transmissão:
Canal JOPOI



UFMT

Faculdade de

Indígenas

Universidade

do Estado do

Mato Grosso



Patrimônio imaterial indígena na
universidade



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDO

Arquitetura Sustentável e Bem Viver

Red Oca_Xingu_Bienal 2021

03 DE SETEMBRO 2021 - 15H (BRASÍLIA) - 20H (ROMA/BERLIM)

Tucum Italia

YouTube

Nair Pires
Mediação

Gringo Cardia
Arquiteto

Mário Sepiacci
Filósofo

Francisco Masabalin
Equador

Takumã Kuikuro
Cineasta

João Ciochi
Pesquisador do Núcleo Tecnoíndia

Dorcas de Araújo
Coordenadora do Núcleo Tecnoíndia



Janela da ALMA

Marta Aurélia

Babi Fonteles

Dia 04/09
10h (de Brasília)
Youtube/JOPOI

num bate-papo com

sobre Povos Indígenas, ancestralidades, musica, pesquisas e sua trajetoria como professor da UFC



Arquitetura Sustentável e Bem Viver



Janela da Alma - um bate-papo



Mesa redonda com autoras indígenas



Manhã Kurumins



Perspectivas de Interculturalidade na Formação de Professores Indígenas no Brasil

Reinaldo Fleuri - Pós-Doutor, Professor Titular da UFSC, Coordenador da rede de pesquisas "Viver em plenitude: Educação Intercultural e Movimentos Sociais" (UFSC/CNPQ).



Getúlio Tremembé - Etnia Tremembé de Almofala, Graduado pelo MITS / UFC, Diretor da Escola Indígena Maria Venâncio



Antônio Dari - Doutor em História, Professor da FAIND / UFGD



Rita Potiguara - Etnia Potiguara, Doutora em Educação. Membro da Coordenação do Fórum de Educação Escolar Indígena (Fnee) e membro do Conselho Acadêmico da Faculdade Latino Americana de Ciências Sociais (Flasco).



Simone Mendes - Doutora em Ciência da Educação, Professora do Instituto Insikiran / UFRR



MEDIADOR
Prof. Dr. Babi Fontes - Músico, Antropólogo, Professor da UFC



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS

Thiago Anacé - Liderança do Povo Anacé, Mestre em Sociologia, membro do CNEEI / MEC e OPRINCE



Perspectivas de Interculturalidade na Formação de professores indígenas no Brasil



Nomeação do Sócio de Honra da
ABS-USAL



Homenagem Cívico Cultural

- ✓ Apresentação de Rute Anacé com a entrega simbólica do Certificado ao professor homenageado



*Dr. Enrique Cabero Morán
Professor da USAL*

MESA: 7 de setembro Dia da Pátria Brasileira



*Ms. Rute Anacé
Membro ABS-USAL*



Mesa: 7 de setembro, dia da Pátria Brasileira



Di@-Logando com Stephen Baines

Laboratório e Grupo de Estudos em Relações Interétnicas - LAGERI, e sua trajetória na área de etnologia indígena



Stephen Baines
: Professor Titular de Antropologia do Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGAS, DAN) e do Programa de Pós-Graduação do Depto. de Estudos Latino-Americanos (PPGECSA, ELA) da UnB.
Coordenador do Laboratório e Grupo de Estudos em Relações Interétnicas (LAGERI), DAN/UnB.



Babi Fonteles
Músico, Antropólogo, Professor da Universidade Federal do Ceará - UFC



Dia: 07.09.2021
10h (de Brasília).
Transmissão: Youtube/JPOOI



Di@-logando com Stephen Baines

MESA-VIVENCIAS E EXPERIÊNCIAS: SAINDO DO TEXTO E GANHANDO VIDA.

Abertura com a exibição do vídeo musical Banda Kruvina



EDUCAÇÃO INDÍGENA
Olhares Roraimenses
SIMONE RODRIGUES BATISTA MENDES
ELÓI MACHADO (organização)



UIRAMUTÃ E EDUCAÇÃO
Discursos Indígenas
SIMONE RODRIGUES BATISTA MENDES
ELÓI MACHADO (organização)

Dra. Racquel Valério Martins (ABS-USAL) e
Dra. Simone Rodrigues Batista Mendes (LI/INSIKIRAN)

JOPOI

08 de setembro de 2021 as 10.00hs. (Horário de Brasília)








Vivências e experiências:
saindo do texto e
ganhando vida



JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES
JOPOI
UMA TERRA, MUITOS MUNDOS.



Tucum Italia

Na Terra
nosso
Camino



Nair Pires
Mediação



Pe. Rino Bonvini
Médico psiquiatra



Vanessa Terena
Psicóloga



Telma Pacheco
Povo Tremembé



Eliahne Brasileiro
Participação Especial



Natália Tatanka
Psicóloga



Antonio Dari
Dourados - MS

Saúde Mental Indígena

08 DE SETEMBRO 2021 - 13H (BRASÍLIA) - 18H (ROMA/BERLIM)



Tucum Italia



Juventude Indígena –
Identidade e memória,
no campo e na cidade



**Juventude Indígena –
Identidade e Memória, no Campo e na Cidade**

Mediador

Bianca Francellino

Cacique Weuert Tupinambá

Telma Tremembé

Rodrigo Tremembé

Alejandro Lasso
Professor da UFMS

Thiago Martins

Junior Botiguara

**Dia: 08/09 - 15h (Brasília)
14h (MS)**

UFMS **JOPOI**



Encerramento da JOPOI – 2021



Lançamento do site Aldeia Siará – Observatório dos Povos Indígenas do Ceará.





Álbum Fonográfico
'Torém' do Povo
Tremembé de Almofala
(Spotify)



Álbum Fonográfico
'Torém' do Povo
Tremembé de Almofala
(YouTube Music)



Álbum Fonográfico
'Torém' do Povo
Tremembé de Almofala
(Apple Music)



Álbum Fonográfico
'Torém' do Povo
Tremembé de Almofala
(Deezer)



Chá de Torém



Babi Fonteles



Célio Lessa



Elijahne Brasileiro



Roque Ney Mota



ADUFC
SINDICATO

Dia 09/09/2021 - Às 16h
Transmissão: Youtube - JOPOI

Participação
Marcos Dias



Show Chá de Torém

COLEÇÃO MAGISTÉRIO PÉ NO CHÃO



Primeiras letras
na cultura Tremembé



Livro I - Professor



Primeiras letras
na cultura Tremembé



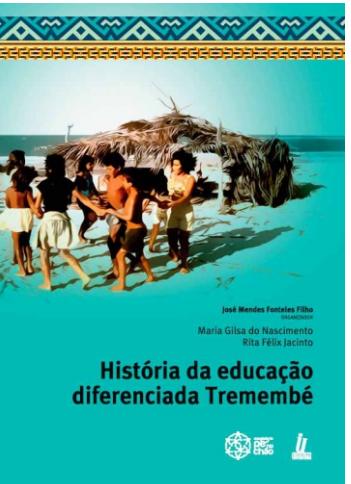
Livro I - Aluno



Fauna e flora Tremembé
da Região da Mata



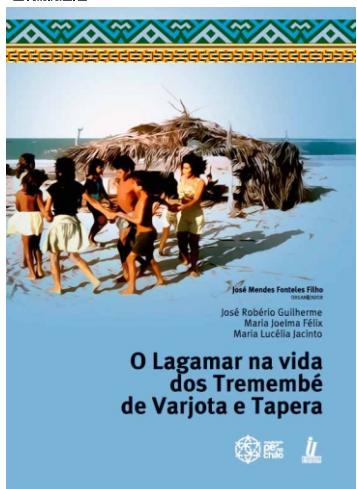
Livro II



História da educação
diferenciada Tremembé



Livro III



O Lagamar na vida
dos Tremembé
de Varjota e Tapera



Livro IV



Inventário de elementos
da cultura material do
povo Tremembé



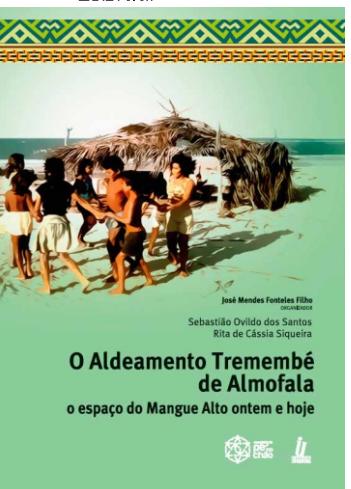
Livro V



Luta e resistência
dos Tremembé da Região
da Mata pelo seu Território



Livro VI



O Aldeamento Tremembé
de Almofala
o espaço do Mangue Alto ontem e hoje



Livro VII

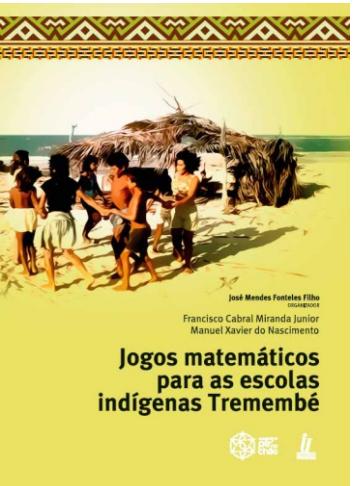
COLEÇÃO MAGISTÉRIO PÉ NO CHÃO



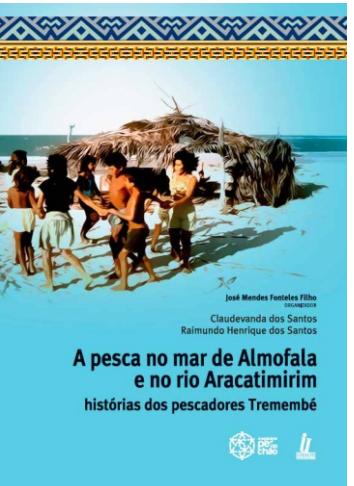
Livro VIII



Livro IX



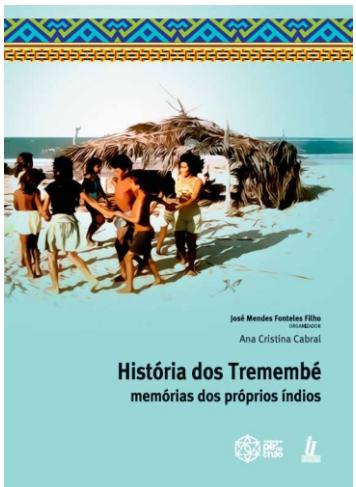
Livro X



Livro XI

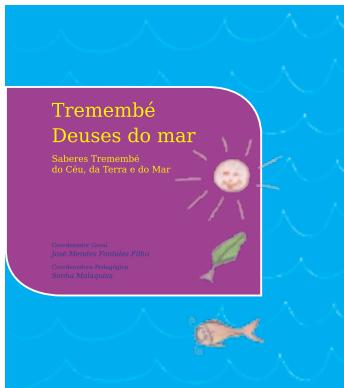


Livro XII

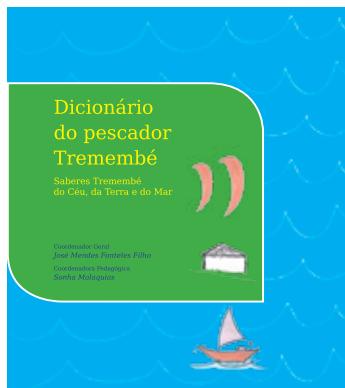


Livro XIII

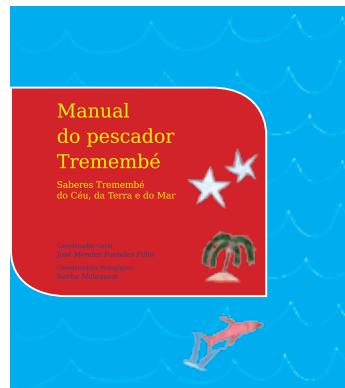
COLEÇÃO SABERES TREMEMBÉ DO CÉU, DA TERRA E DO MAR



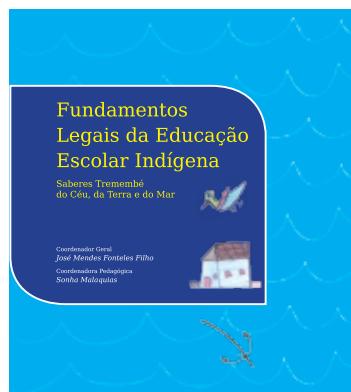
Tremembé - Deuses do Mar



Dicionário do pescador Tremembé



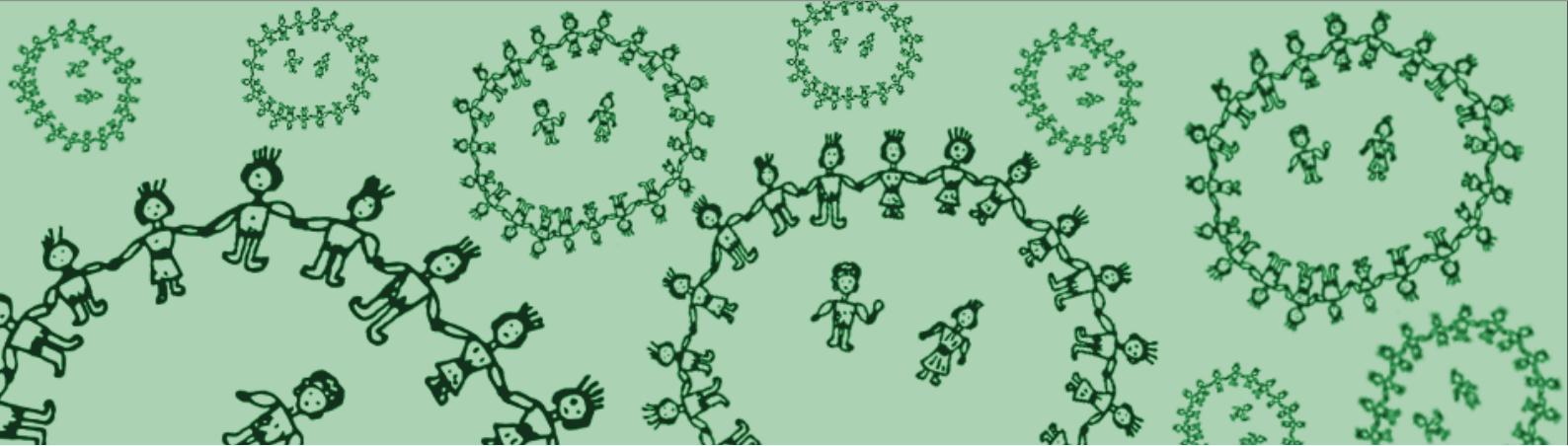
Manual do pescador Tremembé



Fundamentos Legais da Educação Escolar Indígena

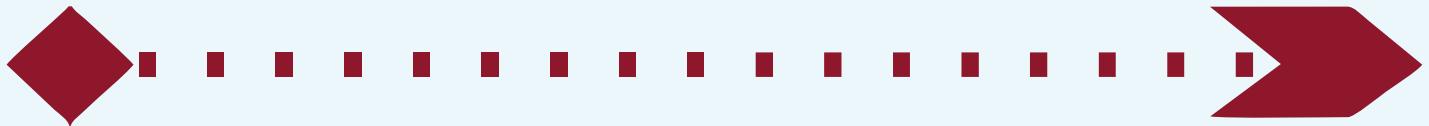
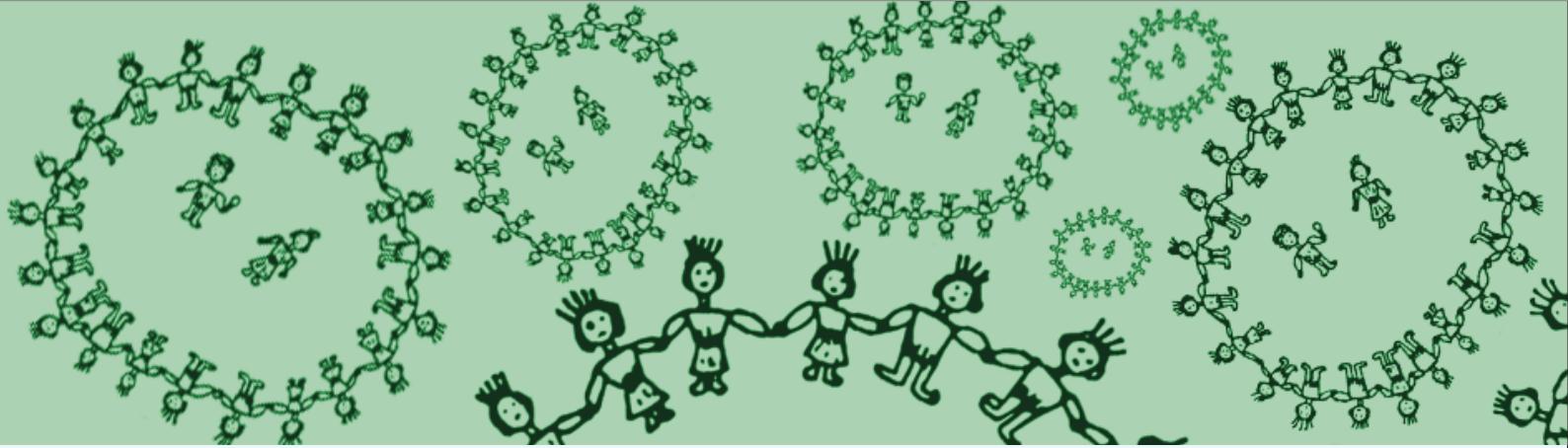


Descobrindo a vida do pescador Tremembé



JOPOI 2021

PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA





JOPOI

FESTIVAL
DE ARTES
INDÍGENAS

MESA
ASCURI

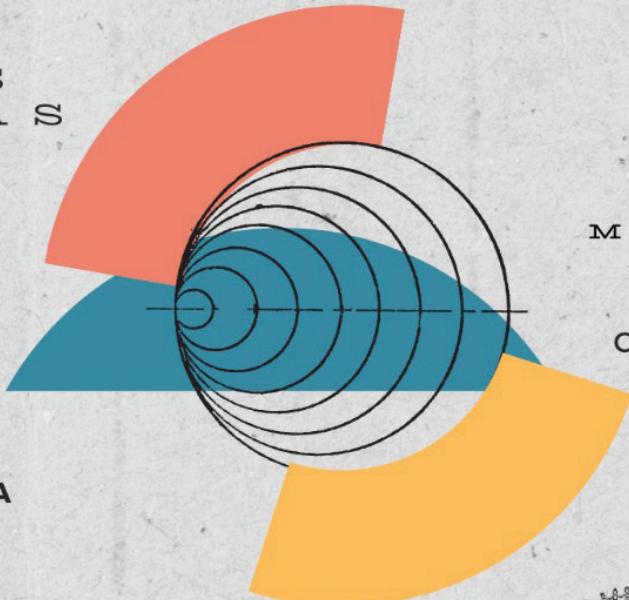
INAIR LOPES

ELIEL BENITES

KIKI CONCIANZA

GILEARDE BARBOSA

ANA AMÉLIA CONCIANZA



01.09.2021
ÀS 15H BSB



MEDIADAÇÃO
IULIK DE FARIAS



Festival de Artes Indígenas
Mesa Ascuri

ARTE GRÁFICA RAQUEL CANÁRIO





JOPOI

F E S T I V A L
D E A R T E S
I N D Í G E N A S

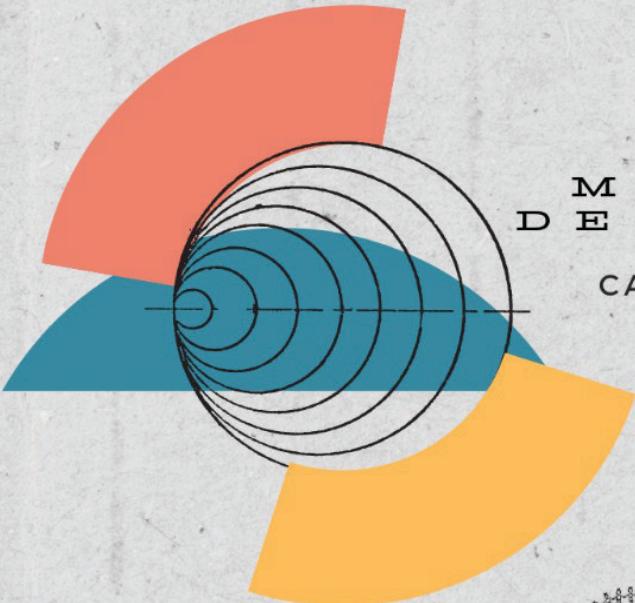
SESSÃO 1
ASCURI

MOKÔI KOVOÉ
2021, 17 MIN | MS

TA`ANGA YMÃ
2021, 21 MIN | MS

KIPAEXOTI
2020, 15 MIN | MS

NHANDERU
2017, 12 MIN | MS




M O S T R A
D E C I N E M A
CANAL DA JOPOI
 YOUTUBE

DISPONÍVEL DE
01.09 A
09.09.2021



COORDENAÇÃO E CURADORIA
IULIK DE FARIA'S



Festival de Artes Indígenas
Sessão I - Ascuri

ARTE GRÁFICA RAQUEL CANÁRIO

JOPOI

FESTIVAL DE ARTES INDÍGENAS

MESA

JUVENTUDE INDÍGENA E NOVAS MÍDIAS

RAFAELA
MARTINS
(NHANDEVA)



LUAN
ITURVE
(NHANDEVA)



INDIANARA
KAIOWÁ



THAILA
CABREIRA
(KAIOWÁ)



CADU
MODESTO
(UFGD)



03.09.2021
ÀS 20H BSB



MEDIADA
IULIK DE FARIAS



Festival de Artes Indígenas
Mesa Juventude Indígena e Novas Mídias



JOPOI

F E S T I V A L
D E A R T E S
I N D Í G E N A S

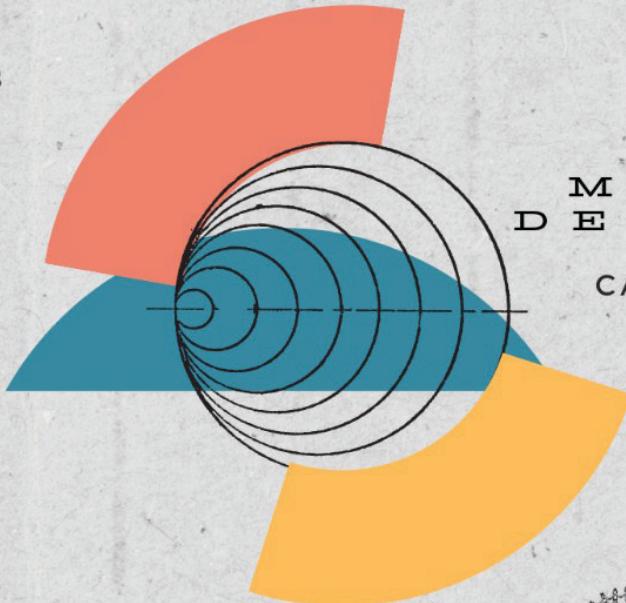
SESSÃO 2
JUVENTUDE INDÍGENA
E NOVAS MÍDIAS

CALVÁRIO
2020, 20 MIN | MS

QUARENTENA
GUARANI E KAIOWÁ
2020, 9 MIN | MS

OS ENCANTOS DO RIO
2017, 6 MIN | MT

OESTEMAR
2020, 70 MIN | CE



M O S T R A
D E C I N E M A

CANAL DA JOPOI
 YOUTUBE

DISPONÍVEL DE
01.09 A
09.09.2021



COORDENAÇÃO E CURADORIA
IULIK DE FARIA'S



Festival de Artes Indígenas
Sessão II – Juventude Indígena e Novas Mídias

ARTE GRÁFICA RAQUEL CANÁRIO

JOPOI

FESTIVAL DE ARTES INDÍGENAS

MESA AUDIOVISUAL E EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA

JANIEL
MARQUES
TREMEMBÉ



PAOLA
MALLMANN
(UFF)

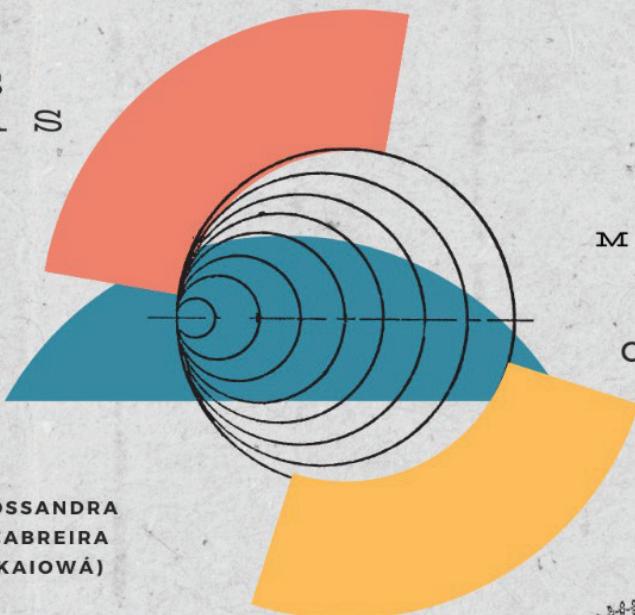


ROSSANDRA
CABREIRA
(KAIOWÁ)

TAKUMÁ
KUIKURO



DOMINGOS
NOBRE
(UFF)



MOSTRA DE
CINEMA



CANAL DA JOPOI
YOUTUBE

MEDIAÇÃO
IULIK DE FARIAS



08.09.2021
ÀS 20H BSB



Festival de Artes Indígenas
Mesa Audiovisual e Educação Escolar Indígena



JOPOI

FESTIVAL
DE ARTES
INDÍGENAS

SESSÃO 3
AUDIOVISUAL E
EDUCAÇÃO ESCOLAR
INDÍGENA

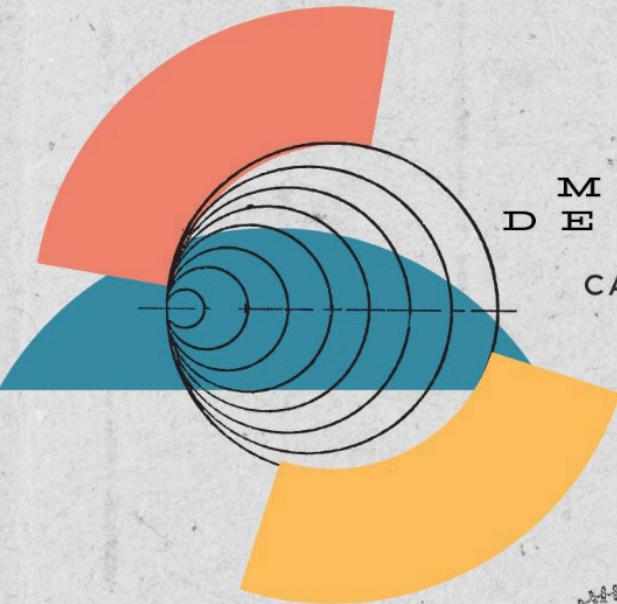
TEMBI'U ETE JA'U
2016, 15 MIN | RJ

CENTENÁRIO
ALDEIA JAGUAPIRÚ
2017, 15 MIN | MS

NHEMONGUETÁ
2017, 26 MIN | RS

XANDOCA
2019, 13 MIN | MT

SUASSUAMUÇARÁ
2015, 86 MIN | CE



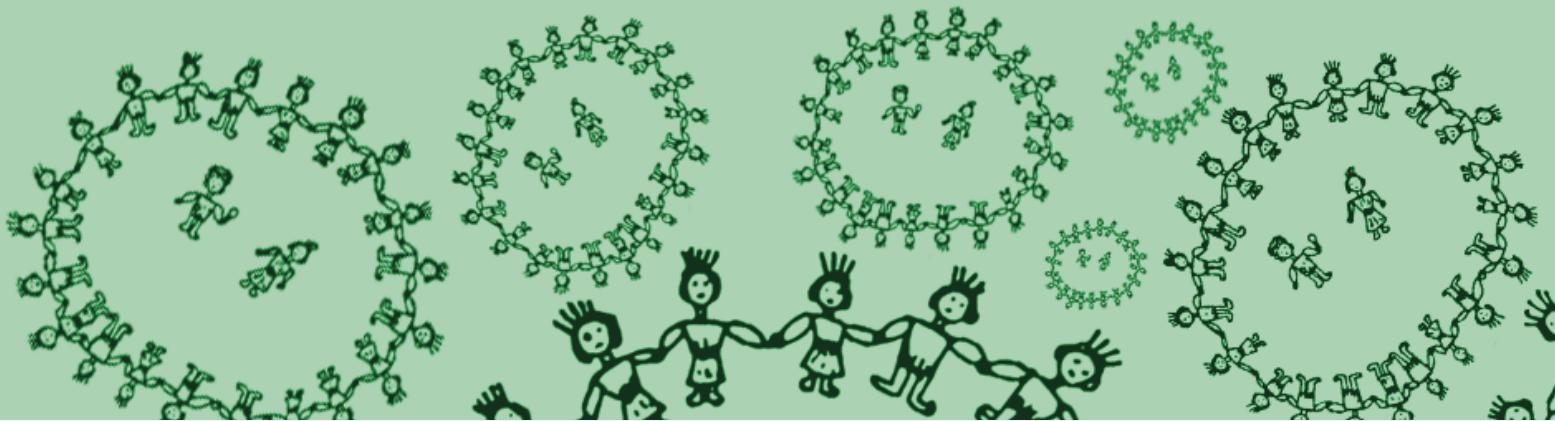
COORDENAÇÃO E CURADORIA
IULIK DE FARIAS



DISPONÍVEL DE
01.09 A
09.09.2021

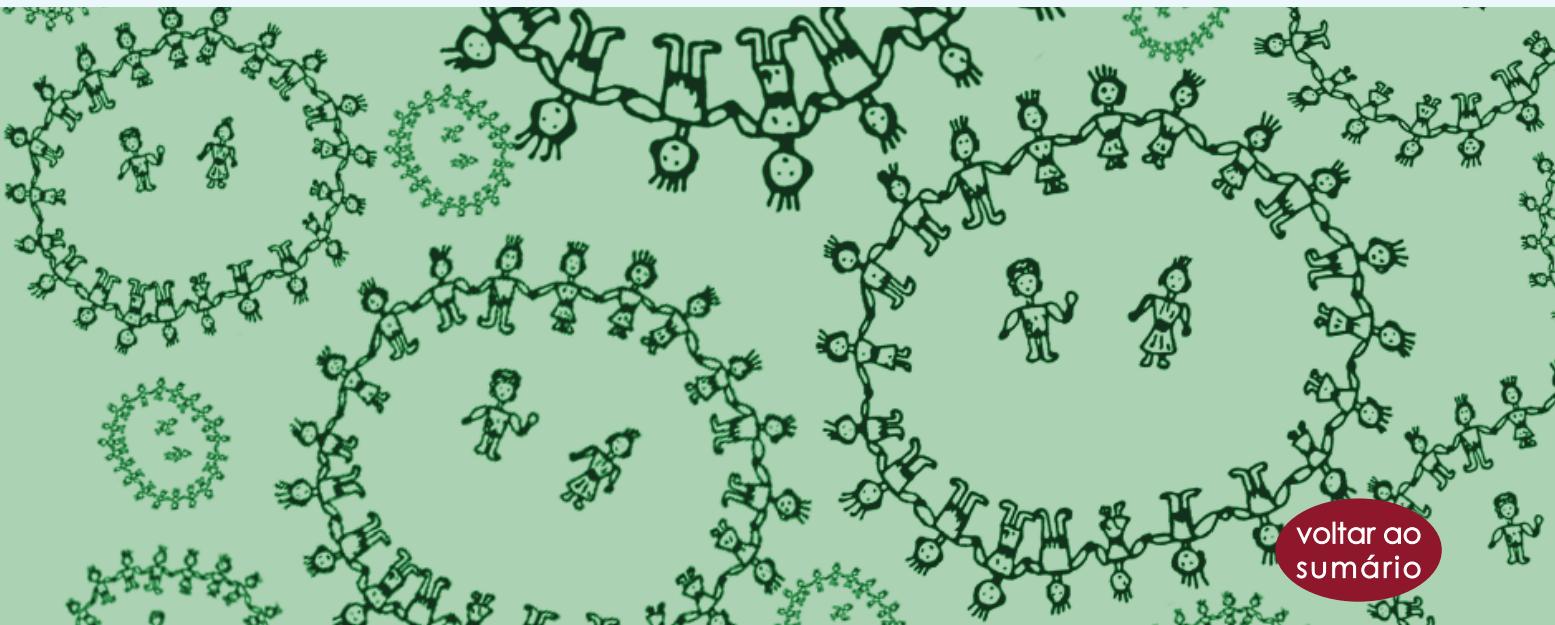


Festival de Artes Indígenas
Sessão III – Audiovisual e Educação Escolar Indígena

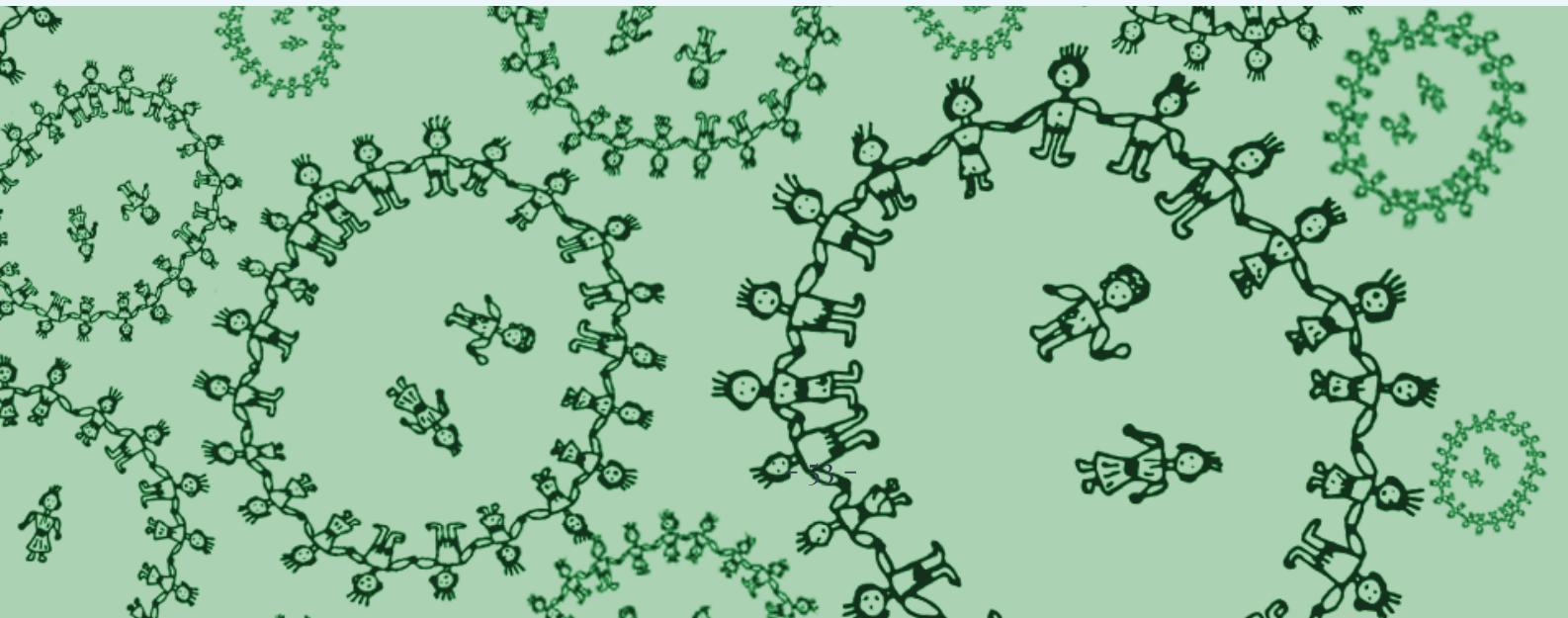
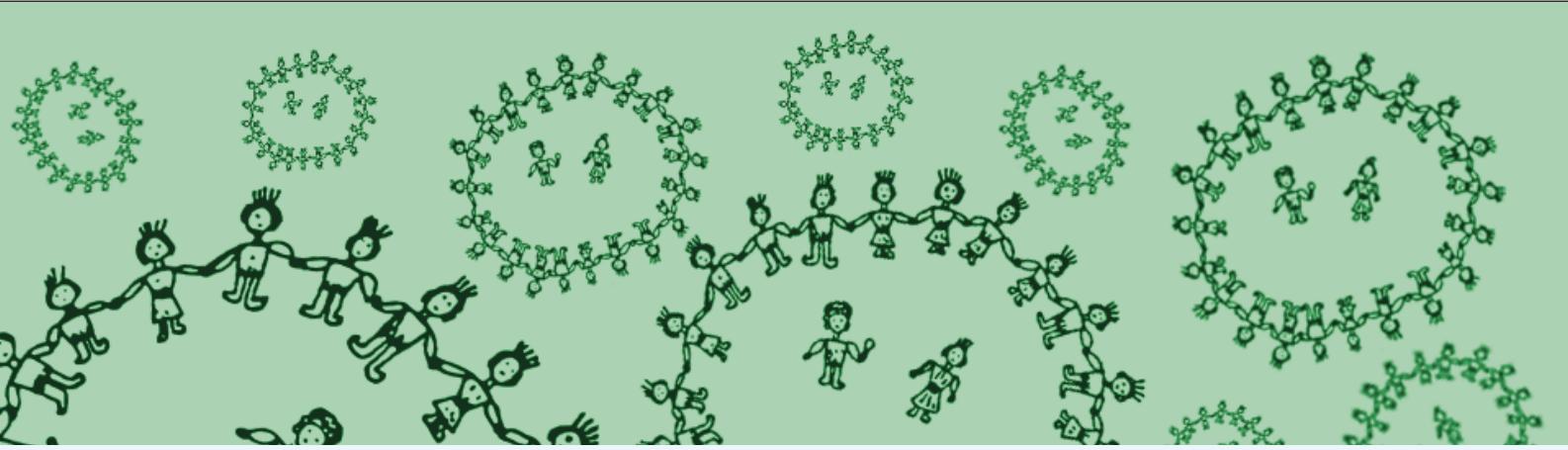


JOPOI 2021

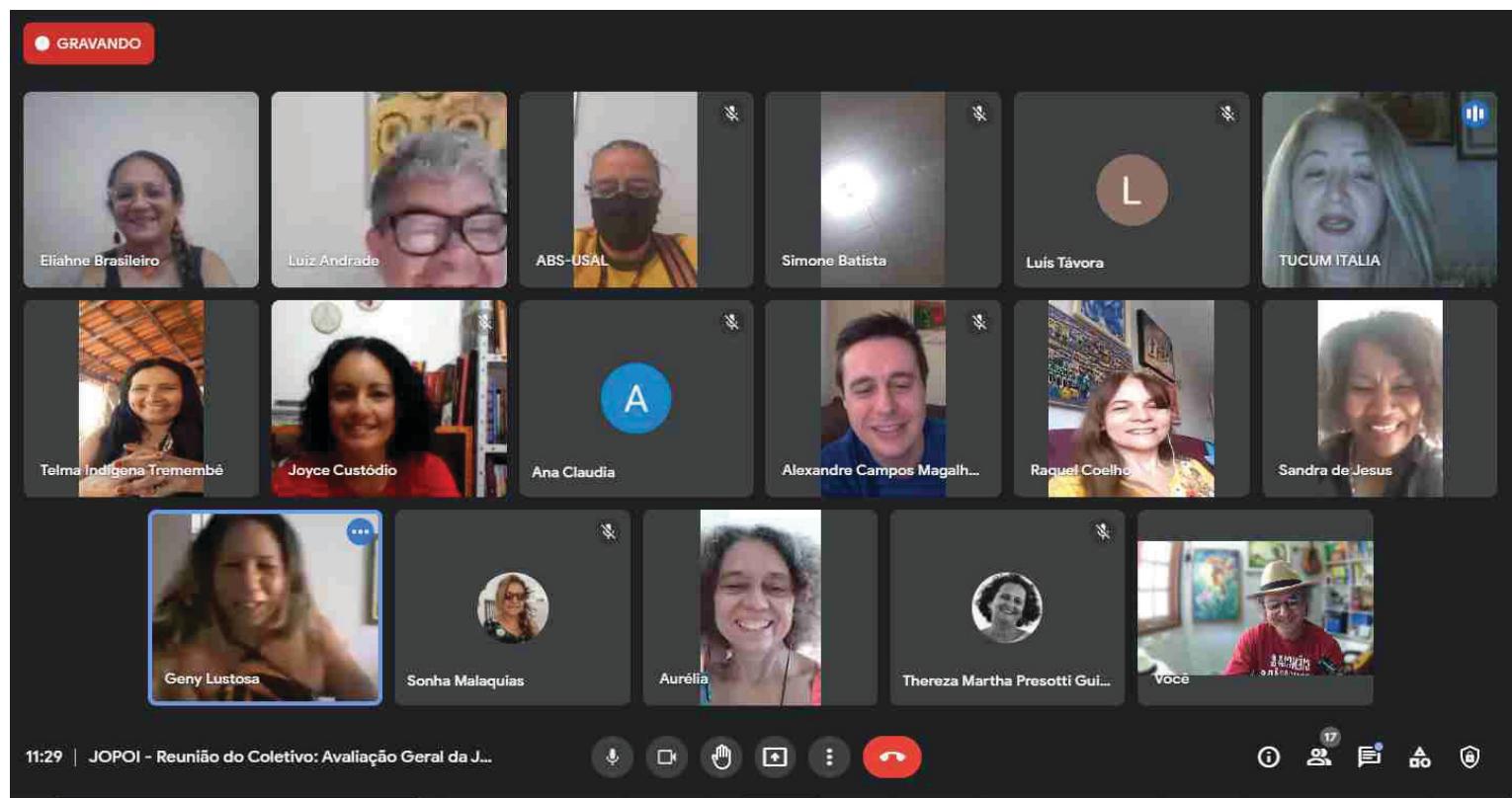
REUNIÕES DE PLANEJAMENTO



[voltar ao
sumário](#)



Reunião da equipe de coordenação das Jornadas Povos Indígenas e Universidades - JOPOI 2021

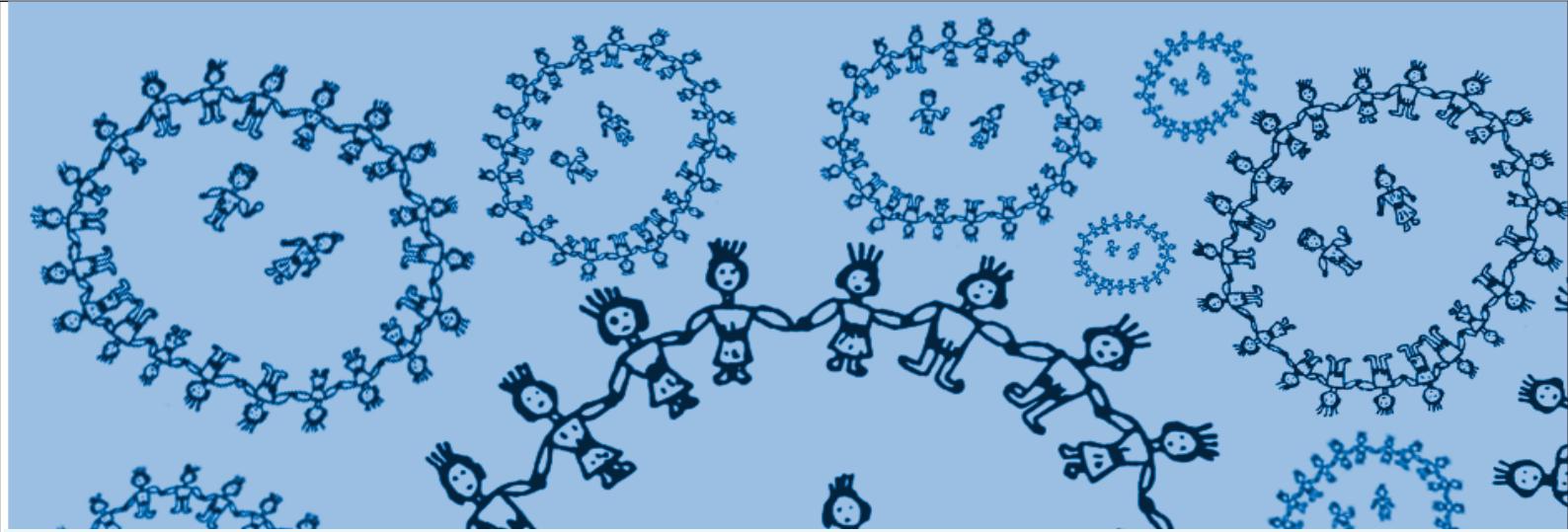


Na foto (da esquerda à direita):

1ª fileira: Elijahne Brasileiro, Luiz Andrade, ABS-USAL, Simone Batista, Luís Távora e Nair Pires

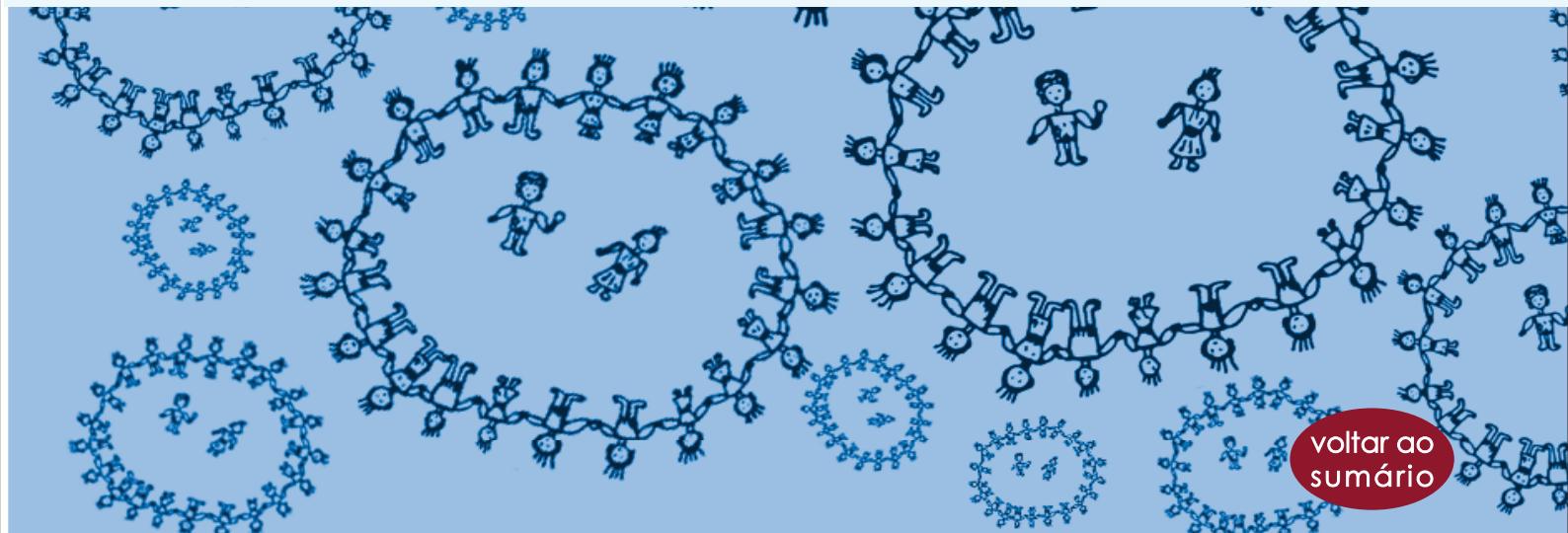
2ª fileira: Telma Tremembé, Joyce Custódio, Ana Cláudia, Alexandre Campos, Raquel Coelho e Sandra de Jesus

3ª fileira: Geny Lustosa, Sonha Malaquias, Marta Aurélia, Thereza Martha e Babi Fonteles

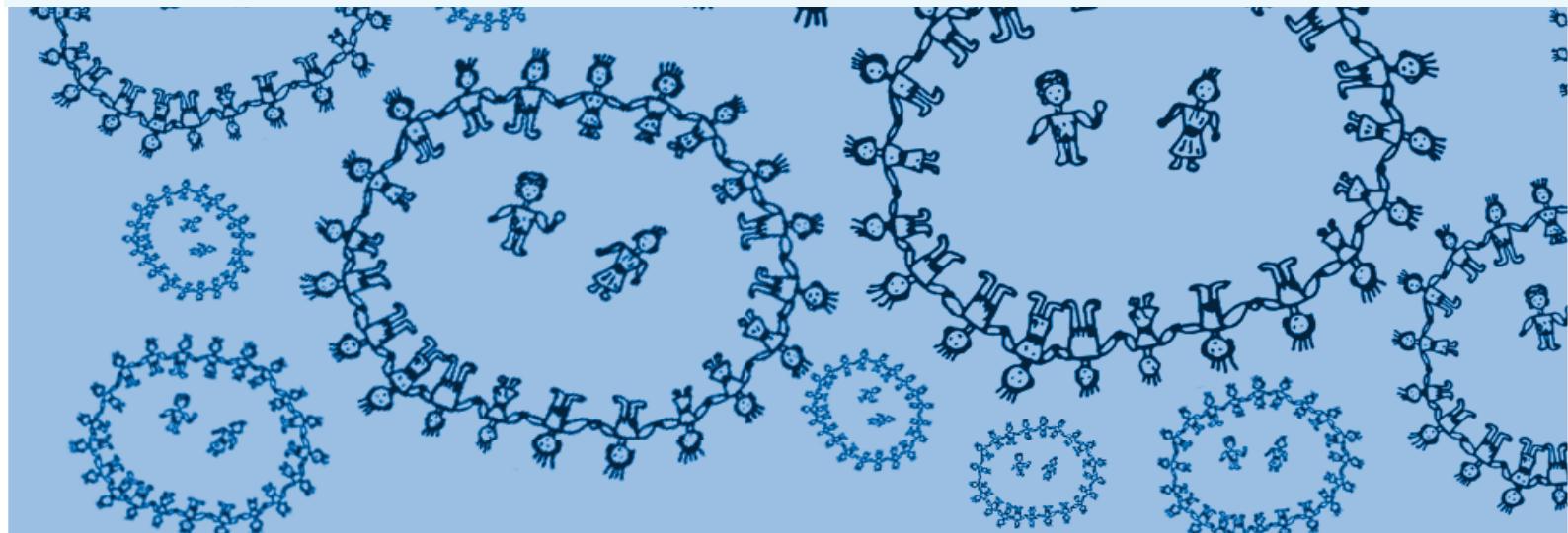
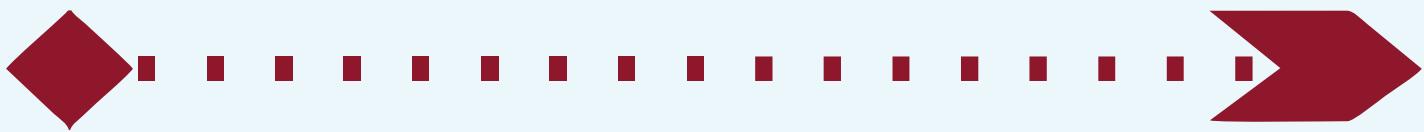
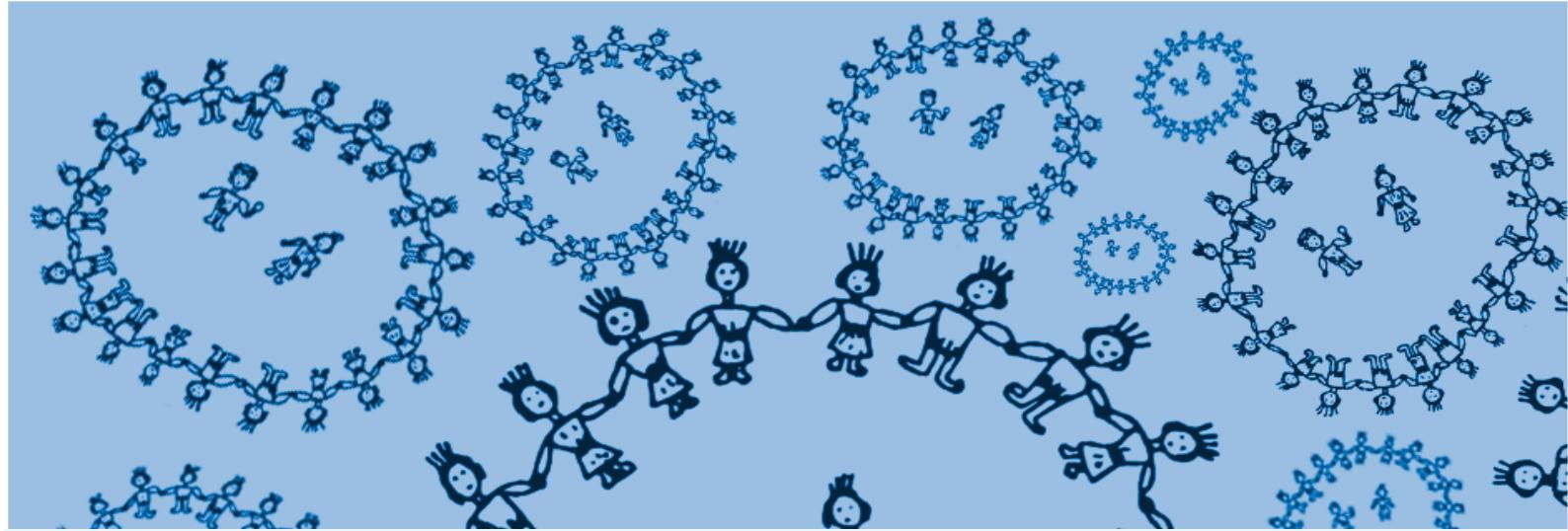


JOPOI 2021

ESTATÍSTICAS



[voltar ao
sumário](#)



JOPOI 2021

TOTAIS GERAIS



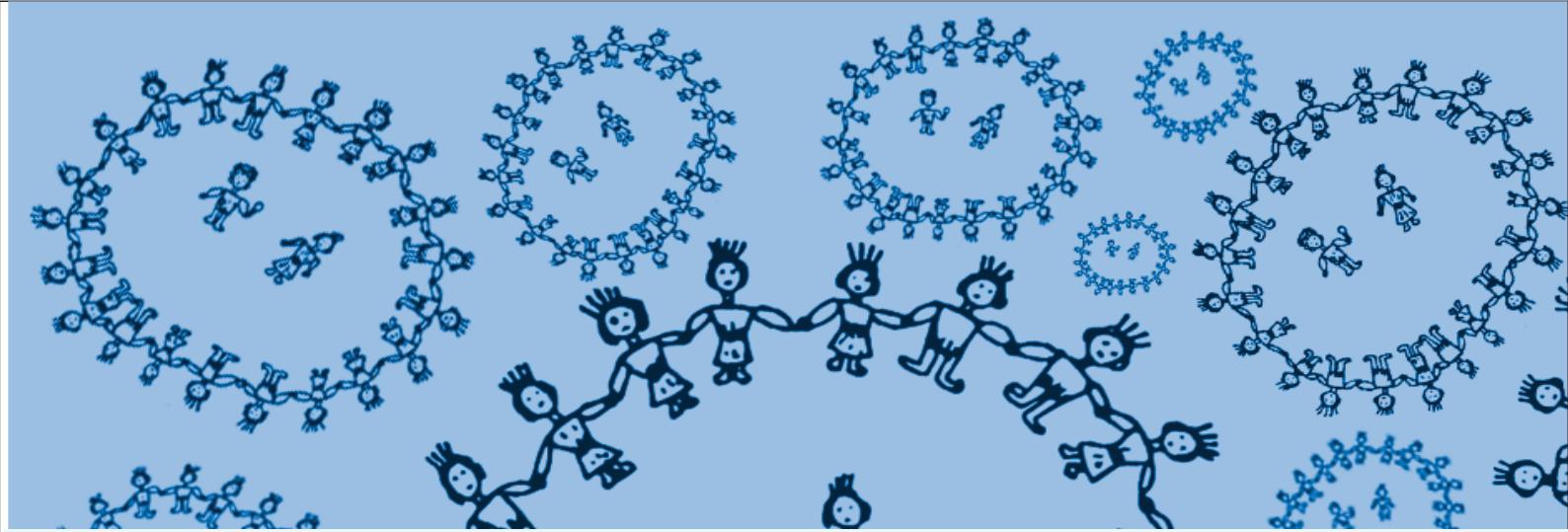
- 43 Povos Indígenas
- 10 países (Alemanha, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Espanha, Equador, Itália, México e Japão)
- 54 eventos diversificados (mesas, conferências, oficinas, entrevistas, shows etc.)
- 150 horas de transmissões (em diversos canais, no YouTube e no Facebook)
- 114 organizadores (entre docentes, alun@s, indígenas, artistas, militantes de organizações de apoio aos povos indígenas etc.)
- 180 convidad@s/palestrantes;
- 44 Instituições acadêmicas;
- 16 Organizações de apoio

JOPOI 2021

ESTATÍSTICAS NA UVA

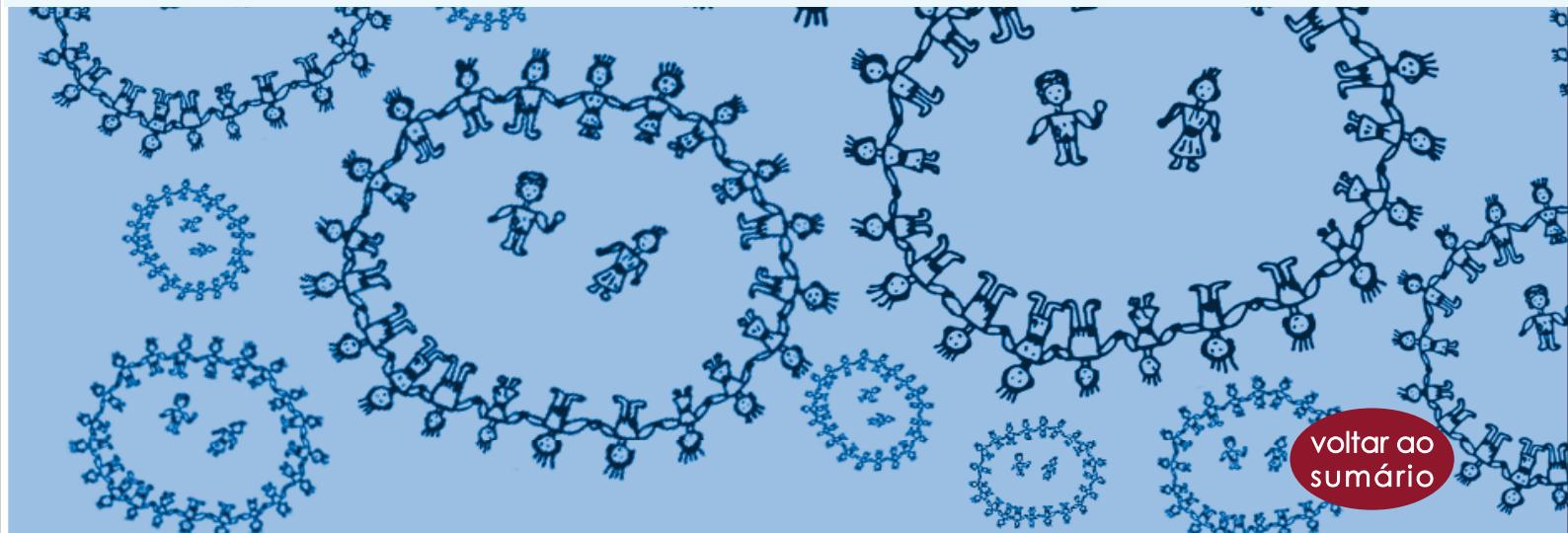


- 10 mesas, totalizando 20 horas de transmissão
- 25 indígenas de 9 etnias;
- 12 pesquisadores de diferentes universidades (UVA, UECE, UFC, UNP/México, UMSA/Bolívia, Universidade de Lagos/Chile. UFGD/MS, IFBA/BA), alunos e professores de licenciaturas interculturais de 4 instituições de Ensino Superior (UVA, UFC, UFGD e IFBA)
- Na organização, professores e alun@s de 6 cursos de licenciaturas da UVA (Ciências Sociais, História, Pedagogia, Matemática, Geografia e Cuiambá - Pedagogia Intercultural Magistérlio Indígena Tremembé)

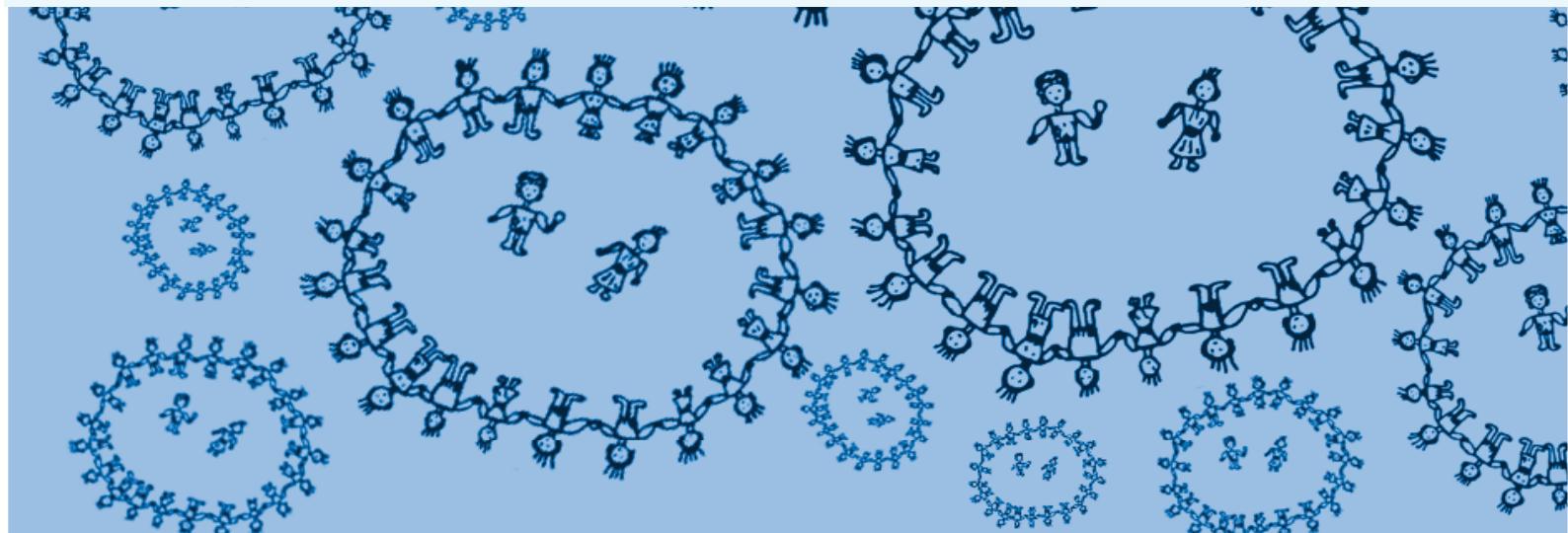
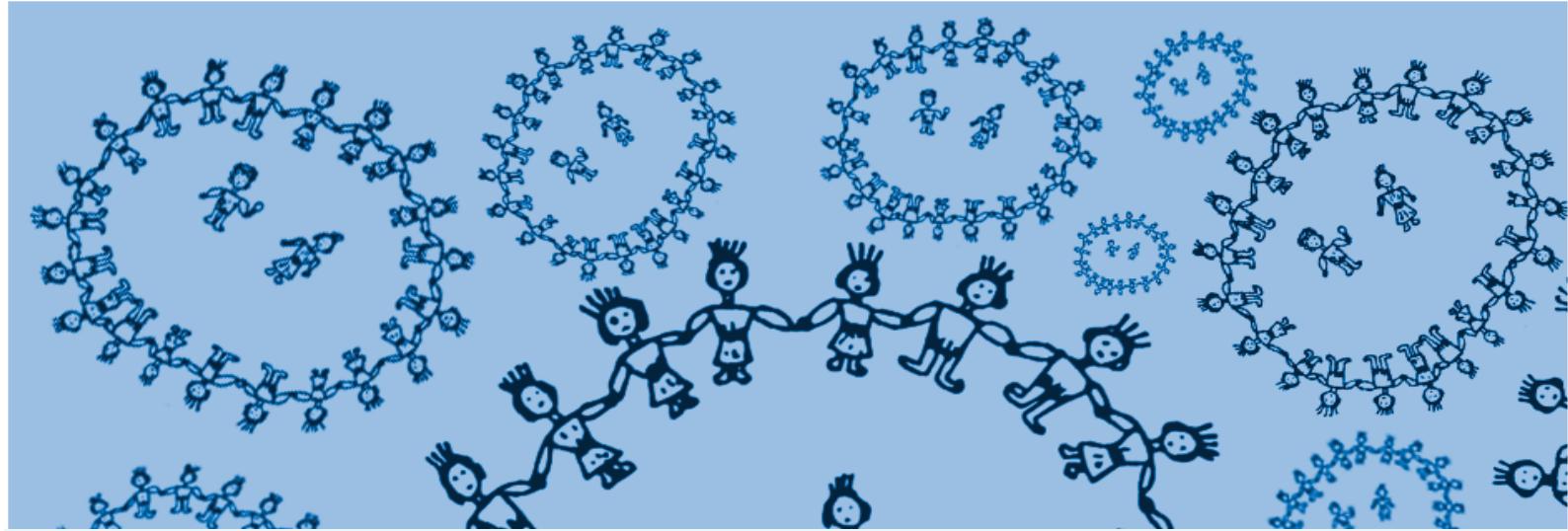


JOPOI 2021

FICHA TÉCNICA DE PRODUÇÃO



[voltar ao
sumário](#)



FICHA TÉCNICA

Produção:

Coletivo de Organização da JOPOI

Coordenação Geral:

Babi Fonteles (UFC)

Organização:

Alejandro Lasso

Alexandre Campos Magalhães

Ana Cláudia Brito de Moura König

Antônio Dari Ramos

Daniele Leal de Carvalho Sampaio

Eliahne Brasileiro

Felipe Xavier

João Alexandre dos Reis

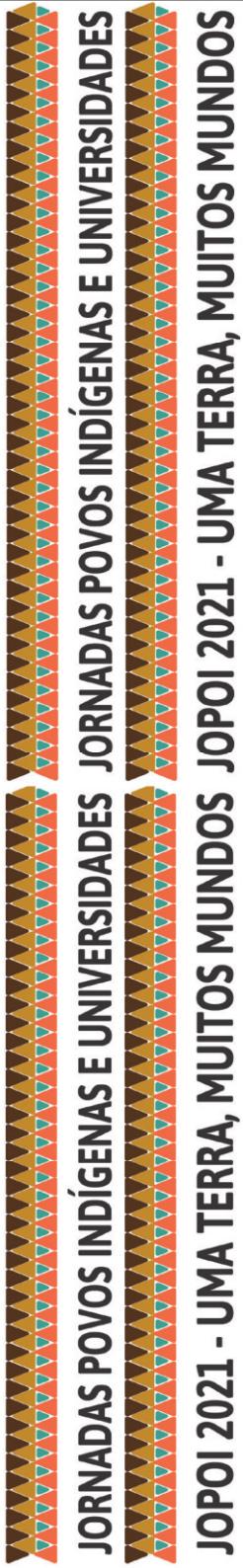
Joyce Custódio de Freitas

Luiz Andrade

Marcos Alberto de Oliveira Vieira

Nair Aparecida Pires

Racquel Valério Martins



Raquel Coelho de Freitas
Sandra de Jesus
Simone Rodrigues Batista Mendes
Telma Tremembé
Ubiraci Pataxó

Coordenações de Apoio

Coordenação geral de programação:

Alejandro Lasso (UFMS)

Ana Cláudia König (Buscando Novos Caminhos)

Antônio Dari (FAIND)

Eliahne Brasileiro (MARCA)

Nair Pires (TUCUM Itália-Brasil)

Raquel Coelho (UFC)

Sandra de Jesus (UBAI)

Simone Mendes (INSIKIRAN)

Telma Tremembé

Ubiraci Pataxó

Coordenação de Abertura:

Elijahne Brasileiro

Luiz Andrade



Nair Pires

Telma Tremembé

Coordenação de Programação Artística:

Eliahne Brasileiro (MARCA)

Caetana Cecília (MARCA)

Zezinha Menezes (MARCA)

Joyce Custódio (IFCE)

Coordenação de Comunicação e Mídia:

Brena Gadelha (UFC)

Eliahne Brasileiro (MARCA)

Francisco Daniel (MARCA)

Luiz Andrade (ABDin/UFF)

Marcos Vieira (IFCE)

Raquel Coelho (UFC)

Suzana Sousa (UFC)

Coordenação de Transmissão de Eventos:

Luiz Andrade (UFF)

Felipe Xavier (UFF)



Vitor Ferraz (UFF)
Babi Fonteles (UFC)
Marcos Vieira (IFCE)
Alejandro Lasso (UFMS)

Coordenação de Secretaria e Documentação:

Lorena Siqueira (UFC)
Nair Pires (TUCUM Itália-Brasil)
Quezia Melo (IFCE)
Suzana Sousa (UFC)

Povos Indígenas Participantes:

Povo Anacé
Povo Anambé
Povo Apurinã
Povo Boé-Bororo
Povo Gavião
Povo Guajajara
Povo Guarani
Povo Guarani Kaiowá
Povo Kaingang
Povo Kambeba
Povo Kariri-Xocó

Povo Kokama
Povo Krenak
Povo Kuikuro do Alto Xingu
Povo Kurâ-Bakairi
Povo Masabalin
Povo Mbyá Guarani (Missões – RS)
Povo Mehinaku
Povo Munduruku
Povo Mura
Povo Pataxó
Povo Pitaguary
Povo Potiguara do Ceará
Povo Puri da Mantiqueira
Povo Puruborá
Povo Rikbaktsa
Povo Sateré Mawé
Povo Shuar (Equador)
Povo Tabajara da Serra das Matas-CE
Povo Tabajara de Poranga-CE
Povo Tapeba
Povo Taurempang
Povo Terena
Povo Ticuna
Povo Tremembé de Acaraú
Povo Tremembé de Almofala



Povo Tubiba Tapuia
Povo Tupinambá do Ceará
Povo Tupinambá da Bahia
Povo Wapichana
Povo Xocó
Povo Xerente

Instituições Acadêmicas:

Associação dos Alunos Brasileiros da Universidad de Salamanca – ABS-USAL (Espanha)
Curso de Pedagogia Cuiambá – Magistério Intercultural Tremembé / UVA
Departamento de Enfermagem – DENF/ UFC
Departamento de Geografia / UFC
Faculdade de Direito – FADIR / UFC
Faculdade de Educação – FACED / UFC
Faculdade de Educação da UFF – FEUFF
Faculdade Indígena Intercultural – FAIND / UFGD
Grupo de Pesquisa Territórios Indígenas e Etnoenvolvimento – GPTIE / IFPA
Instituto de Cultura e Arte – ICA/ UFC
Instituto de Iberoamerica de Salamanca (Espanha)
Instituto de Pesquisa da Diversidade Intercultural – IPEDI/ UFGD

Instituto Federal da Bahia – IFBA
Instituto Federal de Goiás – IFG / Campus Val
Paraíso
Instituto Federal do Ceará – IFCE
Instituto Federal do Pará – IFPA
Instituto Federal do Piauí – IFPI
Instituto Federal do Sertão do Pernambuco – IF
SERTÃO PE
Instituto Insikiran / UFRR
Laboratório Audiovisual de Divulgação Científica
Labaciências / UFF
Laboratório de Identidade, Cultura e Subjetividade
– LAICUS / UFC
Laboratório de Pesquisa e Estudos sobre Direitos da
Natureza e Justiça Socioambiental – LAMPEJUS /
UECE
Núcleo Audiovisual Jaguaribe – NAJA / IFCE
Observatório Internacional de Inclusão,
Interculturalidade e Inovação Pedagógica –
OIIIIPe
Programa de Extensão Apoio aos Processos de
Subjetivação e Educação Indígena – APSEI / UFC
Programa de Pós Graduação em Educação –
PPGE/ UFC
Universidad Pedagógica Nacional – UPN (México)



Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB
Universidade de Brasília – UNB
Universidade Comunitária da Região de Chapecó – UNOCHAPECÓ (SC)
Universidade de Salamanca – USAL (Espanha)
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA
Universidade Federal da Grande Dourados – UFGD
Universidade Federal de Goiás – UFG
Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC
Universidade Federal do Amazonas – UFAM
Universidade Federal do Ceará – UFC
Universidade Federal do Mato Grosso – UFMT
Universidade Federal do Mato Grosso do Sul – UFMS
Universidade Federal de Roraima – UFRR
Universidade Federal do Piauí – UFPI
Universidade Federal Fluminense – UFF
Universidad Nacional de Educación de Ecuador – UNAE

Organizações de Apoio aos Povos Indígenas:
Núcleo Audiovisual Jaguaribe – NAJA / IFCE
Observatório Internacional de Inclusão,

Interculturalidade e Inovação Pedagógica – OIIIIIPe

Programa de Extensão Apoio aos Processos de Subjetivação e Educação Indígena – APSEI / UFC

Programa de Pós Graduação em Educação – PPGE/ UFC

Universidad Pedagógica Nacional – UPN (México)

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB

Universidade de Brasília – UNB

Universidade Comunitária da Região de Chapecó – UNOCHAPECÓ (SC)

Universidade de Salamanca – USAL (Espanha)

Universidade Estadual do Ceará – UECE

Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA

Universidade Federal da Grande Dourados – UFGD

Universidade Federal de Goiás – UFG

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC

Universidade Federal do Amazonas – UFAM

Universidade Federal do Ceará – UFC

Universidade Federal do Mato Grosso – UEMT

Universidade Federal do Mato Grosso do Sul – UFMS

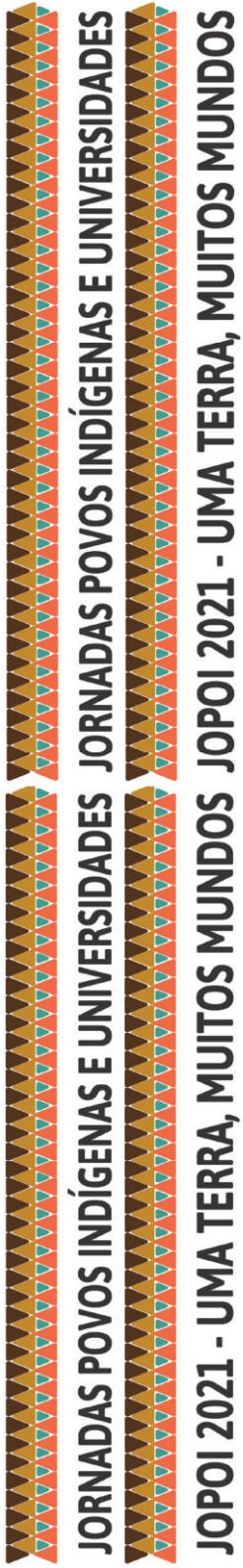
Universidade Federal de Roraima – UFRR

Universidade Federal do Piauí – UEPPI

Universidade Federal Fluminense - UFF

Vídeos / Clipes:

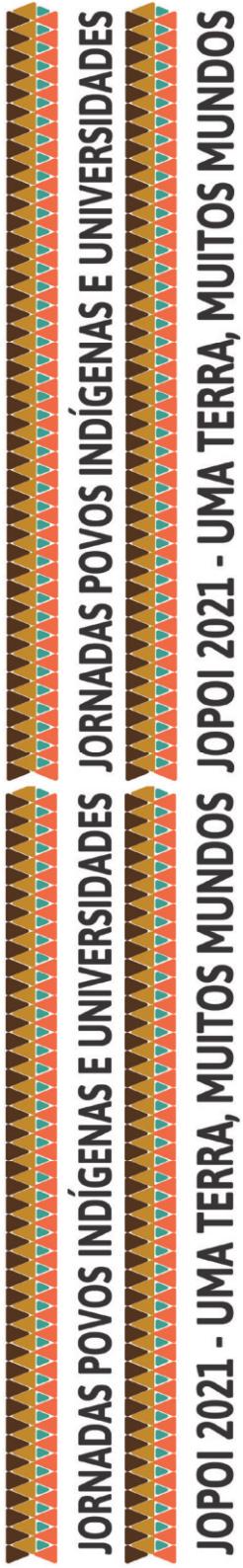
- **Horihé** – ‘Cuidar’ em língua Pataxó (Ubiraci Pataxó)
- **Torém** – Ritual Sagrado dos Tremembé (Tremembé de Almofala/CE)
- **Ceará Índio do Brasil** (Marcos Vieira)
- **Toré Sagrado Potygatapuia da Serra das Matas** (Povo Potygapatapuia)
- **Projeto Kzulo - Resistência Nativa** (Kunumi MC; Brô Mc's; OZ Guarani; Olívio Jekupé)
- **Jahane e Ñamandu - Grupo Veraju** (Trecho do Espetáculo ‘Mboráhei Rapére – Pelas Trilhas do Canto’)
- **Demarcação** (Telma Tremembé e Dani Carvalho)
- **Grupo Veraju:** Alana Ferla Guenzer; Arami Marschner; Fabiana Assis Fernandes; Gilcacia Gündel Saldanha; Heider Barbosa; Jaciara Marschner; Jacqueline Altenhofer; Juliana Tonin; Júnia Pereira; Kayo Henrique Brites; Laidenss Faccin Neto; Michel Stevan Grando; Rosana Marques da Silva; Sorayla Acosta Parra; Willian Rotermel Grando.

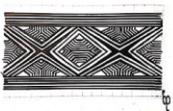


Abertura:
Apresentador@s
Babi Fonteles e Joyce Custódio

Tradutores de LIBRAS:
Thiago Carlos
Jaderson Vasconcelos

Fotos de capa (p.10-11):
Exposição landé Atā Joaju – Juntos Somos Fortes
Povo Tremembé da Barra/Itapipoca/CE
Fotos: Marcos Vieira





JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES JORNADAS POVOS INDÍGENAS E UNIVERSIDADES

JOPOI 2021 - UMA TERRA, MUITOS MUNDOS JOPOI 2021 - UMA TERRA, MUITOS MUNDOS JOPOI 2021 - UMA TERRA, MUITOS MUNDOS

