

A IMPORTÂNCIA DOS JOGOS DIGITAIS COMO FERRAMENTA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DA UFC.

I Encontro de Iniciação Acadêmica

Debora Samille Saraiva Alves, Rafael de Farias Vieira

É de responsabilidade de um memorial institucional estabelecer práticas que visem não só a preservação do patrimônio, todavia estimular a consciência histórica e ampliar o conhecimento do público e a acessibilidade do mesmo referente aos serviços prestados à sociedade na construção de um acervo. Pretendendo assegurar essa difusão de saberes, o presente trabalho procura estimular a educação patrimonial, conhecimento, consciência histórica e cultural, bem como o desenvolvimento cognitivo das crianças por meio de jogos digitais como também a partir do acervo do Memorial da Universidade Federal do Ceará. A primeira fase da pesquisa consistiu em mapear os jogos digitais disponibilizados na internet destinados ao público infantil, os conhecimentos prévios solicitados antes de iniciar o jogo, as habilidades cognitivas desenvolvidas por meio dele, e o tempo de finalização necessário. A segunda etapa correspondeu à seleção dos jogos, ademais da análise das fotografias do acervo do Memorial da Universidade Federal do Ceará datadas do período de 1960-1980 oriundas do laboratório fotográfico. E dessa forma foi possível eleger as imagens para compor os jogos. Por conseguinte, a terceira fase se direcionou a escolha da plataforma de construção dos jogos, e a aprendizagem do manuseio da ferramenta. Os jogos digitais estão relacionados à ampliação do conceito de espaços de memória, assim proporcionar uma aprendizagem mais interativa dos bens culturais, e ainda estimular a curiosidade, atenção, conhecimento e habilidades das mesmas.

Palavras-chave: educação patrimonial. Memorial da UFC. jogos digitais.