PROJETO AVANÇADO DA COORDENAÇÃO DO CURSO DE DESIGN-MODA

I Encontro de Iniciação Acadêmica

Daniela Rodrigues Felix, Vitória Alves da Silva, Maria Juliana Silva Sales, Marcela Cordeiro Cavalcante

Desde o ano de 2014 a coordenação do curso de Design-Moda promove mudanças no intuito de atender melhor ao seu público: estudantes, professores e técnico-administrativos. As primeiras ações focavam no Visual Merchandising da Coordenação, principalmente na parte estética da sala. Esse ano o projeto avançou para as atividades internas da Coordenação que refletem diretamente no atendimento de suas demandas, que tem como objetivo organizar o acervo da coordenação e educar os estudantes sobre novas políticas e procedimentos adotados. No que tange a organização, muitas ações foram desenvolvidas, a saber: reestruturação dos arquivos físicos e virtuais; atualização de documentos que são disponibilizados aos estudantes, de acordo com a Identidade Visual da UFC; reestruturação das pastas por tipo de documento e personalização destas. Além disso, foi confeccionada uma cortina para a sala da coordenação para torná-la ainda mais aconchegante. Com relação a educação dos estudantes, está desenvolvida uma pequena campanha de divulgação dos novos procedimentos, prazos, calendário, sites institucionais e eventos do curso, para que o estudante tenha mais autonomia. Esta campanha visa também estabelecer uma comunicação integrada entre os diversos meios de comunicação do curso, evitando assim ambiguidades e conflitos. Até o final do ano, os materiais inservíveis serão reciclados e terão uma destinação proveitosa. Para a realização de todas essas ações, os envolvidos no projeto tiveram de entender a dinâmica da coordenação, a natureza dos documentos utilizados, técnicas de trabalhos manuais, conhecimentos básicos de alguns softwares e noções de atendimento ao público. resultando assim enriquecimento dos conhecimentos no desenvolvimento pessoal. Dessa forma, tanto a coordenação do Design-Moda aumenta seu potencial, por tornar seu ambiente mais agradável e funcional, quanto os estudantes envolvidos que enriquecem seus conhecimentos e melhoram suas posturas profissionais.

Palavras-chave: Coordenação. Organização. Estética.