

PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE ACESSO ABERTO DE INSTITUIÇÕES PÚBLICAS BRASILEIRAS

CONTEXTOS E BOAS PRÁTICAS

GILDENIR CAROLINO SANTOS

(Organizador)

Autores

Alexandre Nunes da Silva (UFAL)
Angélica Conceição Dias Miranda (FURG)
Camila Barros (UFSC)
Edgar Bisset Alvarez (UFSC)
Edivanio Duarte de Souza (UFAL)
Enrique Muriel-Torrado (UFSC)
Francisco Edvander Pires Santos (UFC)
Gildenir Carolino Santos (UNICAMP)
Helen Casarin (UNESP)
José Augusto Guimarães (UNESP)
Juliana Soares Lima (UFC)
Maria Giovanna Guedes Farias (UFC)
Maria Isabel J. S. Barreira (UFBA)
Martha Suzana Cabral Nunes (UFS)
Murilo Bastos da Cunha (UnB)
Ronaldo Ferreira Araújo (UFAL)
Samile Andrea de Souza Vanz (UFRGS)
Sérgio Franklin Ribeiro da Silva (UFBA)
Sônia Elisa Caregnato (UFRGS)
Susane Santos Barros (UFBA)
Telma de Carvalho (UFS)



PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE
ACESSO ABERTO DE INSTITUIÇÕES
PÚBLICAS BRASILEIRAS
CONTEXTOS E BOAS PRÁTICAS

GILDENIR CAROLINO SANTOS
(Organizador)

PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE
ACESSO ABERTO DE INSTITUIÇÕES
PÚBLICAS BRASILEIRAS
CONTEXTOS E BOAS PRÁTICAS

Autores

Alexandre Nunes da Silva (UFAL)
Angélica Conceição Dias Miranda (FURG)
Camila Barros (UFSC)
Edgar Bisset Alvarez (UFSC)
Edivanio Duarte de Souza (UFAL)
Enrique Muriel-Torrado (UFSC)
Francisco Edvander Pires Santos (UFC)
Gildenir Carolino Santos (UNICAMP)
Helen Casarin (UNESP)
José Augusto Guimarães (UNESP)
Juliana Soares Lima (UFC)
Maria Giovanna Guedes Farias (UFC)
Maria Isabel J. S. Barreira (UFBA)
Martha Suzana Cabral Nunes (UFS)
Murilo Bastos da Cunha (UnB)
Ronaldo Ferreira Araújo (UFAL)
Samile Andrea de Souza Vanz (UFRGS)
Sérgio Franklin Ribeiro da Silva (UFBA)
Sônia Elisa Caregnato (UFRGS)
Susane Santos Barros (UFBA)
Telma de Carvalho (UFS)

BCCL/UNICAMP
Campinas, SP
2021

Elaboração da ficha catalográfica Gildenir Carolino Santos (Bibliotecário)	Diagramação e acabamento Gildenir Carolino Santos
Tiragem E-book (PDF)	Registro do ISBN Biblioteca Central – UNICAMP
Coleção Periódicos Científicos	Revisão gramatical Responsabilidade dos autores

Comitê Editorial

Divino Ignácio Ribeiro Júnior (UDESC)	Miguel Angel Márdero Arellano (IBICT)
César Augusto de Castro (UFMA)	Mariângela Spotti Lopes Fujita (UNESP)
Cynthia Azevedo Lourenço (UFMG)	Regina Célia Baptista Belluzzo (UNESP)
Flávia Goulart Mota Garcia Rosa (UFBA)	Rodrigo Rabello da Silva (Unb)
Jorge Moisés Kroll do Prado (FEBAB)	Virgínia Bentes Pinto (UFC)
Luisa Sandes-Guimarães (USP)	Wellington Marçal de Carvalho (UFMG)
	Zaira Regina Zafalon (UFSCar)

Catálogo na Publicação (CIP)

P418 Periódicos científicos de acesso aberto de instituições públicas brasileiras: contextos e boas práticas [recurso eletrônico] / Gildenir Carolino Santos (organizador). – Campinas, SP: BCCL/ UNICAMP, 2021.
1 recurso online: il. (Coleção Periódicos Científicos)
Vários autores.
Publicação digital (e-book) no formato PDF.
ISBN: 978-65-88816-04-2
DOI: 10.20396/ISBN9786588816042
1. Periódicos científicos – Brasil. 2. Acesso aberto – Brasil.
3. Biblioteconomia – Publicações científicas. 4. Ciência da Informação – Publicações científicas. 5. Universidades públicas – Publicações científicas. I. Santos, Gildenir Carolino (org.). II. Título. III. Série.
21-001 20ª CDD – 070.50981

Bibliotecário: Gildenir Carolino Santos – CRB-8ª/5447

Publicação digital – Brasil
1ª edição – janeiro - 2021
ISBN: 978-65-88816-04-2



Atribuição-NãoComercial-Compartilha Igual CC BY-NC-SA

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, desde que atribuam a você o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.

PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE ACESSO ABERTO

A EXPERIÊNCIA DA INFORMAÇÃO EM PAUTA

Capítulo 1

CAPÍTULO 1

PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE ACESSO ABERTO A EXPERIÊNCIA DA INFORMAÇÃO EM PAUTA

MARIA GIOVANNA GUEDES FARIAS

Universidade Federal do Ceará

JULIANA SOARES LIMA

Universidade Federal do Ceará

FRANCISCO EDVANDER PIRES SANTOS

Universidade Federal do Ceará

1 Introdução

Informação em Pauta (IP) é um periódico científico eletrônico do Departamento de Ciências da Informação e do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal do Ceará (DCINF/PPGCI/UFC), disponível em *open access*, dentro do Portal de Periódicos da UFC, em formato exclusivamente eletrônico.

A revista IP nasceu a partir de um projeto de extensão coordenado pela professora Maria Giovanna Guedes Farias, e sua primeira edição surgiu em um momento renovador da própria história da Ciência da Informação no Brasil: a criação do PPGCI/UFC no ano de 2016. O projeto de extensão intitulava-se “Proposta de criação e implantação de um periódico científico eletrônico intitulado Informação em Pauta”, com o objetivo de divulgar estudos e pesquisas que contribuíssem para o desenvolvimento, fortalecimento e crescimento da Ciência da Informação, Biblioteconomia, Documentação, Arquivologia e áreas afins, incentivando a produção de conhecimentos entre pesquisadores, docentes, discentes e demais profissionais de diferentes regiões do país e do exterior.

Tratando do histórico de publicações, a primeira edição da revista foi lançada em junho de 2016, e em 2017 a Informação em Pauta já obteve seu primeiro Qualis fixado em B5. Em 2019, após três anos de existência, a IP consta na lista do Qualis Referência como B1 nas áreas de avaliação Interdisciplinar e de Comunicação e Informação, além de estar atualmente com índice H=5. Para obter esse rápido crescimento, toda a equipe da revista trabalhou visando garantir qualidade e compromisso ao implantar diversas ações, tais como: aperfeiçoamento das políticas editoriais; adesão às políticas contra plágio e más condutas em pesquisa, com base



nas diretrizes do *Committee on Publication Ethics* (COPE), bem como à política de compartilhamento de dados, com sugestão de depósito em repositórios de dados ou em repositórios em acesso aberto para o arquivamento; adesão ao ORCID, uma exigência inserida nos templates da revista, além da recomendação de que os autores atribuam uma licença Creative Commons ou Open Data Commons, definindo explicitamente os termos de reutilização dos dados. Em relação ao layout e design da revista, a partir de 2020 a Informação em Pauta passou por uma atualização e adotou um novo modelo de logomarca elaborado pelos profissionais da Imprensa Universitária da Universidade Federal do Ceará.

2 Escopo e foco

Com periodicidade semestral, a IP publica contribuições inéditas em português, espanhol e inglês, e as avaliações são realizadas na categoria duplo-cego (Double-Blind Peer Review) pelo corpo editorial científico composto por pesquisadores de diversas universidades brasileiras e estrangeiras. A revista publica pesquisas originais com elevado mérito científico, contribuições inéditas visando contribuir para o desenvolvimento de novos conhecimentos entre pesquisadores, docentes, discentes e profissionais em Biblioteconomia, Ciência da Informação, Arquivologia e áreas afins.

É uma publicação de acesso aberto, sem custos de publicação e não há a cobrança de taxas de processamento de artigo, com publicação de números especiais e temáticos. A Informação em Pauta exige originalidade dos artigos submetidos e que pelo menos um dos autores tenha titulação de Mestre ou Doutor. Os tipos de manuscrito aceitos são os seguintes: artigo original, artigo de revisão, relato de experiência, entrevista, resenha, resumos de dissertações e teses, ensaio e *in memoriam* (obituário e/ou homenagens póstumas às personalidades da área de Ciência da Informação e afins).

Por ser um periódico de acesso aberto, o processo de editoração da revista envolve uma determinada dinâmica para publicação, que tem como base o engajamento voluntário de vários profissionais, conforme afirmamos em Farias, Lima e Santos (2018, p. 67), quais sejam:

Equipe editorial, basicamente constituída por uma comissão científica, conselho editorial (também conhecido como comitê ou conselho consultivo), assessores científicos (editores de seção ou editores de área) e revisores (consultores *ad hoc*, pareceristas ou referees), além de uma equipe de produção editorial, responsável pela parte operacional e técnico-administrativa, como, por exemplo, a secretaria editorial, o bibliotecário, o profissional de revisão em língua vernácula e estrangeira, o responsável pelo suporte técnico, entre outros.

Esse engajamento voluntário ocorre comumente em revistas de instituições públicas brasileiras, como é o caso da revista *Informação em Pauta*, em que os professores se dispõem como “editores científicos e contam com a ajuda de outros colegas, bem como de bibliotecários, servidores técnico-administrativos e alunos bolsistas da instituição, para conseguirem realizar o trabalho de gerar edições.” (FARIAS; LIMA; SANTOS, 2018, p. 67). Os autores ainda tratam sobre o financiamento das revistas em relação aos editais de apoio à editoração e publicação de periódicos científicos, pois os pré-requisitos para submissão de propostas não contemplam as revistas recém-criadas, as que mais precisam de incentivo, por isso que a missão dos periódicos deve ser ainda mais valorizada, bem como todo o trabalho da equipe editorial e científica.

3 Missão

A relevância de um periódico científico se concretiza quando se entende que comunicar a ciência é indispensável para o progresso da humanidade, para a evolução dos países, com o desenvolvimento de vacinas, com a criação de aparelhos para detecção precoce de doenças e outras infinitudes de conquistas feitas pelo ser humano por meio das descobertas científicas e da divulgação da ciência, como bem ressaltam Targino e Torres (2014, p. 1-2), ao refletirem que “basta imaginar o que teria acontecido se as grandes invenções da humanidade não tivessem sido comunicadas, compartilhadas, disseminadas e transformadas.”

Ao disseminar o conhecimento científico, produto da ciência e um conjunto de ideias, fatos e observações feitas por pesquisadores mediante método científico, conforme Farias e Maia (2020, p. 1), possibilita-se a apropriação dele e a criação de uma visão de mundo analítica, contribuindo para o desenvolvimento da criticidade e do protagonismo da sociedade. Ainda segundo as autoras, essa capacidade de transformação provém da probabilidade de “observar os fenômenos, formular hipóteses, testá-las e validá-las ou não, pois, quando um pesquisador constata uma questão-problema, o mesmo utilizará métodos científicos para compreendê-la e propor caminhos possíveis para se obter uma solução”.

Por isso, a IP tem como missão legitimar os resultados de pesquisas disseminadas para a comunidade científica e a sociedade em geral, favorecendo a credibilidade e a visibilidade das produções acadêmicas, em um trabalho com vistas a fortalecer a revista junto às bases de dados, indexadores, diretórios nacionais e internacionais, agências de fomento e de avaliação

de periódicos no Brasil e no exterior, colocando à disposição dos pesquisadores um periódico de qualidade conduzido por um corpo científico e editorial consolidado.

4 Edições, números temáticos e conexões na podosfera: breve panorama

Como relatado acima, a primeira edição da revista Informação em Pauta foi publicada em junho de 2016, e em dezembro do mesmo ano o segundo número, ambos cercados de muitos desafios, os quais se apresentam sempre com revistas que ainda não foram avaliadas, mas, com muito empenho, a equipe editorial e científica da IP prosseguiu com a publicação em 2017 das suas duas edições correntes e de um número especial, dedicado aos melhores trabalhos do I Encontro Internacional de Estudo de Usos e Usuários da Informação (ENEU), sediado na UFC.

Em 2018, também tivemos um número especial dedicado a artigos produzidos a partir das palestras dos conferencistas do V Seminário Internacional de Informação para a Saúde (SINFORGEDS), que aconteceu na UFC. Já em 2019, tivemos, além das edições correntes, dois números especiais, sendo um no primeiro semestre e outro no segundo. O primeiro artigo escrito em forma de obituário e homenagem póstuma inaugurou a seção *in memoriam* da revista (ver anexo), e versou sobre as contribuições da professora Adriana Bogliolo Sirihal Duarte, da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

O segundo número especial foi dedicado à produção do Grupo de Pesquisa Informação, Memória, Tecnologias e Sociedade (iMclusoS), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Nesse ano de 2020, a primeira edição foi publicada no primeiro semestre e também um número especial dedicado às produções de eventos organizados pelo Grupo de Estudos de Políticas de Informação, Comunicações e Conhecimento (GEPICC), da Universidade Federal da Bahia (UFBA). A publicação de edições temáticas contribui para gerar maior interesse do público e, assim, ampliar a quantidade de citações, afinal, agrega em um mesmo número artigos que compartilham um tema central ou assuntos afins. Indo ao encontro dessa proposta, está previsto, para 2021, o número temático sobre boas práticas em repositórios institucionais e preservação digital no cenário da pandemia de COVID-19.

Com o objetivo de constituir uma rede colaborativa de podcast, sediada na UFC, gerenciada por bibliotecários e voltada para a divulgação de periódicos científicos, a IP integrará o projeto intitulado PodArtigos, advindo da pesquisa de mestrado de Santos, F. (2018) e que se caracteriza como uma produção técnica de inovação e popularização da ciência. O projeto tem o seu principal embasamento teórico nas publicações de Dantas-Queiroz, Wentzel

e Queiroz (2018) e Sarkar (2012). O *briefing* foi realizado no mês de janeiro de 2020, a partir do qual a identidade visual e o manual da marca foram elaborados e entregues no mês de março (CRIA MARCAS, 2020), e o vídeo de apresentação, nomeado ‘PodArtigos: a ideia por trás da marca’, no mês de abril (PODARTIGOS..., 2021). A concepção e a logomarca (ver anexo) foram lançadas no dia 26 de setembro, na ocasião de encerramento da V Semana de Metodologia & Produção Científica (SMPC 2020), evento organizado anualmente por bibliotecários da UFC.

Figura 1. Identidade visual do PodArtigos



Fonte: Cria Marcas (2020) PodArtigos (2020).

O slogan escolhido para o PodArtigos foi: ‘Mais alcance e visibilidade para seu artigo’, e a expectativa é a de que, em médio prazo, as estatísticas de acesso corroborem essa assertiva. A plataforma escolhida para hospedar o conteúdo na podosfera foi a PodCloud, tendo como base para a decisão os seguintes fatores: confiabilidade; distribuição semiautomática do conteúdo para os principais agregadores de podcast; fidedignidade nas estatísticas de reproduções e downloads; suporte técnico imediato; valor pago em Real; interface de dashboard amigável; disponibilização de site próprio e personalizável de acordo com a proposta do podcast, permitindo também a incorporação em outros sites e domínios; oferecimento de um aplicativo próprio que recebe o nome do podcast nas stores dos dispositivos móveis, dentre outras vantagens.

Foram criadas, ainda, contas nas mídias sociais Facebook, Instagram e Twitter, no intuito de remeter os futuros seguidores ao conteúdo em áudio que ficará disponível no site e nos principais agregadores de podcast. Em fase de planejamento e com testes realizados nos softwares Pergamum e DSpace estão, respectivamente, a catalogação em MARC 21, considerando cada episódio como sendo publicação periódica, e também a submissão, decupagem e indexação em repositório audiovisual e sonoro (SANTOS, F., 2018).

Além da Informação em Pauta, participará da etapa de testes do PodArtigos, com a gravação de episódios-piloto, de 5 a 30 minutos, a revista *Convergências em Ciência da Informação (ConCI)*, da Universidade Federal de Sergipe (UFS). Na podosfera, dentre os formatos que caracterizam a produção de podcast, há o mesacast e o livecast; contudo, para o PodArtigos, optou-se pelo formato solo, que permitirá ao convidado uma explanação livre, didática e informal acerca do conteúdo do seu artigo científico. Os autores receberão o convite por e-mail, e o aceite deverá ser confirmado por meio do preenchimento do formulário¹.

5 Indexadores e visibilidade

Para garantir a visibilidade das publicações e do periódico, bem como uma recuperação rápida e eficiente da informação, é preciso focar na indexação. De acordo com Santos, G. (2011, p. 7), “A indexação é a operação que consiste em recuperar, selecionar e exprimir - por meio de termos pertencentes a uma ou várias linguagens documentais - as informações contidas nos documentos”.

A indexação de um periódico, por sua vez, é um requisito básico que confere grau de qualidade à revista. Essa premissa já nasceu com a IP e tem sido trabalhada todos esses anos com a colaboração e suporte da Bibliotecária Juliana Soares Lima, lotada na Biblioteca de Ciências Humanas da UFC, que, desde a criação da revista, tem se empenhado em seguir os critérios das mais diversas bases de dados, portais, índices e diretórios, pois é finalidade do processo de indexação de um periódico, como explica Conforme Souza (2006, p. 26): “assegurar, de forma eficiente e econômica, que qualquer informação seja acessada pelo usuário, no momento preciso; gerar índices para facilitar a recuperação da informação; detalhar o conteúdo informativo de um documento, através da determinação dos assuntos deste.”

Nesse sentido, a revista IP buscou se inserir e ser indexada ao longo dos anos em “fontes de indexação” (SANTOS, G., 2011), tais como bases de dados, índices, diretórios e repositórios, que podem ser observados no quadro 1 a seguir:

Quadro 1. Relação dos indexadores da IP

Tipologia	Indexador	Origem
Bases de dados	• BRAPCI	• Brasil
	• 1Findr	• Holanda
	• Sumários.org	• Brasil

¹ Disponível em: <https://bit.ly/podartigos-convite>.

Diretórios	<ul style="list-style-type: none"> • Diadorim • Dialnet • DOAJ • Database for Statistics on Higher Education • Directory of Research Journals Indexing (DRJI) • EZB • I2OR • Latindex • REDIB • ResearchBib • Sherpa/RoMEO 	<ul style="list-style-type: none"> • Brasil • Espanha • Suíça • Noruega • Índia • Alemanha • Índia/Austrália • México • Espanha • Não informado • Reino Unido
Índices	<ul style="list-style-type: none"> • CiteFactor • ERIHPlus • Índice de revistas Actualidad Iberoamericana • Open Academic Journals Index • PKP Index 	<ul style="list-style-type: none"> • Noruega • Noruega • Chile • USA • Canadá
Portais	<ul style="list-style-type: none"> • LatinRev • LivRe • Portal de Periódicos da CAPES • ROAD/ISSN 	<ul style="list-style-type: none"> • Argentina • Brasil • Brasil • EUA

Fonte: IP (2020).

Em relação às redes sociais, a revista Informação em Pauta está presente no Facebook, Instagram e Twitter com o objetivo de marcar a sua presença online. Por meio desses canais é possível divulgar os artigos recentemente publicados, assim como promover outros artigos publicados na revista como destaque do mês ou semana. Os perfis nas mídias sociais também veiculam notícias sobre o período de submissão, direcionam para as normas e diretrizes para a publicação, mudanças ocorridas na revista, entre uma série de informações relacionadas ao periódico. Conforme Araújo (2019, p. V), “[...] o uso de mídias sociais permite aos periódicos fornecer um fluxo atualizado de informações”, e o impacto dessas mídias para as revistas científicas tem potencial para contribuir com a promoção dos resultados de pesquisas publicados, além de estimular uma maior participação do público e resultar em uma aproximação com o periódico. As mídias sociais também influenciaram a avaliação do desempenho das revistas no que diz respeito às métricas alternativas, em resumo, as novas formas de medir a visibilidade, uso, acesso, divulgação e desempenho dos periódicos na web social (quadro 2).

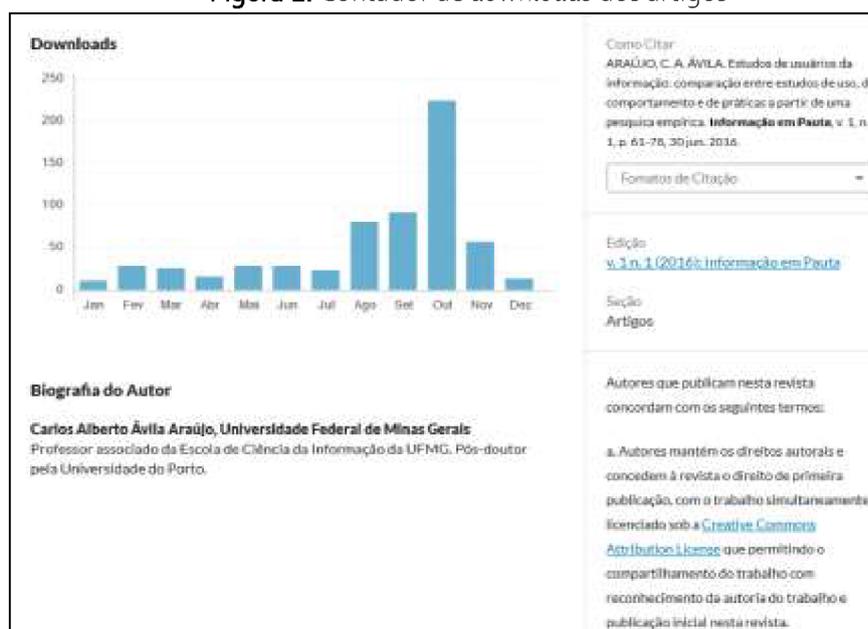
Quadro 2. Relação dos canais de divulgação estrangeiros da IP

Tipologia	Canal de divulgação	Origem
Métricas	<ul style="list-style-type: none"> • MIAR – Information Matrix for the Analysis of Journals 	<ul style="list-style-type: none"> • Espanha
Catálogos, Bibliotecas Virtuais e outros	<ul style="list-style-type: none"> • BASE – Bielefeld Search Engine • OAISTER • Norwegian Register for Scientific Journals • REBIUN – Red de Bibliotecas Universitarias Españolas 	<ul style="list-style-type: none"> • Alemanha • EUA • Noruega • Espanha



Para cada uma das fontes de indexação é preciso seguir os critérios e requisitos exigidos por cada uma delas, a exemplo da periodicidade, atribuição de identificadores digitais persistentes - *Digital Object Identifier (DOI)*, *Handle System* e outros -, identificação da revista por meio do uso de legendas bibliográficas e padronização geral de outros aspectos (resumo, palavras-chave, ficha catalográfica etc.), uso de licenças Creative Commons, normas e diretrizes claras e acessíveis na página da revista, informações sobre cobrança ou não de taxas, verificação e adequação dos metadados dentro da revista e para envio a algumas fontes de indexação que solicitarem essa etapa, oferta de mecanismos de buscas dentro da plataforma utilizada pelo próprio periódico, controle estatístico do fluxo editorial (*downloads* realizados - figura 2 -, submissões realizadas, artigos aprovados e reprovados, entre outras), adoção às boas práticas em pesquisa e ética, publicação dos artigos em outros idiomas - especialmente o inglês -, disponibilização dos artigos em mais de um formato (PDF, HTML, MOBI etc.), composição de corpo editorial diversificado e endógeno, além de recomendar que as revistas sejam exógenas, isto é, priorizem a publicação de artigos que não sejam vinculados à sua instituição e região, ademais, devem considerar a publicação dos trabalhos de outras regiões do país e do mundo.

Figura 2. Contador de *downloads* dos artigos



Fonte: Informação em Pauta (2020).

Outro ponto que merece destaque corresponde às taxas de rejeição: em qualquer área do conhecimento, especialmente nos periódicos científicos, as taxas de rejeição funcionam como um dos indicadores de qualidade e como um filtro para reconhecer os trabalhos em potencial que podem ser publicados, além de ser a maneira mais aceita para corroborar a originalidade de um manuscrito e assegurar que os resultados desses estudos são confiáveis (RODRIGUES; OLIVEIRA, 2012, p. 79).

6 Utilização de boas práticas

É inegável a premência em se inserir no contexto da comunicação da ciência a utilização de boas práticas, visando manter a ética, a integridade na pesquisa e na divulgação do conhecimento científico. Tais prática serão apresentadas a seguir.

6.1 ORCID

Refletindo sobre isso essas boas práticas, a revista Informação em Pauta implantou em suas políticas editoriais, nas diretrizes para os autores, diversas orientações, com obrigatoriedades antes da submissão dos originais, a exemplo do cadastramento no ORCID, com a finalidade de obter um identificador digital para autores, o qual deverá ser informado no cadastro na revista, inserção dos manuscritos no template disponibilizado na aba de submissão, garantindo maior rapidez e segurança na submissão do manuscrito, agilizando o processo de avaliação.

6.2 Uso das diretrizes sobre ética e integridade e do COPE

Além disso, a IP traz em suas normas política contra plágio e más-condutas na pesquisa, sendo mandatário que os artigos submetidos estejam em conformidade com as [Diretrizes sobre o tema da Ética e Integridade na Prática Científica](#) definidas pela Comissão designada pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), por meio da Portaria PO-085, de 5 de maio de 2011, assim como as recomendações apontadas nas diretrizes do *Committee on Publication Ethics* (COPE), as quais visam incentivar a identificação de plágio, más práticas, fraudes, possíveis violações de ética e abertura de processos. É fundamental que antes da submissão, os autores sigam os seguintes critérios:

- Artigos que contenham aquisição de dados ou análise e interpretação de dados de outras publicações devem referenciá-las de maneira explícita;

- Na redação de artigos que contenham uma revisão crítica do conteúdo intelectual de outros autores, estes deverão ser devidamente citados;
- Todos os autores devem atender aos critérios de autoria inédita do artigo e nenhum dos pesquisadores envolvidos na pesquisa poderá ser omitido da lista de autores;
- A aprovação final do artigo será feita pelos editores e conselho editorial.

6.3 Política de uso de sistemas de similaridade

A revista prevê em sua política que se for detectado algum caso de plágio antes da publicação, o procedimento adotado será a rejeição do manuscrito. Se a constatação do plágio ocorrer após a publicação do artigo submetido e aprovado, então, este deverá ser retratado e uma nota será feita informando o motivo da retratação. Outros casos que ensejam retratação são as infrações aos códigos de ética profissionais, submissão múltipla, reivindicações imprecisas de autoria, autoplágio, uso fraudulento ou fabricação de dados, entre outros.

6.4 Uso das diretrizes do Comitê de Ética em Pesquisa e conflito de interesse

A Informação em Pauta prima pela ética e integridade na prática científica; portanto, explícita em suas políticas que os autores asseguram estar respeitando a privacidade, a dignidade e a integridade de pessoas envolvidas na pesquisa, assim como garantem estar seguindo os preceitos éticos para pesquisa com pessoas e animais. Para tanto, nos casos devidos, os autores devem fornecer o parecer favorável do Comitê de Ética em Pesquisa de sua instituição.

Uma das medidas consideradas como um padrão fundamental para assegurar a ética e integridade do periódico é estabelecer em suas políticas, normas e diretrizes as informações sobre conflitos de interesses. Ao submeter um artigo, os autores devem revelar qualquer tipo de conflito de interesses existente durante o desenvolvimento do estudo ou relacionado à sua instituição, agência de fomento ou até mesmo ligada à revista para qual está enviando o seu material. Apesar de todos os esforços para publicar manuscritos com intenso rigor científico, erros e conflitos de interesses podem ocorrer, demandando assim uma correção a ser realizada, considerando a responsabilidade dos autores e também dos editores.

6.5 Uso do Digital Object Identifier (DOI) e signatário da DORA

A IP oferece aos artigos publicados o *Digital Object Identifier* (DOI), sendo afiliada à Associação Brasileira de Editores Científicos (ABEC) e signatária da Declaração de São Francisco sobre Avaliação da Pesquisa (DORA).

6.6 Rede de preservação digital (Cariniana)

Sobre a preservação digital, a Professora Virgínia Bentes Pinto, do DCINF/UFC, solicitou a participação e formalização junto ao Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), para integrar a Rede Cariniana para as revistas presentes no Portal de Periódicos da Universidade Federal do Ceará, o qual inclui a Revista Informação em Pauta.

6.7 Princípio da Ciência Aberta e uso do template

Sob a égide dos princípios da Ciência Aberta, da gestão de dados de pesquisa, da transparência e de acesso à informação, a revista Informação em Pauta também encoraja os autores dos manuscritos submetidos a publicar e disponibilizar os dados oriundos de seus artigos ou pesquisas que embasaram a construção do manuscrito. Os "dados" são os resultados de pesquisa (quantitativos e qualitativos) que abrangem: anotações, observações, análises de configurações sociais (números, textos, imagens, multimídia ou outros conteúdos), números coletados através de instrumentos variados e outras formas de coleta de dados brutos, análise quantitativa, mineração de dados, mineração de textos, análise de citações e dados bibliométricos, protocolos, métodos e códigos usados para gerar qualquer achado específico relatado no manuscrito, entre outros tipos.

O Conselho Editorial da IP indica ainda que os *datasets* (conjuntos de dados) podem ser submetidos na própria plataforma (*Open Journal Systems – OJS*) como arquivos suplementares no momento da submissão e, além disso, recomenda que os dados sejam arquivados em repositórios de dados apropriados que forneçam um identificador persistente (por exemplo: *Digital Object Identifier – DOI*). Essas medidas asseguram o acesso a longo prazo e toda a documentação e metadados suficientes para suportar a reutilização desses dados por outros pesquisadores. Nas situações em que os dados não possam ser disponibilizados, os autores devem explicitar o motivo por escrito ou por meio de um Plano de Gestão de Dados que também deve ser submetido à revista como documento suplementar. Algumas das

6.8 Uso de repositório de dados

A revista passou adotar como estratégia a criação de um perfil no repositório de dados Figshare, para o compartilhamento dos metadados dos artigos publicados, além de ter um perfil cadastrado no Internet Archive, visando o *upload* de alguns itens e o arquivamento de seus links e, assim, contribuir com a preservação digital dos conteúdos publicados na Informação em Pauta. Evidentemente, as referidas estratégias citadas anteriormente são complementares, afinal, a preservação digital dos conteúdos exige uma série de outros processos para efetivar essas boas práticas.

6.9 Uso do Creative Commons

A IP ainda deixa explícita a declaração de Direito Autoral para que os autores compreendam que, ao publicarem na revista, concordam com os termos a seguir: autores mantêm os direitos autorais e concedem à revista o direito de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a [Creative Commons Attribution License](#), modalidade CC BY, que permite o compartilhamento do trabalho com reconhecimento da autoria do trabalho e publicação inicial nesta revista; autores têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não exclusiva da versão do trabalho publicada nesta revista (ex.: publicar em repositório institucional ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial nesta revista; autores têm permissão e são estimulados a publicar e distribuir seu trabalho online (ex.: em repositórios institucionais ou na sua página pessoal) a qualquer ponto antes ou durante o processo editorial, já que isso pode gerar alterações produtivas, bem como aumentar o impacto e a citação do trabalho publicado.

Dessa forma, segue abaixo no quadro 3, o símbolo, tipo de atribuição e função descritiva da atribuição da licença adotada na IP:

Quadro 3. Informações sobre a licença Creative Commons adotada na IP

Símbolo	Atribuição	Função descritiva da atribuição
Licença ampliada 	CC BY	Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito pela criação original. É a licença mais flexível de todas as licenças disponíveis. É recomendada para maximizar a disseminação e uso dos materiais licenciados.
Licença simplificada 		

Fonte: [Creative Commons Brasil](#)

7 Considerações finais

A revista *Informação em Pauta* se caracteriza como um periódico que busca constantemente disseminar a produção científica em diversos formatos de publicação, visando promover a efetiva visibilidade e uso do conhecimento publicizado, permitindo ainda a preservação dos direitos autorais e memória científica para acesso e uso.

Desde o mês de março de 2020, a revista *Informação em Pauta* conta com um novo editor-chefe o professor Luiz Tadeu Feitosa (PPGCI/DCINF/UFC) e o editor-adjunto Edvander Pires da Biblioteca de Ciências Humanas da UFC, que em parceria com a equipe de bibliotecários BCH, atuam mais especificamente no fluxo de submissão do OJS e nas indexações em bases de dados, portais e diretórios.

Desde a sua criação, a IP buscou prospectar e aderir às tendências, na medida do possível, revisando e atualizando constantemente as suas diretrizes, instruções para autores e normas de publicação, entretanto, sabemos que ainda há muito a se fazer e um longo caminho a percorrer. Com as mudanças ocorridas na comunicação científica e a influência dos Movimentos de Acesso Aberto e da Ciência Aberta, tomou-se a decisão de incentivar os autores a disponibilizarem os seus dados de pesquisa, seja via plataforma OJS ou referenciando o repositório em que os *datasets* foram depositados. No que se refere ao modelo de avaliação por pares, a IP ainda se mantém com o modelo *Double-Blind Review*, apesar de estar atenta às vantagens da avaliação por pares aberta. Pretende-se ainda, futuramente, alterar a periodicidade da revista, a fim de dar maior agilidade e dinamicidade ao fluxo editorial da IP, passando assim a aderir ao modelo de publicação em fluxo contínuo.

Referências

ARAÚJO, Ronaldo Ferreira de. O impacto das mídias sociais para revistas científicas da área da saúde. **Acta Paul. Enferm.**, São Paulo, v. 32, n. 1, p. III-VI, fev. 2019. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-21002019000100001&lng=pt&nrm=iso. Acesso em: 05 dez. 2020. DOI: <https://doi.org/10.1590/1982-0194201900001>.

CRIA MARCAS. **PodArtigos**: manual de identidade da marca. Criação: Hellen Joyce Vieira dos Santos. Fortaleza, mar. 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4308344>. Acesso em: 06 dez. 2020.

DANTAS-QUEIROZ, Marcos V.; WENTZEL, Lia C. P.; QUEIROZ, Luciano L. Science communication podcasting in Brazil: the potential and challenges depicted by two podcasts. **Annals of the Brazilian Academy of Sciences**, v. 90, n. 2, p. 1891-1901, 2018. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/aabc/v90n2/0001-3765-aabc-90-02-01891.pdf>. Acesso em: 05 dez. 2020.



FARIAS, Maria Giovanna Guedes. MAIA, Francisca Clotilde de Andrade. Proposição de observatório científico para popularização da ciência. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v.30, n.3, p. 1-19, jul./set. 2020.

FARIAS, Maria Giovanna Guedes; LIMA, J. S.; SANTOS, Francisco Edvander Pires. Bibliotecário e editoração: mercado e competências necessárias. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v. 28, n. 2, p. 63-81, maio/ago. 2018. DOI: <https://doi.org/10.22478/ufpb.1809-4783.2018v28n2.38682>.

PODARTIGOS. Idealização: Francisco Edvander Pires Santos. Fortaleza: Universidade Federal do Ceará, 2020. 1 *podcast*. Disponível em: <http://podartigos.podcloud.site>. Acesso em: 05 dez. 2020.

PODARTIGOS: a ideia por trás da marca. Fortaleza, 07 jan. 2021. 1 vídeo (15 min). Criação: Hellen Joyce Vieira dos Santos. Publicado pelo canal Plurissaberes. Disponível em: <https://youtu.be/rXBRiuU0nKI>. Acesso em: 07 jan. 2021.

RODRIGUES, Rosângela Schwarz; OLIVEIRA, Aline Borges de. Periódicos científicos na América Latina: títulos em Acesso Aberto indexados no ISI e SCOPUS. **Perspect. Ciência da Inf.**, Belo Horizonte, v. 17, n. 4, p. 77-99, dez. 2012. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-99362012000400006&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 5 dez. 2020. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1413-99362012000400006>.

SANTOS, Francisco Edvander Pires. **Gestão de acervos audiovisuais em repositórios**. 2018. 194 f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) – Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, Centro de Humanidades, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2018. Disponível em: <http://www.repositorio.ufc.br/handle/riufc/39305>. Acesso em: 05 dez. 2020.

SANTOS, Gilденir Carolino. **Fontes de indexação para periódicos científicos**: um guia para bibliotecários e editores. Campinas, SP: E-color, 2011. *E-Book*. Disponível em: <http://eprints.rclis.org/16898/1/fontesISBN9788563058188.pdf>. Acesso em: 5 dez. 2020.

SARKAR, Tanmay De. Introducing podcast in library service: an analytical study. **VINE**, v. 42, n. 2, p. 191-213, 2012. DOI: <https://doi.org/10.1108/03055721211227237>.
SOUZA, Eliana Pereira Salles de Publicação de revistas científicas na Internet. **Rev. Bras. Cir. Cardiovsc.**, v.21, n.1, São José do Rio Preto Jan./Mar. 2006. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-76382006000100006. Acesso em: 10 novembro 2020.

TARGINO, Maria das Graças; TORRES, Názia Holanda. Comunicação Científica Além da Ciência. **Ação Midiática** – Estudos em Comunicação, Sociedade e Cultura., [S.l.], July 2014. ISSN 2238-0701. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/acaomidiatica/article/view/36899>. Acesso em: 08 fev 2020. DOI: <http://dx.doi.org/10.5380/am.v0i7.36899>.



Como citar este documento

FARIAS, M.G. G.; LIMA, J. S.; SANTOS, F. E. P. Periódicos científicos de acesso aberto: a experiência da Informação em Pauta. *In*: SANTOS, Gildenir Carolino (org.). **Periódicos científicos de acesso aberto de instituições públicas brasileiras**: contextos e boas práticas. Campinas, SP: BCCL/UNICAMP, 2021. p. 25-46. 1 recurso online. (Coleção Periódicos Científicos). ISBN: 978-65-88816-04-2. doi: 10.20396/ISBN9786588816042. Disponível em: <https://econtents.bc.unicamp.br/omp/index.php/ebooks/catalog/book/134>. Acesso em: dia mês abreviado ano.

Anexo 1 – Equipe Editorial Atual

Editor-Chefe

Luiz Tadeu Feitosa, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Editor-Adjunto

Francisco Edvander Pires Santos, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Comitê de Política Editorial

Gabriela Belmont Farias, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Lídia Eugenia Cavalcante, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Maria Giovanna Guedes Farias, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Virgínia Bentes Pinto, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Corpo Editorial Científico

Aida Varela Varela, Universidade Federal da Bahia, Brasil

Ariel Antonio Morán Reyes, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Carlos Alberto Ávila Araújo, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Carlos Wellington Santos Martins, Universidade Federal do Maranhão, Brasil

Cibele Araújo Camargo Marques dos Santos, Universidade de São Paulo, Brasil

Fabício Silva Assumpção, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Fernando César Lima Leite, Universidade de Brasília, Brasil

Hamilton Rodrigues Tabosa, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Heliomar Cavati Sobrinho, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Isidoro Gil Leiva, Universidad de Murcia, Espanha

Ismar Capistrano Costa Filho, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Januário Albino Nhacuongue, Universidade Federal de São Carlos

Jefferson Veras Nunes, Universidade Federal do Ceará, Brasil

João Arlindo dos Santos Neto, Universidade Estadual de Londrina, Brasil

Jonathas Luiz Carvalho Silva, Universidade Federal do Cariri, Brasil

Jorge Caldera-Serrano, Universidad de Extremadura, Espanha

Jorge Moisés Kroll do Prado, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

José Eduardo Santarem Segundo, Universidade de São Paulo, Brasil

Luana Farias Sales, Arquivo Nacional e Ibict, Brasil

Luciane Paula Vital, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Luís Fernando Sayão, Comissão Nacional de Energia Nuclear, Brasil

Marco Antonio de Almeida, Universidade de São Paulo, Brasil

Maria Cleide Rodrigues Bernardino, Universidade Federal do Cariri, Brasil

Maria das Graças Targino, Univer. Federal do Piauí/Universidade Federal da Paraíba, Brasil

Maria de Fátima Oliveira Costa, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Maria Érica de Oliveira Lima, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Maria Nelida Gonzalez de Gomez, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Miguel Angel Mardero Arellano, Ibict, Brasil

Miquel Termens Graells, Universitat de Barcelona, Espanha

Oswaldo de Souza, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Oswaldo Francisco de Almeida Júnior, Universidade Estadual Paulista, Brasil

Peter Ingwersen, University of Copenhagen, Dinamarca

Rafael Capurro, Universidade de Stuttgart, Alemanha

Raimundo Nonato Macedo dos Santos, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Roberto Lopes dos Santos Junior, Universidade Federal do Pará, Brasil

Tomàs Baiget, El Profesional de la Información, Espanha

Vera Dodebei, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Virgínia Alves, Universidade Federal de Alagoas, Brasil

Revisão e edição de texto

Cyntia Chaves de Carvalho Gomes Cardoso, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Fundação da revista (2016 a 2020)

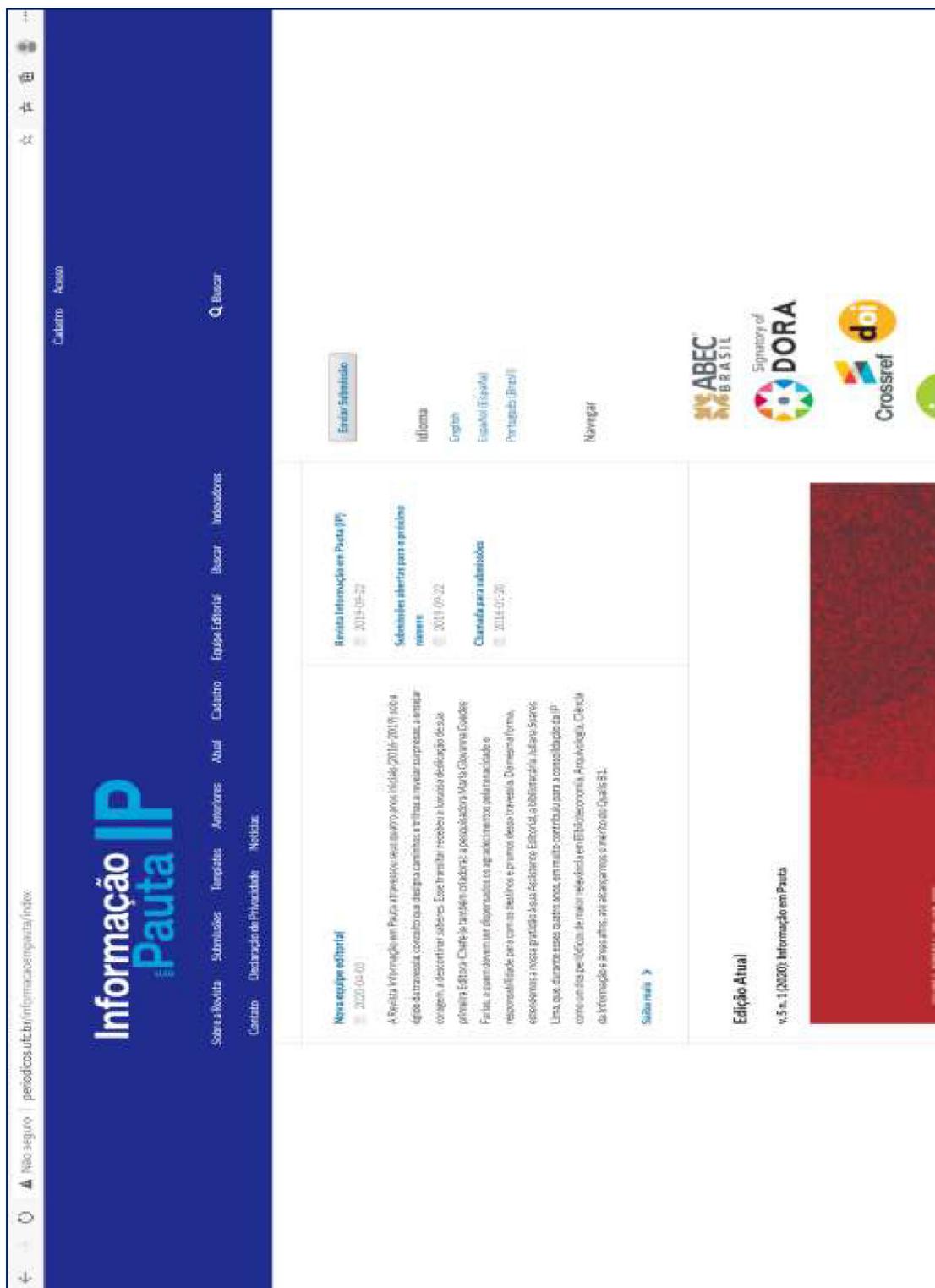
Maria Giovanna Guedes Farias, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Juliana Soares Lima, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Suporte Técnico

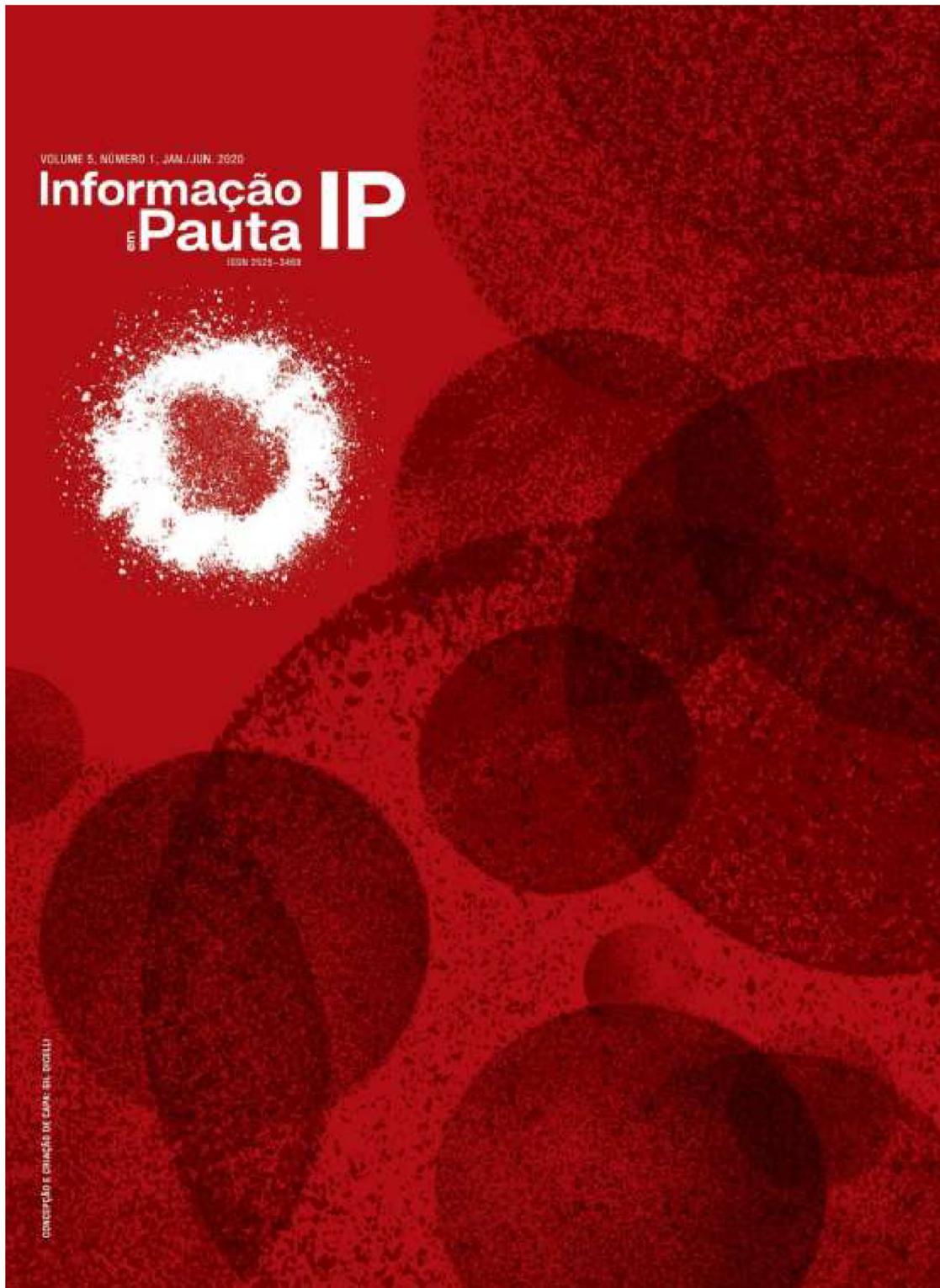
Oswaldo de Souza, Brasil

Anexo 2 – Site em OJS de acesso à revista



Fonte: IP (2020)

Anexo 3 – Capa atual da revista (2020)



Fonte: IP (2020)



Anexo 4 – Capa do nº especial sobre as contribuições da Profa. Adriana Bogliolo



Fonte: IP (2019).

Título	Periódicos científicos de acesso aberto de instituições públicas brasileiras: contextos e boas práticas
Organizador	Gildenir Carolino Santos
Editora	NE-SBU
Produção editorial	Gildenir Carolino Santos
Projeto de capa	Imagem gratuita do Word
Projeto gráfico	Gildenir Carolino Santos
Editoração eletrônica	Gildenir Carolino Santos
Formato	21x29 cm (A4)
Tipologia das fontes	Arial Narrow; Corbel Light; Times New Roman
Número de páginas	213
Disponibilidade	Online
Produção	2021



"Este e-book, traz como contribuição, compartilhar os saberes de periódicos conhecidos na comunidade científica, com outros periódicos que desejam melhorar e aprimorar as suas boas práticas. Neste contexto, sua composição passa a integrar amplamente com outras publicações da área, e servirá como um guia para outros editores, e porque não, para a comunidade usuária que anseia em buscar inovações com literatura especializada e atualizada sobre o tema de periódicos científicos de acesso aberto."

Gildenir Carolino Santos

Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos

Sistema de Bibliotecas

Universidade Estadual de Campinas

