

PRODUÇÃO DE REPORTAGENS ESPECIAIS NA "REVISTA DA EDUCAÇÃO"

XXV Encontro de Extensão

Claryce Oliveira dos Santos, Michel Miron de Melo, Matheus Facundo Araújo, Victor Torres de Mello Teani Comenho, Raimundo Nonato de Lima

A REVISTA DA EDUCAÇÃO É UM PROGRAMA RADIOFÔNICO EXIBIDO NA PROGRAMAÇÃO DA RÁDIO UNIVERSITÁRIA FM DURANTE OS SÁBADOS E REPRISADO AOS DOMINGOS, SEMPRE ÀS 15 HORAS. NAS PRODUÇÕES DO PROGRAMA RADIOFÔNICO SÃO DEBATIDOS OS MAIS DIVERSOS TEMAS, INCENTIVANDO O DEBATE DEMOCRÁTICO SOBRE EDUCAÇÃO, CULTURA, SAÚDE, POLÍTICA, MEIO AMBIENTE E CIDADANIA. A REVISTA CONTA COM DOIS QUADROS FIXOS, O "EUREKA", ESPAÇO DESTINADO A EXPLICAÇÕES SOBRE FATOS CURIOSOS, MITOS E VERDADES, LENDAS URBANAS E FATOS HISTÓRICOS, E O "PAPO RETO", CONVERSA DESCONTRAÍDA SOBRE PROJETOS, TEMAS E AÇÕES QUE ENVOLVEM O CONTEXTO EDUCACIONAL. A PRODUÇÃO DO PROGRAMA PERMITE UMA "LIBERDADE EDITORIAL" QUANTO A ABORDAGEM DOS TEMAS, SEMPRE BUSCANDO A DINAMICIDADE DA INFORMAÇÃO E OS ASSUNTOS DE MAIOR RELEVÂNCIA E IMPORTÂNCIA NO CENÁRIO POLÍTICO E SOCIAL ATUAL. ESSA FLEXIBILIDADE TAMBÉM DÁ ABERTURA PARA O DESENVOLVIMENTO DE REPORTAGENS ESPECIAIS, SE DIFERENCIANDO DAS MATÉRIAS CONVENCIONAIS QUANTO AO TEMPO, LINGUAGEM E CONTEÚDO. PELO CARÁTER DIFERENCIADO DESSAS REPORTAGENS ESPECIAIS, O SISTEMA DE PRODUÇÃO E FINALIZAÇÃO DO MATERIAL APURADO TAMBÉM REQUER MAIOR ATENÇÃO E CUIDADO. POR PRIORIZAR UM APROFUNDAMENTO DOS TEMAS ABORDADOS, A ESCOLHA DE FONTES E A PESQUISA DOS MATERIAIS JÁ EXISTENTES REQUER UMA SELEÇÃO MAIS CRITERIOSA E ESPECÍFICA. ESSE PROCESSO DE PRODUÇÃO PERMITE UTILIZAR FONTES DE TODO O PAÍS E ELABORAR UM TEXTO MAIS CRÍTICO E REFLEXIVO.

Palavras-chave: Rádio Universitária. Jornalismo. Reportagens especiais.