

A OFICINA ESCRITA E CORPO/CORPO-ESCRITA - REFLEXÕES SOBRE UMA ATIVIDADE REALIZADA EM 2016.1, PELO PROJETO PRALER-UFC

VI Encontro de Monitoria de Projetos da Graduação

Leandro da Silva Pereira Junior, Júlia Pereira Barreto - Cpf: 04128603333 - Universidade Federal do Ceará - Juliapbarreto@h, Tania Maria Batista de Lima E Sousa

O objetivo deste trabalho é apresentar a Oficina “Escrita e Corpo/Corpo-Escrita”, atividade realizada pelo Projeto PRALER-UFC no semestre 2016.1, onde se trabalhou, especificamente, a Expressão Corporal. O propósito da oficina foi despertar reflexões sobre o quanto o nosso corpo pode se expressar de diferentes formas e o quanto nós ainda podemos nos desprender dos condicionamentos impostos pela sociedade. A oficina foi ministrada pela Profa. Dra. Tereza Rocha, do Curso de Dança (ICA-UFC), e partiu de algumas reflexões acerca da volatilidade dos corpos e grupos que são, muitas vezes, condicionados. Após esse primeiro momento de diálogo em grupo, fizemos alguns exercícios práticos para observarmos o nosso corpo e percebermos que ele tem inúmeras formas de se expressar no mundo. Ao final, conversamos sobre a experiência na oficina e o que ela nos proporcionou. Como resultados da oficina, pudemos perceber o quanto os estudantes, em sua maioria do Curso de Pedagogia, são carentes em relação a experiências que abordem/mexam/reflitam acerca do corpo. Estamos tão condicionados a reproduzir as mesmas ações em nosso cotidiano de vida, que não nos damos conta das infinitas possibilidades de se adotar um jeito diferente e não padronizado de lidar e se expressar corporalmente. A maioria dos participantes da oficina, futuros docentes, relataram que, sendo o professor uma referência para os alunos, sua forma de atuar impactará diretamente a maneira de ser dos alunos no processo de ensino-aprendizagem. Concluímos que a oficina foi fundamental para os participantes, pois possibilitou o despertar de uma autoconsciência corporal, bem como algumas reflexões/percepções acerca das versatilidades da expressão corporal em contexto educacional, na formação pedagógica do professor em um curso de licenciatura ou em outros contextos da vida. No geral, a avaliação que os participantes da oficina fizeram a respeito da experiência vivenciada foi muito positiva.

Palavras-chave: Expressão Corporal. Ensino Superior. Oficina.