

Apresentação

E-M-P-O-D-E-R-A-M-E-N-T-O! Sim, este texto pode ser resumido com essa palavra inicial, que abre a 36ª edição da Revista *Entrevista*, em função de uma particularidade editorial. É a primeira vez que a revista traz como personagens só mulheres: Simone Gadelha, Kátia Cilene Uchôa Gomes, Márcia Karine Gomes Garcêz, Lena Oxa e Erilene Firmino da Silva. Decisão construída nos bastidores e ratificada pela escolha dos alunos e das alunas que participam desta edição, em processo de votação em sala de aula.

Simone Gadelha é, artisticamente, Mona Gadelha, cantora, compositora, jornalista, escritora e produtora cultural, traços multifacetados de uma mulher de voz exuberante e personalidade forte. Na primeira entrevista desta edição, Mona mergulha nos primórdios da carreira musical e traça um painel rico e variado sobre si mesma até os dias atuais, quando se encontra coordenando o Laboratório de Música do Porto Iracema das Artes.

Kátia Cilene é cantora também, mas em outras plagas musicais, agora em carreira solo: o forró. Na entrevista, ela rememora o início da carreira na banda Mastruz com Leite, ainda adolescente, encantando mentes e corações de casais apaixonados pelo arrasta-pé tão arraigado na cultura cearense. Faz revelações inéditas sobre espiritualidade, modo de vida, planos para o futuro – agora como Simplesmente Kátia Cilene.

Karine Garcêz, fotógrafa e mulçumana cearense, ocupa as páginas da terceira entrevista, encantando pela personalidade, pelo jeito simples de ser e pela ferrenha luta que trava no enfrentamento do preconceito pelo fato de ser muçulmana, mulher e feminista de linha de frente. Relembra as dificuldades na vida, o processo de conversão ao Islamismo e a disposição de ser o que é sem titubear um só momento, sempre com o coração aberto e a cabeça erguida.

Lena Oxa é baiana de nascimento e cearense de coração. Repórter e apresentadora de TV, além de radialista e apresentadora de shows, Lena é marcante em todos os sentidos: uma história de vida sofrida e cheia de altos e baixos, mas com uma disposição de lutar pelos direitos de lésbicas, gays, bissexuais, transexuais e travestis que a transforma numa liderança natural, em época de tanta intolerância e tanto preconceito na sociedade brasileira.

Erilene Firmino é jornalista, mas eu poderia dizer simplesmente: é emoção! Na quinta entrevista, além de traçar um painel sobre a própria trajetória pessoal e profissional, Erilene arromba o açude que traz nos olhos e também faz sorrir o *circo* que tem na alma, lembrando histórias familiares, particulares, causos da vida cotidiana e percursos traçados até chegar à condição na qual se encontra agora, em territórios cruzados do jornalismo e da literatura.

Aos alunos e às alunas que participam desta 36ª edição, fica o meu reconhecimento pelo trabalho realizado e, principalmente, pela escolha das personagens das entrevistas, o que imprime uma singularidade na história da Revista *Entrevista*, que está comemorando neste segundo semestre de 2016 24 anos de história. Trata-se de um rico acervo memorialístico sobre nossa gente e nossa terra, gravado em alto relevo a partir das histórias de vida apresentadas ao longo desses 24 anos. Agora, é só mergulhar nas linhas e entrelinhas das cinco entrevistas nas páginas seguintes.

Ronaldo Salgado

Professor da disciplina Laboratório de Jornalismo Impresso e idealizador do projeto editorial da Revista *Entrevista*.