

CORAL DO ICA - PORQUE O CANTO EXISTE

III Encontro de Cultura Artística

Rian Rafael Silveira Nogueira, Jasna Tayná de Carvalho Pinto, Gerardo Silveira Viana Junior

O Instituto de Cultura de Arte da Universidade Federal do Ceará (ICA - UFC) foi criado em julho de 2003, com o intuito de propagar a cultura com projetos de extensão da área artística. Dentre essas atividades, relatamos neste trabalho acerca do Coral do ICA iniciado em 2012 sob coordenação do Prof. Dr. Gerardo Viana Júnior. O objetivo deste coro é obter um espaço de socialização e de produção musical para todos os estudantes da Universidade e demais membros da comunidade. Neste ano, pela comemoração dos 10 anos do curso de música, o Coral do ICA está preparando um recital: Porque o Canto Existe, com arranjos de professores, alunos e ex-alunos do curso. O recital tem o intuito de celebrar esse momento e valorizar a produção musical da universidade. As atividades do grupo se desenvolvem através da aplicação de exercícios de relaxamento, de respiração, técnica vocal e ensaio de repertório com encontros regulares às segundas, quartas e sextas-feiras das 13h às 14h, e aos sábados das 9h às 12h com preparação corporal-cênica para o espetáculo Saudades da Bahia. Para suprir dificuldades e adicionar o estudo em casa, utiliza-se da digitalização das partituras e dos áudios, que são gravados e escritos pelos bolsistas. Observamos que esse trabalho tem trazido experiências significativas, solidificando rapidamente a ambientação dos alunos dos primeiros semestres do Curso de Música, reduzindo dessa forma o número de evadidos graças à intensificação do seu contato com o fazer musical. A ideia do recital valorizou a produção acadêmica resultante das disciplinas de Harmonia e Contraponto, às quais os estudantes estão sujeitos a experimentar a criatividade musical através de programas de edição de partitura. Dessa forma o coral prossegue obtendo êxitos dentro da Universidade, bem como fora dela, através da apresentação do Espetáculo Saudades da Bahia com a nova formação para a temporada programada para o final do semestre, e com o Recital Porque o Canto existe.

Palavras-chave: Canto Coral. Curso de Música. Arranjo Musical.