

A PESQUISA DE CAMPO NA REALIZAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO SANTO DE CASA HÉLIO RÔLA.

III Encontro de Cultura Artística

Tycianna Odete Reis Santana Neves, Suzana Figueira Silva, Marcus Raimundo Vale

A Seara da Ciência é um órgão de divulgação científica da Universidade Federal do Ceará (UFC), que tem como intuito de divulgar ciência principalmente entre os jovens e crianças. Com o intuito de produzir o documentário Santo de Casa sobre o professor emérito Hélio Rôla, foi iniciado um processo de pesquisa bibliográfica e biográfica sobre o mesmo. Entre muitas descobertas interessantes advindas dessa primeira pesquisa, tomamos conhecimento da trajetória artística e científica do professor. Com a finalidade de enriquecer a pesquisa e capturar imagens interessantes para a montagem do video-documentário, fomos até a casa e atelier de arte do professor Helio. Durante conversas gravadas em video, registramos ele em seu local de trabalho relatando sobre seu processo artístico, momentos memoráveis com amigos e familiares durante sua vida. Em outro momento posterior tivemos também a oportunidade de registrar em imagens seu recebimento do certificado de professor emérito da UFC. Partindo de toda a pesquisa que realizamos e munidos, demos inicio a gravação da entrevista direcionada no palco do teatro da Seara da Ciência, que se deu com a presença dos professores Marcus Raimundo Vale, Ilde Guedes, Armênio Aguiar dos Santos e o artista Eduardo Eloy. Acreditamos que o processo de pesquisa da forma como se deu, possibilitou uma visão diferenciada e mais interessante para a realização do documentário. O documentário se encontra em processo de edição e montagem.

Palavras-chave: Seara da Ciência. Documentário. Pesquisa de campo.