

PERFORMANCE RETRATOS ILUSTRADOS

III Encontro de Cultura Artística

Emanuele Kaline Pereira Rego, Gleyciane Ximenes Bezerra, Nicole Rodrigues Araújo, Joelma Damasceno de Matos, Adriana Leiria Barreto Matos

O propósito desta ação, uma Comunicação Oral Não-Convencional é permitir que os participantes dos Encontros Universitários 2016 tenham contato com o processo técnico e criativo do ilustrador, promovendo a sensibilização do público para o pensar e fazer artístico. A ação consiste na produção de ilustrações feitas ao vivo pelas bolsistas do Projeto Bolsa Arte Moda, a ser realizada no dia 24 de novembro no período de 14h às 17h. Serão utilizados os próprios equipamentos e insumos na montagem do espaço, que será o pavilhão próximo à Materioteca do Instituto de Cultura e Arte. Ao todo, três pranchetas serão posicionadas nesse espaço de forma convidativa, estimulando os participantes à aproximação e à apreciação do trabalho ali realizado. Técnicas diversas serão utilizadas, mostrando todo o potencial desenvolvido pelas bolsistas participantes durante o ano letivo, notadamente as técnicas de caráter analógico e artesanal, como nanquim, guache, acrílica com e sem empasto, aquarela, grafite, pastel seco e oleoso, lápis de cor seco e de pigmento, além de marcadores à base de álcool e gel. A temática abordada, Retratos Ilustrados, permitirá a reflexão sobre a diversidade das belezas presentes no Brasil, diferentes etnias e cores que compõem nossa paisagem humana. O público dos Encontros Universitários poderá presenciar todo o processo de realização de uma ilustração, desde o rascunho até a adição das cores, performance que estimulará a compreensão do percurso que um ilustrador trilha, muitas vezes pontuado de percalços, desafios e surpresas, e certamente composto de muito trabalho, até que a obra seja finalizada.

Palavras-chave: ILUSTRAÇÃO. RETRATOS. PERFORMANCE.