

FIGURARTE IMPULSIONA PRODUÇÃO CULTURAL NA UFC

III Encontro de Cultura Artística

Celina de Sousa Carvalho, Debora Lis Freitas Abreu, Cyntia Tavares Marques

O projeto Figurarte, teve como início dar continuidade ao trabalho do projeto Meu querido ácaro. Cujo objetivo é possibilitar além do serviço empréstimo de roupas presente no acervo aliado ao estudo de figurinos teatrais observando esses elementos que aliam a moda com a dramaturgia. O Figurarte presta serviços além dos limites da própria UFC, auxiliando e acrescentando em diversas produções artísticas. Esse ano (2016), foram desenvolvidos a partir de estudo prévio sobre o projeto realizado na disciplina de Comunicação de Moda, algumas mudanças para a melhoria do Acervo como a catalogação das peças, a implementação do Termo de Empréstimo e Registro de empréstimo. A fim de organizar e ter o controle a respeito das peças que entram e saem do acervo. Além disso a mudança da logo do projeto, assim como a divulgação do mesmo. Com os novos ajustes implementados ao projeto, foi percebido que não só alunos do Curso de Teatro, mas outras áreas buscaram o projeto para desenvolver atividades como Moda, Dança, Jornalismo, cinema, publicidade e propaganda e áreas afins. Além disso notou-se que o que antes era um projeto desconhecido pelos alunos, passou a ser mais conhecido e procurado pelos mesmos e por companhias de fora da UFC, devido as mudanças na questão da divulgação do projeto. Os objetivos dos projetos estão sendo postos em práticas e tendo um retorno favorável, e a reestruturação permitiu que tais objetivos fossem efetivados, e pretende-se continuar servindo de auxílio para todos aqueles que buscarem o projeto, além de ampliar os conhecimentos e estudos de figurino que o mesmo proporciona.

Palavras-chave: Acervo. Figurino. Moda.