

O P5INCO NO PRIINTAR: UMA EXPERIÊNCIA DE PRÁTICAS CORPORAIS INTEGRATIVAS EM SAÚDE

XXV Encontro de Extensão

Renan dos Santos Nogueira, Paola Frassinetti Torres Ferreira da Costa, Francisco Silva Cavalcante Junior

Em meados dos anos de 1980, desenhou-se uma conjuntura nacional e internacional no âmbito da saúde que clamava por novas formas de cuidado que não o modelo biomédico. Como principal resultado desse processo, é instituída, em 2006, a Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PNPIC), institucionalizando novas formas de cuidado como acupuntura, homeopatia e fitoterapia, no sistema público de saúde. Partindo desse movimento, é criado o Programa Integrativo Intensivo de Apoio e Revitalização (PRIINTAR) para pessoas convivendo com o câncer, que engloba ioga, meditação, roda de cantoria, uso de florais alquímicos, roda de conversa, além do sistema de Práticas Somaestéticas Integrativas do Corpo Pentelementar (P5INCO), um método terapêutico multimodal integrativo centrado na pessoa, criado no contexto da Universidade Federal do Ceará e fundamentado no conceito de somaestesia integrativa, que concebe o corpo senciente como lugar de autoestilização criativa, visando o refinar das capacidades sensoriais e sensitivas na integração mente-corpo. O presente trabalho tem como objetivo apresentar o PRIINTAR, com ênfase no sistema P5INCO, enquanto um conjunto de práticas corporais integrativas que atuam no tratamento e revitalização de pessoas convivendo com câncer. Em sua atuação no âmbito local, o sistema P5INCO apresenta potencialidades que o permitem ser extrapolado para outros contextos brasileiros como uma Prática Integrativa e Complementar (PIC) de saúde, como forma de intervenção inovadora no cuidado integrado mente-corpo. Este trabalho apresenta os sete componentes que integram a fase de Educação de Integração Somaestética (fase 1) do sistema P5INCO: 1) Contemplação elementar; 2) Desmecanização corporal; 3) Meditação em movimento; 4) Contato improvisação; 5) Imaginação ativa; 6) Ressonâncias e 7) Harmonização coletiva.

Palavras-chave: práticas integrativas. práticas corporais. somaestesia integrativa.