

# A CRIANÇA E O ADOLESCENTE COMO SUJEITOS DE DIREITOS

XXV Encontro de Extensão

Raquel Nascimento Sousa, Ana Jessyca Mendes Belarmino, Fernanda Gomes Duarte Cavalcante, Andrea Carla Filgueiras Cordeiro

O Cine NUCEPEC é um projeto de extensão vinculado ao Núcleo Cearense de Estudos e Pesquisas sobre a Criança - NUCEPEC, da Universidade Federal do Ceará, que discute sobre as diferentes formas de enxergar a criança e o adolescente referentes à garantia de direitos. É motivado pela necessidade de criação de espaços que fomentem discussões sobre a criança e o adolescente como sujeitos de direitos. Tem por objetivo fomentar espaços de diálogo crítico acerca da temática infanto-juvenil, abordando questões que perpassem esses sujeitos através de reflexões e práticas voltadas para a promoção e defesa dos direitos da criança e do adolescente. Para a execução dessa proposta utilizam-se recursos audiovisuais como mediadores para socialização propiciando encontros dinâmicos, que favorecem processo educativo e formativo sobre a temática abordada. De 2015 a 2016, foi desenvolvido um trabalho na Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescentes - EDISCA, com crianças de 08 a 12 anos, com o tema direitos fundamentais, através do suporte teórico do Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA. Outras atividades do Cine são grupos de estudos, Cine Externo, em que filmes/documentários são exibidos em espaços de universidades e escolas, sendo aberto ao público em geral; Percebe-se que a utilização de recursos audiovisuais facilita a compreensão da temática abordada. Além disso, nota-se que o espaço de discussão, realizado após a exibição de mídias, fomenta diversos questionamentos por parte do grupo, refletindo sobre sua possibilidade de atuação enquanto sujeito de direitos e deveres. Dessa forma, a realização do trabalho desenvolvido atua como uma forma de acesso desses sujeitos a uma possibilidade de transformação de sua realidade social, a partir do conhecimento de seus direitos, além de buscar formas de apropriação desses, sendo capazes de identificar quando forem violados ou descumpridos por omissão do poder público, familiares ou comunidade.

Palavras-chave: Direitos Humanos. Estatuto da Criança e do Adole. Filmes.