ABORDAGEM DE TEMAS EM PSIQUIATRIA POR MEIO DO CINEMA

XXV Encontro de Extensão

Luara Ariel Campolino Falque dos Santos, Ana Luiza Torquato de Aquino, Paulo Rodrigues Nunes Neto, André Ferrer Carvalo, Andre Ferrer Carvalho

INTRODUÇÃO: Parcela dos profissionais de saúde mantêm estigmas em relação aos pacientes psiguiátricos, apesar das atividades curriculares sobre saúde mental que tiveram durante a graduação. A caracterização dada pelo cinema pode influenciar a percepção dos indivíduos sobre os Transtornos Mentais no sentido de reforçar estereótipos ou mudar atitudes. O projeto "Loucos por Cinema" busca aumentar o conhecimento e diminuir o estigma em relação a pessoas com problemas psiquiátricos, mediante o uso de filmes. OBJETIVOS: Relatar a metodologia e planejamento de intervenções junto à comunidade discente. MÉTODO: O público-alvo do projeto são os estudantes de medicina, mas as sessões são abertas aos alunos de outros cursos da área de saúde. Realizou-se sondagem sobre temas e gêneros de filme de interesse em fases distintas do curso de medicina (primeiro e oitavo semestres) em agosto de 2016. A preparação das sessões dos filmes ensejará revisão bibliográfica em Psiguiatria e cinema. As apresentações para a comunidade contarão com a presença de um profissional da área de saúde mental para tirar dúvidas e/ou colaborar com o debate. RESULTADOS: Os três principais temas de interesse foram Depressão, Transtorno Bipolar e Esquizofrenia. Os gêneros de filme mais solicitados foram drama, comédia e ficção. Os respectivos filmes programados para o segundo semestre de "Geração Prozac" (Depressão/Drama), "Mad Love" (Transtorno Bipolar/Comédia Romântica), "Donnie Darko" (Esquizofrenia/Ficção Científica). CONCLUSÃO: O uso de filmes como recurso didático auxilia o debate acerca do adoecimento mental e cria oportunidade de aprendizado sobre os temas. O "Loucos por Cinema" planejou suas ações considerando demandas do público-alvo pretende-se ampliar o diálogo com os estudantes do Campus de Porangabussu/UFC sobre as ações do projeto.

Palavras-chave: psiquiatria. cinema. estigma.