



**MAUC**

Universidade Federal do Ceará  
Casa de Cultura Hispânica

**GRÁFICA  
ESPAÑOLA  
CONTEMPORÂNEA**



J. L. Balaguer  
*Capa: J. Guinovart*

A coleção da Gráfica Espanhola Contemporânea, que temos a satisfação de apresentar, é uma amostra dos trabalhos de 61 artistas. Embora não totalmente exaustiva, achamos que a seleção servirá para dar uma ampla visão do desenvolvimento da arte espanhola atual.

Poderemos, desta arte, contemplar obras que exprimem desde o hiperrealismo doentio, passando por diferentes nuances do figurativismo até materiais abstratos nos quais a forma aparece com a docura de uma nebulosa ou a fúria de uma louca caligrafia.

A temática, muito variada, junta à delicada poesia de um momento, cenas da problemática existencial com o protesto social, a mordacidade ou o silêncio de um espaço nu.

Também encontraremos junto de artistas profundamente individualistas, conjuntos de criadores que, fugindo ao personalismo, agrupam-se em coletivas, desenvolvendo obras que nem por isso deixam de ter um caráter marcadamente pessoal, como é o caso da Equipe Crônica.

De outra parte não podemos esquecer que a gravura é um dos campos das artes plásticas que melhor permite experiências técnicas e onde a fantasia das formas pode se desenvolver com maior liberdade. Veremos, assim, diferentes processos como a água-forte, a litografia, a serigrafia, etc.

Sintetizar nestas linhas a diversidade de estilos e conteúdos é praticamente impossível e só podemos afirmar que o conjunto de obras ora apresentadas no Museu de Arte da UFC são todas de criadores suficientemente conhecidos dentro e fora das fronteiras da Espanha e seguiram, todos eles, um caminho profundamente sincero e original.

Esperamos que a amostra possa chegar a dar aos universitários e ao público cearense, em geral, uma idéia do trabalho artístico que se está realizando, hoje, na Espanha.

Prof. Antonio Maura  
Coordenador da Casa de Cultura Hispânica

**AMEZTOY, VICENTE**

1. "Parque natural", litografía, 56 x 44.
2. "Henario", litografía, 25 x 22.

**ARRANZ BRAVO-BARTOLOZZI**

3. "Congrestortura", litografía, 75 x 56.
4. "Biológica", litografía, 75 x 56.
5. "Estocolmo", litografía, 75 x 56.
6. "Tinerfeño", litografía, 75 x 56.

**ARROYO, EDUARDO**

7. "Entre los pintores", litografía, 53 x 89.
8. "Pont d'Arcole", litografía, 75,5 x 74,5.

**BALAGUERO, JOSE LUIS**

9. "Niagara", litografía, 39 x 50.
10. "Zaragoza", litografía, 50,5 x 34.

**BENET ROSELL**

11. "The End", aguafuerte, 63 x 45,5.
12. "Plaza de Bilbao", aguafuerte, 64,5 x 45,5.

**BIADIU, ROSA**

13. "Nardos", aguafuerte, 61,5 x 48,5.
14. "Plumas", aguafuerte, 49,5 x 62.

**BONIFACIO ALFONSO**

15. Sin título, Ref. 15091, aguafuerte, 38,5 x 29.
16. Sin título, Ref. 15074, aguafuerte, 38,5 x 29

**BRINKMANN, ENRIQUE**

17. "Cabeza", aguafuerte, 49 x 59,5.

**CANOGAR, RAFAEL**

18. Sin título, Ref. 2273, litografía, 76 x 56.
19. Sin título, Ref. 2197, litografía, 76 x 56.

**CAPA, JOAQUIM**

20. "El globo", aguafuerte, 49 x 49,5.
21. "Movimientos", aguafuerte, 49,5 x 49,5.

**CARDENAS, MARTA**

22. "Estoril", aguafuerte, 38,5 x 25.
23. "Paisaje nevado", aguafuerte, 34 x 45.

**CARUNCHO, LUIS**

24. Sin título, litografía, 53 x 38.
25. Sin título, litografía, 53 x 38.

**CASTILLO, JORGE**

26. "Los niños de la noche", aguafuerte, 49 x 40.
27. "Marienza y Metello", aguafuerte, 62 x 43.

**CILLERO, ANDRES**

28. "Bottom y manos", aguafuerte, 36,5 x 26,5.
29. "Pelo ambiguo", 48,5 x 33,5.

**CLAVE, ANTONI**

30. "Número 1075", aguafuerte, 76 x 57.
31. "Número 1074", aguafuerte, 76 x 57.

**CUASANTE, JOSE MARIA**

32. "Escalera", litografía, 55 x 40.
33. "Paris", litografía, 55 x 40.

**CHILLIDA, EDUARDO**

34. "AFF. A. L. Expo. inaugural", litografía, 40 x 32.

**DELGADO, GERARDO**

35. "Violeta", litografía, 44,5 x 60.
36. "Amarilla", litografía, 44,5 x 60.

**EQUIPO CRONICA**

37. "A. L. - Las bolas", litografía, 46 x 32.
38. "A. L. - Carta de colores", litografía, 46 x 32.

**ERICE, GONZALO**

39. Sin título, aguafuerte, 40 x 50.
40. Sin título, aguafuerte, 40 x 50.

**FARRERAS, FRANCISCO**

41. "Aguafuerte número 1", aguafuerte, 49 x 64.

**FERNANDEZ MOLINA, ANTONIO**

42. "Corazón", aguafuerte, 64 x 49.
43. "Luna", aguafuerte, 36,5 x 49.

**GABINO, AMADEO**

44. "Oxidación, número 4", aguafuerte, 64 x 49.
45. "Oxidación, número 5", aguafuerte, 64 x 49.

**GALINDO, FLORENCIO**

46. "Urraca", litografía, 53 x 46,5.
47. "Lazos", litografía, 57 x 43.

**GENOVART, JAUME**

48. "Presagio", litografía, 65 x 50.
49. "Huida", litografía, 50 x 65.

**GOMILA, JUAN**

50. Sin título, serigrafía, 64 x 46.
51. Sin título, serigrafía, 65 x 46,5.

**GORDILLO, LUIS**

52. "Caretas", litografía, 32 x 46.
53. "Dibujos", litografía, 32 x 46.

**GUDIOL, MONTESERRAT**

54. "Número 1030", litografía, 65 x 53.
55. "Número 1039", litografía, 49 x 53.

**GUERRERO, JOSE**

56. Ref. 15690, litografía, 54 x 38.
57. Ref. 16869, litografía, 54 x 39.

**GUINOVART, JOSEP**

58. "Pedres y Ocells", litografía, 66 x 50.
59. "Com un teixit", aguafuerte, 76 x 56.

**HERNANDEZ PIJUAN, JUAN**

60. "Umbra", aguafuerte, 62 x 38.
61. "Color per a un paisatge", aguafuerte, 31 x 21.

**IBARZ, MIGUEL**

62. "Pueblo - Núm. 774", litografía, 70 x 50.
63. "Núm. 770", litografía, 70 x 50.

**LORENZO, ANTONIO**

64. "Los guerreros", aguafuerte, 34 x 49.
65. "Ataque", aguafuerte, 34 x 49.

- LLOVET, RAMON  
66. "Poble de mar", litografía, 40 x 54.  
67. "Noi meditant entre els arbres", litografía, 54 x 40.
- MIRO, JOAN  
68. "Formiga", litografía, 56 x 76.  
69. "Ocella", litografía, 56 x 76.
- MIURA, MITSUO  
70. "Arboles", aguafuerte, 49 x 54.  
71. "Arboles", aguafuerte, 49 x 54.
- MOMPO, MANUEL  
72. "Ventana abierta al campo", aguafuerte, 37 x 27.  
73. "Casa de hortelanos en el campo", aguafuerte, 40 x 27.
- MORENO, CEFERINO  
74. "Bartok", serigraffa, 65 x 50.  
75. "Cavanilles", serigraffa, 65 x 50.
- MUÑOZ, LUCIO  
76. Sin título, aguafuerte, 37 x 59.  
77. Sin título, aguafuerte, 37 x 59.
- NAGEL, ANDRES  
78. "Perros - 1", litografía-collage, 69 x 62.  
79. "Perros - 2", litografía-collage, 67 x 66.
- NAVARRO BALDEWEG, JUAN  
80. "Documentación núm. 1", litografía, 37 x 40.  
81. "Documentación núm. 2", litografía, 59 x 40.
- NOVOA, LEOPOLDO  
82. "Blanco", aguafuerte, 62 x 34,5.  
83. "Negro", aguafuerte, 48 x 43.
- NUERE, ESPERANZA  
84. "Planta", litografía, 43,5 x 58.
- PALAZUELO, PABLO  
85. "AFF. A. L. Expo 77", litograffa, 58 x 49.  
86. "A. L. Litho Cat. Exp. 77", litografía, 47 x 38.
- PASCUAL, JOSE LUIS  
87. Sin título, litograffa, 50 x 39.  
88. Sin título, litograffa, 50 x 39.
- PONÇ, JOAN  
89. "Homenaje a Durer", aguafuerte, 40 x 32.  
90. "La Luz", aguafuerte, 47 x 35.
- RAFOLS CASAMADA, ALBERTO  
91. "RC-6", litografía, 75 x 56.  
92. "A. L. Galeria Joan Prats", litograffa, 56 x 75.
- ROMERO, JUAN  
93. "Sol naranja", serigraffa, 66 x 48.
94. "Pensamientos de Claudine", litografía, 47 x 56.
- SAURA, ANTONIO  
95. "A. L. Gris", litografía, 32 x 46.  
96. "AFF. A. L.", litografía, 54 x 78.
- SIERRA, JOSE RAMON  
97. "Blanca", litografía, 53 x 65.  
98. "Negra", litografía, 52 x 65,5.
- SUAREZ, JUAN  
99. "Negra", litograffa, 48 x 60.  
100. "Blanca", litograffa, 51 x 61.
- TAPIES, ANTONI  
101. "AFF. A. L. Expo. Inaug.", litograffa, 65 x 40.  
102. "AFF. A. L. Expo. 75", litografía, 73 x 55.
- THARRATS, JOAN JOSEP  
103. "A. L. 1978", litograffa, 70 x 54.  
104. "Que hi hagi um firmament entremig de les aigues", litograffa, 71 x 51.
- TORRALBA, J. J.  
105. "L'Home Aurora - I", aguafuerte, 64 x 50.  
106. "L'Home Aurora - II", aguafuerte, 64 x 50.
- UBEDA, AUGUSTIN  
107. "Floreros y limones", litografía, 50 x 70.  
108. "Frutero y pájaro", litografía, 51 x 66.
- VARGAS, RAMON DE  
109. "Atentado a una reina", serigrafía, 56 x 49.  
110. "Cabeza", serigraffa, 47 x 37.
- VILACASAS, JOAN  
111. "Li presentaven les tardes", aguafuerte, 32 x 25.  
112. "Voltaven entorn d'ells", aguafuerte, 26 x 24.
- VILADECANS, JOAN PERE  
113. "Rizzoli", litografía, 72 x 46.  
114. "Composición 1977", litografía, 75 x 55.
- VILLALBA, DARIO  
115. Ref. 1433 - I, serigrafía, 67 x 48,5.  
116. Ref. 1433 - II, serigrafía, 68 x 48,5.
- VILLELIA, MOISES  
117. "Número 2", litografía troquelada, 65 x 50.  
118. "Número 4", litografía, 68 x 40.
- VIOLA, MANUEL  
119. "Espacio azul", serigraffa, 42 x 57.
- ZUSH, ALBERTO  
120. "Loveyeye", litografía, 49 x 62.  
121. "Heroíno", litograffa, 50 x 59.

