

15

gravadores

SE. IOPE. V. 18

91

MUSEU DE ARTE DA UNIVERSIDADE DO CEARÁ

EXPOSIÇÃO DE GRAVURAS
DE

PICASSO
LÉGER
VILLON
LE CORBUSIER
HARTUNG
ADAM
SINGIER
COUDRAIN
CÉSAR
ZAO-WOU-KI
SUGAI
CAMPIGLI
SOULAGES
DUBUFFET
E
PIZA

5 DE ABRIL DE 1962 FORTALEZA CEARÁ

Faint title or section header in the upper middle part of the page.

A vertical column of faint text, possibly a list or index, located in the center of the page.

PICASSO

- 1 GRAVURA (ilust. para um livro de Paul Eluard) buril e ponta-sêca 36,2x19,8 1956
- 2 FIGURAS zincogravura 32,5x25,2 1960

LE CORBUSIER

- 3 GRAVURA litografia 65,3x49,3 1959

F. LÉGER

- 4 FLÔR litografia 33,4x40 1953

J. VILLON

- 5 COMPOSIÇÃO aguatinta e roulette 34x50

M. CAMPIGLI

- 6 DUAS MULHERES litografia 38,5x51 1959

H. HARTUNG

- 7 COMPOSIÇÃO Nº. IV aguatinta e buril 55,5x38,2 1958

G. SINGIER

- 8 GRAVURA aguatinta e aquaforte 21,8x29,8 1958

P. SOULAGES

- 9 GRAVURA Nº. 16 aquaforte e aguatinta 42x53 1946

J. DUBUFFET

- 10 ESPÍRITO DA TERRA litografia 38,5x51 1953

BRIGITTE COUDRAIN

- 11 ILUSTRAÇÃO PARA O LIVRO "L'HISTOIRE COMIQUE DES ÉTATS DU SOLEIL" de Cyrano de Bergerac aquaforte 51,5x66,5 1959

ADAM

- 12 ANSE DE LA TORCHE Nº. 12 buril (prancha recortada) 90,9x53,5 1947

SUGAI

- 13 O GRANDE DIABO litografia 50x81 1961

ZAO-WOU-KI

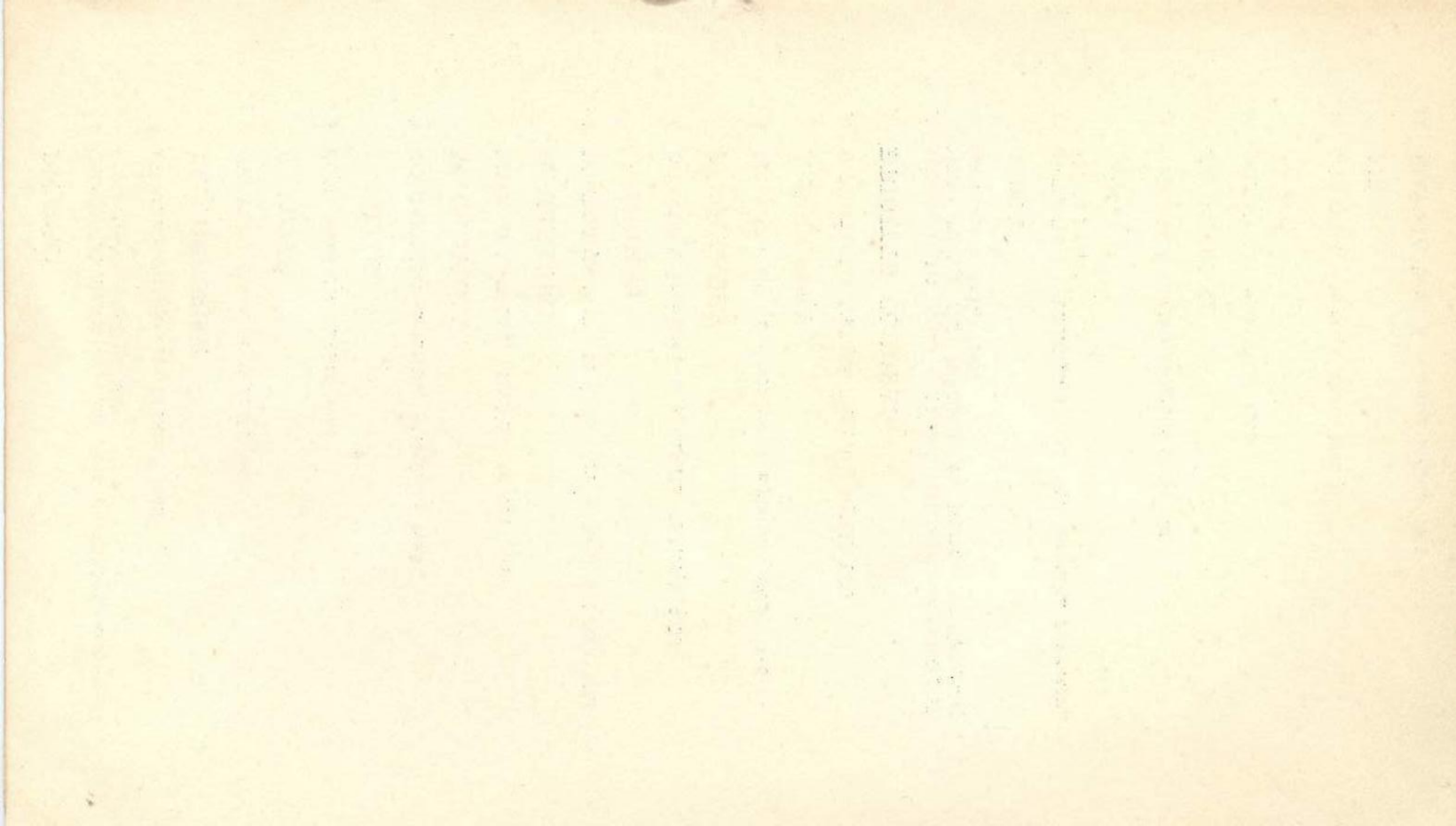
- 14 PEIXES litografia 57x40 1953

CÉSAR

- 15 GRAVURA litografia 43x53 1961

PIZA

- 16 GRAVURA buril a martelo 14x20,5 1961



TÓDAS
AS
OBRAS
EXPOSTAS
PERTENCEM
AO
MUSEU
DE
ARTE
DA
UNIVERSIDADE
DO
CEARÁ

15

gravadores

СѢЛОПЕЛЕНС

21