

MÉTODO, CIÊNCIA, ESCLARECIMENTO E EDUCAÇÃO EM THEODOR ADORNO

IX Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

Maria Socorro Gomes, Hildemar Luiz Rech

RESUMO: O presente trabalho visa investigar os conceitos de método, ciência e esclarecimento em Theodor W. Adorno e suas relações com a educação, a partir das obras *Dialética do Esclarecimento* (1985) e *Dialética Negativa* (2009). Primeiramente, apresentaremos as características do método adorniano descrito na obra *Dialética Negativa* – que vem inovar o próprio método dialético, colocando-o sob uma ótica diferenciada daquela proposta por G.W.F. Hegel, com seu modelo dialético lógico. Delinearemos em seguida o conceito de ciência descrito por Adorno na *Dialética do Esclarecimento*, cujo objetivo é revelar a persistência do conceito de Esclarecimento, bem como sua inseparabilidade dos conceitos de método e ciência, numa tentativa de comprovar a possibilidade de sua constelação significativa e desse modo essencial, constituindo-se como conceito chave, permitindo a leitura crítica da realidade e de seus paradoxos, necessária, portanto, à instauração de uma educação direcionada à liberdade e emancipação. Na *Dialética do Esclarecimento* o filósofo faz uma análise sobre a ciência, reconhece o progresso científico e as pesquisas empíricas como ponto de apoio para a resolução dos problemas da humanidade. Porém, não deixa também de reconhecer que elas se circunscrevem apenas a uma pequena parte do universo a ser investigado, amparadas unicamente em métodos norteados pela eterna repetição dos fenômenos mediante o norte de simples relações de causa e efeito, não considerando, portanto, os elementos que estão “fora” do processo de matematização. Nestes termos, segundo Adorno, o surgimento da ciência experimental favoreceu a manipulação das ações e como resultado, ampliou ainda mais o poder de domínio do homem sobre a sua natureza interna, instrumentalizando seu pensamento e acarretando consequências que jamais serão apagadas. Dessa maneira, diante dos comportamentos inesperados e incompreensíveis de sua época, Adorno indica o imperativo de novas formas de educar.

Palavras-chave: MÉTODO. ESCLARECIMENTO. EDUCAÇÃO.