

# CAMERATA DE CORDAS DA UFC

## I Encontro de Iniciação Acadêmica

Alice Irineu de Holanda Lima, Marco Tulio Ferreira da Costa

Existem várias possibilidades de interação entre dança e a música. Como ouvir uma música e traduzir em movimentos corporais? É nesse sentido, que dança e música, desenvolvem, não só a capacidade motora e criativa, mas, assim como a música, expressar também pelo corpo suas emoções. O projeto Camerata de Cordas da Universidade Federal do Ceará é um grupo de música instrumental, criado em 2016, que tem por objetivo principal proporcionar a prática de música de câmara a todos os estudantes de música e pessoas da comunidade. Atualmente o grupo desenvolve um repertório que é pedagogicamente selecionado em apoio musical às disciplinas de praticas instrumentais do curso de Licenciatura em Música da UFC. As atividades das bolsistas da PRAE têm como objetivo juntar essas duas linguagens. São desenvolvidas com os integrantes da Camerata de Cordas questões práticas corporais criando pela dança uma dinâmica coletiva e assim estimulando uma maior socialização entre seus integrantes. Dessa forma, as atividades relacionadas com a dança, melhora a postura corporal, aumenta relaxamento muscular e proporciona uma melhor coordenação motora o que vem a refletir na performance durante a execução musical. Assim a tríade, música, movimento e dança aproxima ainda mais, pelas vivencias corporais, as duas linguagens artísticas, o que contribui para o enriquecimento musical, o aprimoramento cultural e crescimento pessoal de cada um dos seus integrantes complementando ainda mais sua formação musical em uma atividade coletiva tornando cada integrante uma pessoa mais criativa e colaborativa.

Palavras-chave: Musica. Dança. Corpo.