

DOS MOTIVOS DE CADA UM: ANÁLISE DAS NARRATIVAS DOS PARTICIPANTES DAS INTERAÇÕES DE ACESSIBILIDADE

VIII Encontro de Aprendizagem Cooperativa

Rafael Gomes Monteiro, Rubataiana Menezes Oliveira, Adriana Madja dos Santos Feitosa

O presente artigo tem por objetivo analisar as narrativas dos participantes das interações ofertadas pela Comissão de Acessibilidade do Programa de Aprendizagem Cooperativa em Células Estudantis - PACCE no semestre 2016.1 (e parte do 2016.2) com o intuito de compreender quais motivos os levaram a escolher uma atividade com temática de acessibilidade. Entre as atividades realizadas pelos bolsistas do Programa é na Interação, onde são trabalhados os Pilares de Habilidades Sociais e Interação Face a Face por meio de atividades lúdicas e integrativas entre os próprios bolsistas. As Interações são ministradas pelos bolsistas veteranos e usufruídas pelos bolsistas novatos. Nesse estudo, o foco será apenas nessas atividades ofertadas pela Comissão de Acessibilidade. Serão aplicadas entrevistas semi-estruturadas com alguns participantes do semestre 2016.1 e observação participante de algumas Interações do semestre 2016.2, para ter uma abordagem etnográfica, ou seja, qualitativa dos dados colhidos. A principal ferramenta metodológica que usaremos será a análise de discurso das entrevistas a fim de compreender dentro das biografias dos participantes as recorrências que indicam os possíveis motivos que os levaram a escolher a temática de acessibilidade dentre outras opções. Entendendo os motivos que levam as pessoas a buscarem essas interações teremos ferramentas para melhorar e amplificar essa atividade, fortalecendo a Comissão de Acessibilidade do PACCE e tornando o programa mais aberto à diversidade. Presumimos que haverá três grandes motivações: uma de natureza prática, ou seja, horários e locais disponíveis pelos bolsistas para a interação; motivos sociais como a criação de laços em um grupo constante e amizades prévias com os outros participantes e motivação de reconhecimento da importância de temáticas de direitos humanos e acessibilidade ou curiosidade sobre o assunto.

Palavras-chave: ACESSIBILIDADE. HISTÓRIA DE VIDA. PACCE.