



Apresentação

A **Entrevista** chega a sua 15ª edição. Após cinco anos sem ser publicada, a revista volta à cena da cidade de Fortaleza com sua linha editorial baseada na mesma ética, técnica e estética de um jornalismo humanizador exercido através da entrevista. Pelo projeto já passaram diversas personagens da política, das artes, da ciência, da cultura, do jornalismo, do imaginário popular, entre outras áreas do conhecimento humano, que costuraram, através de seus depoimentos, ricos capítulos da nossa história.

O primeiro entrevistado dessa edição é o dramaturgo, poeta e professor, entre outras habilidades, Oswald Barroso. Oswald nos presenteia com um mergulho em seu imaginário poético, lembrando as múltiplas facetas representadas por este ser, mais que sensível, atuante na busca da compreensão do homem e suas mudanças. A segunda conversa é com o suíço René Schärer, um dos fundadores da ONG Terra Mar. Um homem decidido que, há 13 anos, optou renunciar o conforto e as facilidades que a vida de um grande executivo pode oferecer, para construir com a comunidade da Prainha do Canto Verde um projeto de vida conjunto, que vem transformando a realidade local.

A terceira entrevista é com o polêmico comunicador da mídia cearense João Inácio Júnior. João Inácio revela o homem que existe por trás das câmaras de TV e dos microfones do rádio, faz um retorno ao início de sua carreira e fala dos tabus e mitos criados em torno de sua figura. Para fechar o número, uma viagem pelas idéias e conceitos do Padre Haroldo Coelho. Um militante nato que se ordenou padre em plena ditadura militar e fez do sacerdócio um caminho para a pregação da justiça social.

As histórias de Oswald, René, João Inácio e Padre Haroldo vêm se somar as dos outros 63 entrevistados registrados pelo projeto, enriquecendo o contexto atual e contribuindo para o exercício de um jornalismo sério e ético. E mais. Esta edição é, sem dúvida, um exemplo de visão, talento e determinação de uma equipe, praticados em todo o processo de realização da revista, que contou também com o inestimável apoio cultural do Banco do Nordeste do Brasil – BNB. Aos que tornaram possível esta publicação, fica a nossa gratidão e o reconhecimento.

Clarissa Tavares
Professora Orientadora