

INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS: CONTRIBUIÇÕES DO PSICODRAMA

XXV Encontro de Extensão

Francisca Aline Pereira Pontes, Rhebecca Araujo Carneiro, Kildare Lima Braga do Nascimento, Luis Pereira da Silva Neto, Suyane Bandeira Costa Monteiro, Susana Kramer de Mesquita Oliveira

O Laboratório de Relações Interpessoais (L'ABRI), vinculado ao Departamento de Psicologia tem desenvolvido diversas articulações teórico-práticas na formulação de respostas competentes às demandas em saúde mental. A arte tem sido, na contemporaneidade, uma das mais fortes expressões do homem, e não somente isso, mas pode ser considerado um ato humano que o constitui, à medida em que demarca e revela o homem entre o real e a fantasia, e viabiliza sua expressão espontânea e suas criações pessoais. Como a Arte pode incrementar processos psicológicos de promoção de saúde? Vários integrantes do L'ABRI têm desenvolvido atividades artísticas. O presente trabalho pretende viabilizar a articulação reflexiva e criativa entre Psicologia e Arte. Objetivamente, o projeto pretende: Fomentar uma perspectiva de aproximação à subjetividade no que tange as possibilidades de manifestação artística; criar espaços onde se possam conceber vínculos interpessoais, de modo que se compreenda democraticamente o campus universitário, evocando o sentido de pertença ao lócus da universidade, pela comunidade e transeuntes, possibilitar uma maior sensibilização às artes, como caminho de encontro entre espontaneidade e alteridade, e, conseqüentemente, à promoção de saúde. Para tanto, o projeto desenvolveu atividades denominadas Finais de Tarde com Psicodrama, acreditando que o psicodrama se constitui como uma rica ferramenta do saber psicológico, o projeto visa oferecer aos participantes um contato inicial com a temática, promovendo uma formação mais rica e mais completa destes. Ressalta-se a importância do jogo dramático como ferramenta capaz de relacionar fantasias e a realidade subjetiva do indivíduo, possibilitando-o transitar entre essas dimensões de forma espontânea e autêntica, através de recursos artísticos e lúdicos.

Palavras-chave: Psicodrama. Intervenções Artísticas. Saúde Mental.