

ABORDAGENS METODOLÓGICAS SOBRE O CONCEITO DE PAISAGEM NA GEOGRAFIA FÍSICA

IX Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

Bruno Gonçalves Pereira, Edson Vicente da Silva, Anderson da Silva Marinho, Antonio Jeovah de Andrade Meireles

Este estudo buscou realizar uma revisão da utilização do conceito de paisagem nos estudos ambientais elaborados pela ciência geográfica. O uso da categoria de paisagem é observado em diversas análises sobre a dinâmica urbana e cultural das cidades e na classificação de processos físicos e ecológicos no ambiente. A paisagem é manifestação do espaço geográfico, revela em sua estrutura e funcionamento a organização dos componentes no ambiente natural, bem como de processos de organização social, como a urbanização. O levantamento das informações que compõem tal análise foi realizado por meio da revisão de bibliográfica de escritos de autores clássicos nos estudos ambientais relacionados a paisagem, como Humboldt, Sotchava (1970) e Georges Bertrand (1968). Outras bibliografias referentes a discussões dos trabalhos desses autores serão utilizados como material de consulta. Ao final da revisão, as informações categorizadas por meio de fichamentos serão organizadas em quadros e fluxogramas e apresentadas para os alunos da disciplina Geografia da Paisagem, ofertada pelo Departamento de Geografia da Universidade Federal do Ceará. O uso da categoria de paisagem na geografia torna possível identificar quais foram os componentes sociais e ambientais do espaço geográfico, assim a observação da paisagem possibilita identificar relações entre a natureza e a sociedade humana. Esta revisão foi etapa dos procedimentos metodológicos da pesquisa de mestrado em Geografia, intitulada Zoneamento paisagístico do Litoral de Bitupitá - Subsídios para o planejamento ambiental e gestão territorial.

Palavras-chave: meio ambiente. espaço. epistemologia.